Jontue
The Beautiful Fragrance di Revlon
da PROFUMI Servetti

WEEK END A COLORI

# STAMPA SERA

Venerdì 8 Febbraio 1980
Anno 112 - Numero 36

QUOTIDIANO DI INFORMAZIONI - Torino, via Marenco 32 - Tel. (011) 65.681 - Codice di avviamento postale 10100 - Spedizione in abbonamento postale (gruppo 1/70) - Lire 300 (arretrati il doppio)

ARS NOVA
SOLO DA NOI
trovi una moquette di ottima qualità a L/mq.2.000
una moquette in lana a L/mq.12.000
stoffe murali e jute a L/ml.2.000
Magazzini con parcheggio
Via Duchessa Jolanda, 3

## Torino: in via Medail, vicino alla scuola dove insegna

# Assessore di Caselle «sparato» alle gambe

### È Roberto Garrone, iscritto al pci - Una pallottola calibro 22 gli ha trapassato la coscia sinistra - Non è grave - Fermato un giovane

L'arch. Roberto Garrone ricoverato in ospedale

L'assessore comunista all'Urbanistica del Comune di Caselle Torinese, architetto Roberto Garrone, è stato ferito questa mattina alle otto da uno sconosciuto che gli ha sparato un colpo di pistola calibro 22 alla gamba sinistra. Ricoverato al Maria Vittoria, il Garrone è stato medicato dai sanitari per una ferita «passante» che gli ha attraversato la coscia senza ledere né ossa, né arterie. Nessuna telefonata è stata effettuata nell'ora successiva all'attentato per rivendicare in qualche modo l'azione. Polizia e carabinieri stanno interrogando un giovane fermato subito dopo il ferimento.

Il fatto si è verificato esattamente alle otto, quando l'architetto Garrone, che ha 40 anni, è sposato (la moglie è assessore all'Urbanistica del Comune di San Maurizio Canavese) e non ha figli, è uscito da casa, in corso Regina 272, ed ha attraversato il corso per raggiungere, a piedi, via Saccarelli dove insegna alla succursale della «Pacinotti». Professore di matematica, in questi giorni fa anche le funzioni di preside.

Imboccata via Medail, fra decine di persone che stavano come lui recandosi al lavoro, Roberto Garrone camminava sul marciapiedi con in mano una grossa cartella. Alto, fisicamente prestante e di aspetto giovanile nonostante i capelli macchiati di grigio, Garrone era ben conosciuto dalla gente della zona, molti genitori dei «suoi» allievi, e molti negozianti.

«Stavo pensando alle lezioni di oggi — ha detto all'amico Renzo Gianotti, segretario provinciale del pci che è accorso al suo capezzale al pronto soccorso — quando ho sentito un botto. Credevo fosse un petardo, visto che è carnevale. Non ho sentito dolore. Mi son voltato e ho visto un giovane che scappava a piedi, con in testa un berretto color nocciola. Solo in quel momento mi sono reso conto che stavo cadendo per terra ed ho cominciato a sentire come un bruciore alla gamba sinistra».

E' accorsa gente, il professore è stato aiutato a salire su un'auto e condotto al Maria Vittoria. Calmissimo, ha spiegato i fatti all'agente di servizio ed ai medici. Si è sottoposto ai raggi che hanno confermato la relativa fortuna: nessuna lesione «brutta». Poi, all'arrivo dei compagni di partito, un dialogo pacato.

«E' proprio vedendo che sparano solo a persone di alto valore professionale e importante impegno civico che sono preso da sgomento — ha detto Gianotti —. C'è da restare senza parole quando una persona serena ed equilibrata come sta dimostrando di essere Garrone viene colpita alle spalle da un ragazzotto che non si sa bene chi sia e cosa voglia».

Un «ragazzotto» è stato bloccato da una volante nei pressi della caserma dei vigili del fuoco. Aveva un berretto simile a quello dello sparatore. E' stato portato in questura. Si sta accertando la sua posizione, mentre la testimonianza di un cittadino («Ho seguito lo sparatore — a piedi — fino a via Avellino») non contribuisce a chiarire se il fermato sia o no «lui». Le indagini, comunque, continuano.

CITROËN
AUTOCCASIONI
2CV - DIANE 6 - AMI 8 - GS - LN
VISA - CX BENZINA - CX DIESEL
FAMILIARI e BERLINE
■Revisionate con garanzia ■Agevolazioni di pagameto ■Minimo anticipo
RUSPA-AUTO
CONCESSIONARIA
C. Vigevano, 62-TO tel. 857956

### L'attrice intendeva esportarli a Parigi

## Il giudice blocca i quadri (tre miliardi) della Loren

ROMA — I capolavori d'arte che Sophia Loren voleva esportare a Parigi per «adornare la casa» restano in Italia. Il giudice istruttore Carlo Destro ha respinto la richiesta avanzata dall'attrice per ottenere la restituzione di gran parte dei cinquecento quadri, del valore di oltre tre miliardi e 100 milioni di lire, sequestrati all'attrice il 7 marzo del 1977 all'aeroporto di Fiumicino, mentre si accingeva a portarli in aereo a Parigi. Il magistrato ha sostenuto in un'ordinanza che le tele, tra cui figurano un Canaletto, un Rubens e numerosi dipinti di Picasso, De Chirico, Braques e Moriotti, devono considerarsi confiscate e quindi di proprietà dello Stato. Contro le decisioni i legali della Loren hanno deciso di proporre ricorso in Cassazione.

I quadri vennero sequestrati dalla Guardia di finanza e la Loren dopo un interrogatorio svoltosi negli uffici doganali di Fiumicino e durato nove ore, venne denunciata per violazione delle leggi valutarie. Infatti le fu attribuita la proprietà dei quadri che pochi giorni prima aveva prelevato da una banca italiana. L'attrice però fu prosciolta dal tribunale perché dimostrò di non essere la proprietaria delle tele. Esse infatti risultarono appartenere alla società «Villa Sacra», di cui era amministratore Elios Vercelloni. Costui fu incriminato ma durante l'istruttoria morì e il procedimento fu dichiarato estinto per morte del reo e i quadri confiscati. In seguito la Loren chiese la restituzione di gran parte dei dipinti.

## Casinò anche in Piemonte

**Il presidente della Regione: «E' un progetto che non vedo male. Richiamerebbe tanti turisti»**

● *a pagina 29* ●

## TORINO
## Bimbi comprati in Costarica

**Una denuncia dell'Associazione famiglie affidatarie**

● *a pagina 5* ●

## Il motocross a Lombardore fa abortire le mucche

**Sportivi, politici e contadini in guerra per la «pista»**

● *a pagina 9* ●

### Sempre più isolati gli uomini del «partito armato»

# L'assassinio di Wacther un delitto da mafiosi

Milano. William Wacther

DAL NOSTRO INVIATO

MILANO — *L'esecuzione è stata decisa, probabilmente, all'inizio di gennaio, quando i magistrati che indagano sull'omicidio dell'orefice Torregiani hanno emesso 14 mandati di cattura contro altrettanti esponenti del collettivo autonomo della Barona. Il nome di William Wacher era citato, su quegli ordini di cattura, fra quelli dei testimoni.*

*William Waccher, per la sua collocazione politica e per i suoi rapporti di parentela e di amicizia con alcuni imputati di Prima linea, era sicuramente a conoscenza di alcuni particolari dell'organizzazione terroristica. Secondo gli inquirenti, però, non era in grado (anche se lo avesse voluto) di fornire rivelazioni decisive. «Se era un delatore — ha spiegato ieri un funzionario della Digos — era un piccolo delatore».*

*Perché, allora, è stato ucciso proprio lui? Quasi sicuramente per «dare un esempio», per intimorire chi, invece, è in grado di rivelare particolari importanti sia su Prima linea, sia, in generale, su tutta la «lotta armata».*

*L'assassinio avvenuto ieri mattina segna dunque un nuovo, l'ennesimo «salto di qualità» del terrorismo. William Waccher era un militante dell'estrema sinistra, così come Guido Rossa (ucciso a Genova un anno fa dalle Brigate rosse) era un militante del pci. Ormai, nella loro logica folle, le organizzazioni terroristiche non fanno più distinzione di matrice politica. E' un ulteriore segno del progressivo isolamento del «partito armato».*

*Un isolamento che spinge a compiere anche omicidi «inconsulti», come quello di ieri. Secondo ogni logica razionale, infatti, uccidere William Waccher non servirà a frenare l'ondata di «delazione» che sembra essersi sollevata da alcuni mesi. Semmai, otterrà l'effetto contrario.*

*La logica degli «avvertimenti» e dell'«omertà», funziona solo fra categorie sociali mafiose. Può darsi che chi ha scelto attivamente la lotta armata sia ormai entrato in una di queste categorie. Ma vi sono molte persone che, pur essendo al corrente di alcuni particolari, non hanno mai parlato solo grazie a una forza di «solidarietà politica».*

*Erano alcuni di coloro, in pratica, che definivano i terroristi come «compagni che sbagliano». Adesso, quasi più nessuno usa il termine «compagno». E non è certo che la paura di finire ammazzati sia più forte dello sdegno sollevato da «esecuzioni» come quella di ieri.*

**Silvano Costanzo**

## Spariti di casa due fratellini

**VALLECROSIA — Due fratelli, Davide e Ivano Teti, rispettivamente di 11 e 7 anni, sono scomparsi ieri pomeriggio da casa. Fino a tarda notte carabinieri e molti abitanti erano impegnati nelle ricerche. I due ragazzi erano usciti nel primo pomeriggio e sono stati visti dirigersi nella campagna.**

## Pertini a Marghera

VENEZIA — Il presidente della Repubblica, Sandro Pertini, è arrivato alla mensa dello stabilimento «Petrolchimico» poco dopo le 9.30, accolto con un lungo, caloroso applauso dalle centinaia di lavoratori che si erano riuniti all'esterno e all'interno del prefabbricato che ospita la mensa.

Tra le acclamazioni di «Sandro, Sandro», Pertini ha raggiunto una piccola pedana, che era sistemata nella sala, dove ha ricevuto un mazzo di fiori da una bambina. Alla riunione erano presenti, tra gli altri, il presidente della Montedison, Medici, e il sindaco di Venezia, Rigo.

Il primo indirizzo di saluto gli è stato rivolto dal direttore del «Petrolchimico», ing. Taliercio, il quale lo ha ringraziato per questa visita e gli ha illustrato le strutture dello stabilimento. Taliercio ha sottolineato, in particolare, l'impegno dell'azienda per un continuo adeguamento tecnologico dell'apparato produttivo, ma al tempo stesso per un miglioramento costante delle condizioni dell'ambiente di lavoro e della sicurezza in fabbrica.

Riferendosi successivamente al recente assassinio del vicedirettore del «Petrolchimico» Sergio Gori, l'ing. Taliercio ha sostenuto la «determinazione di tutti i lavoratori del gruppo Montedison nel voler continuare ad operare con volontà e dedizione per l'affermazione del loro lavoro e per il costante miglioramento dei rapporti nella fabbrica e tra la fabbrica e la realtà sociale che la circonda».

## Le notizie di oggi

● **Sequestrato «Il Male»** — *E' l'ultimo numero del settimanale satirico, contenente un articolo su «una dura e circostanziata denuncia del presidente Carter sulla violazione dei diritti umani in Italia».*

● **Morto e sepolto... Torna a casa** — *Protagonista Carlo Borghini, di 39 anni, bagnino. La «sua» morte avvenne alle 2,30 della notte del 29 agosto, sul lungomare del Cinquale a Marina di Massa: un uomo, sprovvisto di documenti, venne investito ed ucciso da un'auto. La vittima venne «identificata», il giorno dopo, dai fratelli per il Borghini. Ma non era il bagnino.*

● **Rilascio ostaggi di Teheran** — *Potrebbe essere concordato prima delle prossime elezioni politiche del 7 marzo a condizione che il presidente della Repubblica iraniana sia messo in grado di esercitare tutta la sua autorità sulle altre forze politiche del Paese. E' quanto ha dichiarato ieri sera il segretario dell'Onu Kurt Waldheim.*

● **Incendio a Brooklyn: nove morti** — *Fra cui una giovane madre ed i suoi cinque figli. Le fiamme sono divampate in due distinte località di New York. Almeno uno degli incidenti sembra essere doloso.*

● **Impedisce uscita mensile satirico** — *E' il primo numero del sardo «Icaro». Il responsabile della tipografia che l'aveva stampato ha dato l'ordine di impedire che la rivista arrivasse alle edicole della Sardegna.*

● **Pretese un fitto più alto: assolto.** *Dalla Corte di appello di Potenza. Con la sentenza di primo grado il costruttore, Francesco Agostino di 39 anni, era stato invece condannato a nove mesi di reclusione, perché ritenuto colpevole di tentativo di estorsione. Agostino era stato denunciato da due giovani ai quali, per dare in fitto un suo appartamento, aveva chiesto un canone mensile di 120 mila lire invece delle 50 mila previste dall'equo canone.*

● **Aggredito in aula.** *E' il dott. Gaspare Pajella, vice comandante della squadra mobile di Genova colpito in un'aula di tribunale da un imputato accusato di 7 rapine, Paolo Dongo, contro il quale il funzionario deponeva.*

● **Suicidio in carcere.** *Il Tribunale di Verona ha inviato due comunicazioni giudiziarie al direttore della casa circondariale della città veneta dott. Giovanni Trevisoni, e al comandante degli agenti di custodia dello stesso carcere, maresciallo Francesco Ricciardi. Riguarderebbero il suicidio, avvenuto il 20 giugno dello scorso anno in una cella del carcere, di Lorenzo Bortoli, un operaio arrestato nell'ambito dell'inchiesta sull'esplosione di un ordigno, a Thiene (Vicenza).*

● **Tre morti a Genova.** *In un incidente stradale accaduto nel pomeriggio. Sono le sorelle Teresa e Rina Raffetto, rispettivamente di 90 e 83 anni, e Angelo Filippini, di 69 anni. I tre viaggiavano su una «127» che si è scontrata contro un'altra auto.*

● **Vini italiani in Usa.** *Oltre 1,6 milioni di ettolitri esportati nel 1979 per un valore di oltre 180 milioni di dollari, con un incremento di circa il 10 per cento in quantità e del 22 per cento in valore rispetto al 1978, il primo posto assoluto nelle esportazioni, sia in quantità che in valore, oltre il 55 per cento della quota del mercato locale di importazione.*

● **Monumenti romani: più grave il degrado.** *Roma rischia di diventare una città senza monumenti. Il degrado del marmo, infatti, è arrivato ad uno stadio avanzato a causa dell'inquinamento prodotto dal riscaldamento: per arrestarlo occorreranno degli anni.*

### «In poche ore ho perso i 2 compagni della mia vita»

# La donna del pazzo di Milano: «Un uomo tranquillo e tenero»

MILANO — Ora che la tragedia è finita e che Antonio Brambilla è morto con Gianmatteo Ferrari e Rita Furiato, due dei suoi otto ostaggi nella sede della «Purina» di via Santa Sofia, si cercano i perché della drammatica vicenda. Il Brambilla ha agito per gelosia o per motivi politici noti solo alla sua fantasia squilibrata? Addirittura c'è chi avanza l'ipotesi che abbia ucciso Rita Furiato, l'ultima giovane rimasta nelle sue mani, perché la donna aveva rifiutato inorridita i suoi approcci. Al di là delle possibili spiegazioni e interpretazioni dell'evolversi della tragedia, chi era Antonio Brambilla?

Sulla sua psicologia siamo riusciti a sapere qualcosa di più da Gabriella Detto, la convivente del Brambilla e moglie separata del fattorino assassinato, la quale ha esordito dicendo: «*In un colpo solo ho perduto i due uomini della mia vita...*». «*Che però uccidesse anche quella donna non l'avevo mai creduto possibile... Mi aveva detto alle 16,30, e lo so di preciso perché ho guardato l'orologio, sono stanco, adesso la faccio uscire e mi arrendo*». Ed è questo l'ultimo contatto telefonico della Detto con il Brambilla, asserragliato da 24 ore con l'ultimo ostaggio.

«*Prima di lasciare il telefono* — ha continuato la donna — *io e Antonio abbiamo parlato di una lettera di un partigiano che avevamo letto e riletto tante volte su un libro... Quell'uomo si uccideva pur di non cader nelle mani dei nazisti... Non hai paura, gli ho chiesto, stai attento, mi raccomando...*». E si sono lasciati così per non sentirsi mai più.

La Detto, minuta nel fisico, ma senza dubbio con un forte carattere, ci ha anche raccontato spezzoni della sua vita con il Brambilla che negli ultimi due anni aveva preso il posto del Ferrari, il marito da cui si era separata.

Quest'ultimo aveva preferito la solitudine di una pensione a pochi passi dalla società Purina, e il Brambilla lo aveva sostituito anche nel far da genitore ai suoi due figli, Monica di 16 anni e Gianluca di 11.

Con il marito i rapporti erano finiti da tempo: «*Gianni* — ha concluso la Detto — *era preso da troppi problemi al di fuori della casa e della famiglia; era molto impegnato nel comitato di quartiere. E così ci aveva lasciato. Invece i problemi erano qui con noi tutti i giorni e Antonio si era dimostrato un uomo migliore, più tenero, pronto a mille attenzioni*».

**r. d. m.**

**STAMPA SERA**
**Sandro Doglio**
*direttore responsabile*

Editrice **LA STAMPA** S.p.A.
**Presidente** Giovanni Giovannini
**Amministratore Delegato e Direttore Generale** Umberto Cuttica
**Consiglieri** Vittorino Chiusano, Carlo Masseroni, Cesare Romiti
**Sindaci** Alfonso Ferrero (presid.), Pierluigi Bertola, Secondino Riolfo

© 1980 Ed. LA STAMPA S.p.A.

CERTIFICATO N. 164 DEL 19-3-1979

### Fede o propaganda elettorale?

# Carter ogni giorno prega per Khomeini

WASHINGTON — *Il presidente americano Carter ha detto ieri: «Ogni giorno io prego per Khomeini, per i rapitori che tengono prigionieri i 50 ostaggi americani e naturalmente anche per gli innocenti ostaggi». Anche così il presidente si propone di affidare all'elettorato una perfetta immagine di se stesso: buon padre, buon patriota, buon cristiano.*

*L'iniziativa pare non sia stata gradita dagli oppositori tra i quali qualcuno avrebbe commentato: «Ma prega per te».*

*Indifferente, Carter ha continuato: «Non è una cosa facile: a volte devo far violenza a me stesso per includere qualcuno nella mia lista, perché non voglio ammettere che quella data persona è degna della mia carità. La cosa più difficile di tutte penso è andare oltre e ringraziare Dio per le nostre difficoltà, le nostre contrarietà, i nostri problemi, le nostre prove».*

*La «rivelazione» è stata fatta da Carter.*

## Treni bloccati 4 ore a Mortara

MORTARA — Stamane per quattro ore il traffico ferroviario della stazione di Mortara è stato bloccato da oltre 200 pendolari, i quali hanno preso posto fin dalle 5,45 sui binari, impedendo in tal modo la partenza di sei convogli passeggeri diretti ad Alessandria, Novara, Vercelli, Pavia e Milano.

E' stata una protesta di insolite proporzioni da parte di viaggiatori che sono stanchi dei tempi lunghi di percorrenza, dei frequenti ritardi (che mediamente ogni giorno oscillano tra i 15 e i 20 minuti) e della carenza di comforts sui medesimi convogli passeggeri.

Un anticipo di questa manifestazione di protesta i «pendolari» l'avevano effettuata già nella serata di ieri lungo la linea Milano-Vigevano-Mortara, fermando un convoglio passeggeri alla stazione di Abbiategrasso.

### Inquietanti dubbi dopo la pubblicazione di una lettera

# *Fioroni era in contatto con i servizi segreti?*

ROMA — Carlo Fioroni, «il professorino» condannato per il delitto Saronio che con le sue rivelazioni aveva chiamato in causa il ruolo di «autonomia operaia» e del professor Toni Negri nella storia del terrorismo, è di nuovo al centro di un caso che potrebbe avere risvolti clamorosi.

Con il titolo: «Anno 1974: dalla Svizzera all'Italia, i servizi di due Stati si scambiano direttive. Oggetto Carlo Fioroni», il quotidiano «Lotta continua» pubblica in prima pagina una lettera dalla quale emergerebbe in modo evidente che «il professorino» avrebbe avuto contatti con «un corpo» (polizia, carabinieri, servizi segreti?) non ben identificato.

Nel '72 Carlo Fioroni era stato coinvolto nel caso di Giangiacomo Feltrinelli, l'editore saltato in aria su un traliccio di Segrate.

L'autenticità della lettera è tutta da verificare. Scritta dalla polizia federale svizzera per stranieri dice che Fioroni, «*viaggia con duplice identità risultante dai documenti messigli a disposizione*», ma a questo punto, dove dovrebbe emergere il nome dell'organizzazione con cui era in contatto, il testo risulta cancellato.

La lettera così prosegue: «*La persona in oggetto* (Fioroni, ndr) *risulta avere stretti legami con il corpo stesso*». E poi: «*Essendo in corso operazione congiunta con cotesta polizia preghiamo voler dare opportune disposizioni affinché lo stesso* (Fioroni ndr) *abbia assoluta libertà di movimento alla frontiera al fine di agevolare al massimo l'operazione in corso*».

Il testo, riprodotto anche nella seconda pagina di Lotta Continua è firmato «Polizia federale degli stranieri», datato 11 aprile 1974. Il nome del destinatario della lettera, in alto a sinistra, risulta cancellato.

Il quotidiano scrive di aver ricevuto il documento da «*Pat Trivulzio, collaboratore di Radio Popolare di Milano, che ha sostenuto fin dall'inizio di possedere altri documenti che andavano nella stessa direzione e di volerne verificare, insieme a noi l'autenticità e il significato*». Questa verifica non c'è stata. «*A distanza di sei giorni* — scrive Lotta Continua — *Trivulzio non ci ha ancora mostrato gli altri documenti nonostante le nostre insistenze e la nostra disponibilità a riverificare tutto con lui*».

## La Finanza smentisce

ROMA — Al comando generale della guardia di finanza si è appreso che la lettera cui fa riferimento nel numero di oggi il quotidiano «Lotta continua» non risulta mai pervenuta ad alcun comando della guardia di finanza, nè la guardia di finanza ha mai avuto alcun rapporto con la polizia degli stranieri svizzera.

La precisazione si riferisce in particolare al documento che «Lotta continua» ha pubblicato oggi.

## Tradizioni e costumi della cucina piemontese a carnevale

# La capra in salamoia dei «meirun» e il testamento (cantato) del porcello

Il volto della nostra terra, che le molte indagini storiche antiche e recenti contribuiscono fortunatamente a tramandare, quanto più possibile intatto e articolato nei suoi aspetti di vita e di costume, ritrova nella ricerca gastronomica la sua vitale carica nativa.

Se è vero che una società si caratterizza per la sua eredità di beni culturali, anche la cucina appartiene ad essi, facendo parte di quel retaggio di civiltà che rivela spesso significativi risvolti sociali ed economici.

In un saggio pubblicato qualche anno fa su «L'alimentazione e i vini del Ducato del Monferrato e del Contado di Asti» si leggono interessanti notizie ricavate da ricerche d'archivio.

Gli Statuti di Ricaldone, del 1394, offrivano ad esempio notizie preziose sull'uso e sul commercio delle carni in epoca comunale. Sul banco posto in piazza, alla domenica, bovini e ovini venivano tagliati su un apposito ceppo e pesati con bilance; i macellai, controllati dal Comune, dovevano fornire merce fresca a un prezzo stabilito.

Anche allora prevaleva per qualità il sanato «carnes manzine lactantes». Di più basso prezzo era la carne di pecora adulta «que tenentes dentes». Erano considerate più pregiati il capretto e l'agnello, anche il «porco masculo» valeva assai di più della scrofa, venduta a buon mercato.

Ciò dimostra quanto già in quel tempo l'alimentazione fosse curata e ricca.

I consoli avevano incarico di controllare gli orti, dove doveva essere piantato l'aglio nel mese di marzo, pena severe ammende per trasgressioni.

Vino nero e bianco e frutta — mele, pere, castagne, fichi — completavano allora, con i pesci del Po e le verdure, la tavola piemontese del secolo XIV.

Le redazioni degli ambasciatori veneti del tempo di Emanuele Filiberto, rilevavano, nel 1570, una grande produzione di vino, carne, formaggi; inoltre — scriveva il Morosini — *«distribuisce il Piemonte li grani che si avanzano a genovesi e svizzeri e in tempo di carestia a milanesi e bergamaschi... L'anno passato per conto dei grani entrò nel Piemonte più di mezzo milione d'oro»*.

Il sale era prodotto vicino ad Asti — ve ne è testimonianza dell'archivio storico — e le spezie si importavano fin dal '400.

Interessante è il ricordo gastronomico pi-

Particolari di lunette nel castello di Issogne

Una delle cinque lunette affrescate nel portico del castello di Issogne: bottega di commestibili

nerolese del 1665. In quell'anno arrivò in città niente meno che D'Artagnan per accompagnare alla fortezza di Santa Brigida il sovrintendente alle Finanze di Francia, Foucquet, colpevole di peculato. Al cento moschettieri e al loro famoso comandante, il 9 gennaio di quell'anno, fu offerto un pranzo composto di «pernici, beccacce, biribini, sei paia di capponi, quattro lepri oltre ai vini».

La passione gastronomica crebbe ancora nel secolo successivo. A Torino, dove si rivaleggiava con la celebre cucina di Francia, il libraio Antonio Re, con bottega «sotto i portici del Palazzo di Città» pubblicava nel 1765 «Il cuoco piemontese perfezionato a Parigi».

Ma al di là delle settecentesche raffinatezze, è nella tradizione popolare e nel periodo del grasso carnevale che va cercata l'autentica gastronomia della nostra terra.

Per tempo, addirittura a novembre cominciavano i preparativi, che possono essere documentati dall'antica ricetta dei «Meirun».

*Ingredienti:* carne di capra in salamoia; patata, sedano, rosmarino, cipolla, carota; minestrone di fagioli o salsine da lesso.

E' un piatto magrissimo che, nel monregalese antico, si consumava il giovedì grasso come preparazione per l'avvio al carnevale quando i «Lombardi» ossia i padri spirituali della festività iniziavano il loro giro di gozzoviglie.

La traduzione dialettale li indicava, prima dei festini, come «Magroni». Il rito comincia però molto tempo avanti.

Già verso la fine di novembre si ammazzava una bella capra di mezza età e magra; la si disossava accuratamente facendone la polpa a pezzi. Si preparava poi un barilotto o un'«ula» di coccio (o giara, o olla) e cospargendone il fondo di sale grosso, pepe, chiodi di garofano e cannella vi si stendeva a strati la carne, ben lavata e asciugata e ricoprendola in fine con maggior abbondanza di sale e sapori, ossia la si metteva nella cosiddetta «salamoia».

Il tutto veniva pressato ben bene e fermato con un coperchio ricoperto di un peso, in modo tale che si abbassasse secondo il livello del contenuto. Gelosamente custodito in cantina era pronto a comparire in tavola con i primi sprazzi del Carnevale. Venuto il tempo dei festini, tolta dalla salamoia, la carne veniva tenuta a lungo sotto l'acqua corrente e consumata poi in due differenti ma affini modi.

*Fatta a pezzi si cuoceva unitamente al minestrone di fagioli o di ceci, molto lentamente per alcune ore: dava allora origine ad un piatto unico, delizioso nel profumo e allettantissimo nel sapore.*

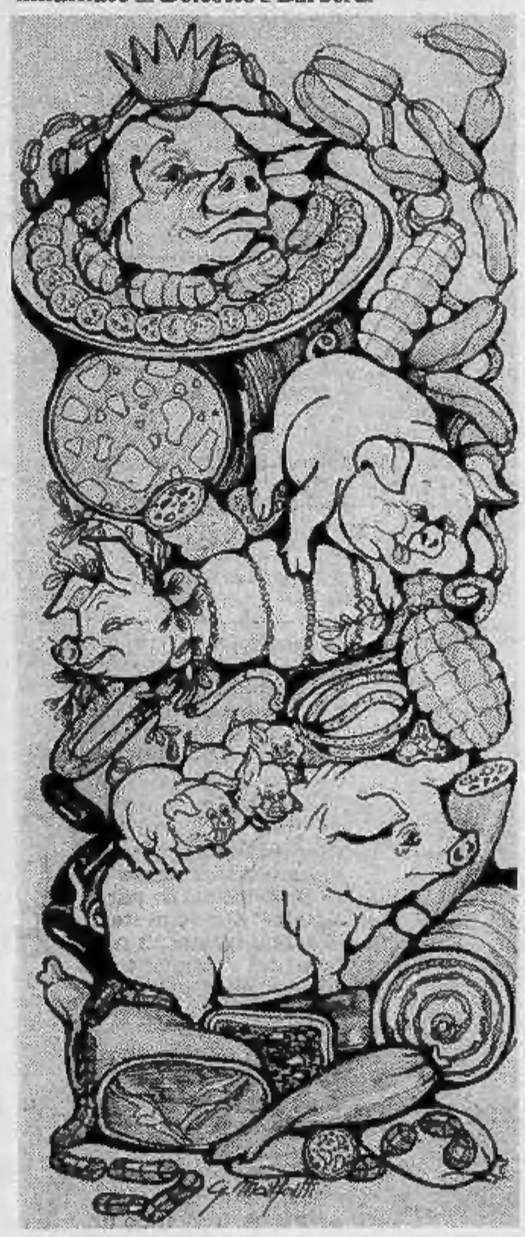
*Altrimenti veniva lessata a fuoco lento in acqua non salata con l'aggiunta di patata, sedano, carota, cipolla e rosmarino e la si consumava unitamente al tanto storico quanto pantagruelico* "bouilli" *piemontese.*

A proposito del lesso di Carnevale, sarà bene elencarne i rituali componenti.

*Del bue si prende il «capel da preive» e la «scaramela» (ossia quelle parti racchiuse in un sottile strato di grasso e quindi morbidissime) poi la coda e il muscolo per la carne «mustusa» ossia un po' gelatinosa, quindi la testina, il musetto e la milza particolarmente indicata per migliorare il brodo.*

*Compare poi la gallina bella grassa e gialla, lo zampone; il cotechino e i meirun.*

Come digestivo è tradizionale una bella tazza di quel fumante brodo che, in quanto a «occhi», può agevolmente fare invidia al mitico Argo. Il tutto veniva abbondantemente innaffiato di Dolcetto e Barbera.



Il porcello interpretato da Gabriella Malfatti

Indiscusso protagonista gastronomico del **Carnevale** è sempre stato il «maiale», il roseo succulento, negletto, vilipeso e amato quadrupede sempliciotto e poco lindo per antonomasia. Nel passato, infatti, quando ancora i cibi scandivano le stagioni, il maiale si ammazzava a carnevale e con ogni sua parte si preparavano prelibatezze atte a collaborare alla esaltazione di un periodo sfrenato di gioia e spensieratezza.

Fra i vari «testamenta» carnevaleschi di antichissima memoria, il più antico esistente e risalente alla fine del 300, è proprio il «Testamentum Porcelli» di Grunnio Corocotta che i ragazzi cantavano addirittura nelle scuole, mentre l'esempio più notevole di questo genere rappresentativo, ce lo offre ancora il Piemonte dove il «Testamento del Pitù», ossia del tacchino, assumeva una forma specificamente spettacolare.

E ben vengano quindi, a gloria del «porcello» riprese e ricette di vecchi piatti.

### Le furse

Tra le ricette un po' scomparse e dimenticate abbiamo ritrovato **le furse.**

Ingredienti: carne e fegato di maiale; peritoneo di maiale (rete); sale, pepe, cannella, chiodi di garofano, bacche di ginepro. Vigorose protagoniste del Carnevale gastronomico le «furse» sono eleganti fagottini ripieni di carne e fegato di maiale, insaporiti con aromi vari, consumate un tempo a carnevale nelle valli del Monregalese. Si presentano di un bel rosso scuro, racchiuse nella ragnatela candida della «fasulla» ossia il fazzoletto o grembiule. Infatti si tratta, scientificamente parlando, del *peritoneo*, ossia della grassa membrana che sorregge il nostro intestino

In torinese invece si chiamano «grive» definizione determinata dal contenuto anziché dal contenente. Infatti il termine dialettale di griva indica il tordo ma anche la bacca di ginepro.

*La confezione è piuttosto semplice: si tratta di fare a pezzetti piccolissimi, con un coltellone tagliente, la carne e il fegato (meglio che tritare!), di amalgamarli ben bene unitamente alle droghe ed ai sapori, farne delle palline, più o meno della dimensione di un uovo e avvolgerle una per una nella suddetta membrana.*

*Si cuociono poi lentamente in un tegame di coccio, con foglie di rosmarino ed alloro bagnandole con qualche cucchiaio di vino rosso, senza condimento alla cui mancanza sopperirà la membrana stessa che si scioglie.*

*In ultimo alzerete il fuoco al massimo facendole dorare, e le consumerete caldissime accompagnandole con fette di polenta abbrustolita e cuori di sedano crudo.*

Avrete così soddisfatto il palato ed obbedito al vecchio adagio che raccomanda

*«Carlevè l'è nen cumplet*
*se ti'as nen mangia l'crinet».*

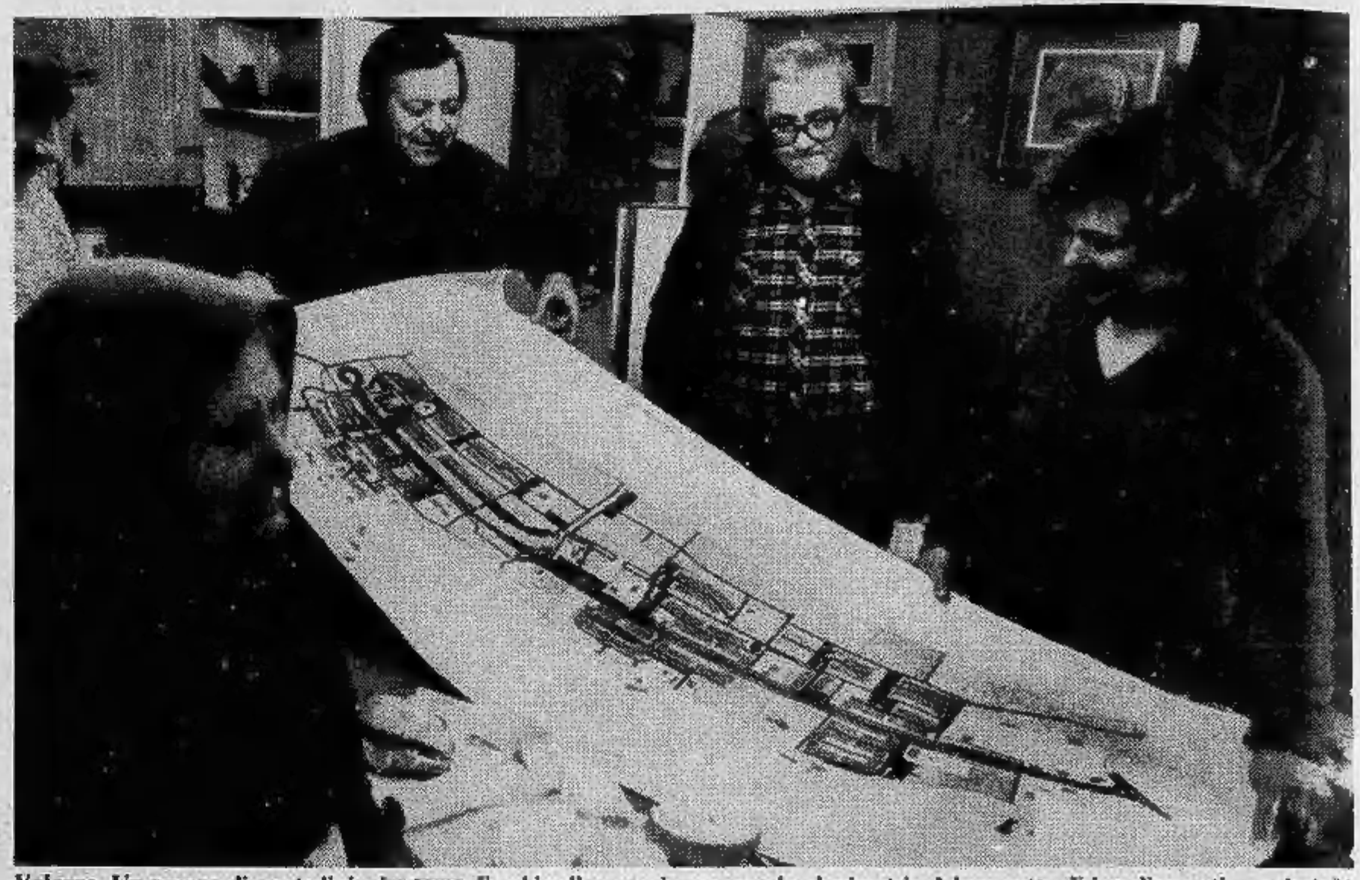
**Maria Luisa Tibone**
**Gabriella Malfatti**

### I piccoli proprietari difendono la collina, il Comune vuole case popolari

# Valenza, dolce terra (da espropriare)

**In città i prezzi dell'edilizia privata hanno toccato cifre da capogiro; un milione e 200 mila al metro quadrato**

Valenza. L'assessore all'urbanistica Paolo Ghiotto



Valenza. Un gruppo di contadini, che teme di subire l'esproprio, osserva la planimetria del progetto di insediamenti popolari. Al centro, con gli occhiali, Dante Mian che ha sollevato il caso in tv nella trasmissione «Grand'Italia» (Foto Gianni Giovannini)

DAL NOSTRO INVIATO

VALENZA — Una piccola vigna che nell'ultima vendemmia gli ha dato 36 «brente» di vino, un fazzoletto di terra a due passi da casa che è il rifugio dopo una giornata di lavoro: un «cascinotto» per bere una bottiglia, i filari sul fianco della collina da dove si vedono i palazzoni di Valenza. Ora questa vigna ha i mesi contati: il Comune ha deciso che la terra gli serve per costruire le nuove case popolari e Dante Mian, 47 anni, artigiano, pur di non vedere i filari cancellati da una ruspa e il casotto trasformato in palazzina è sceso sul piede di guerra.

Piani regolatori, leggi, varianti, cubature. Lui non se ne intende, ma quando ha capito che gli portavano via la vigna, ha giocato la carta più grossa della sua vita: ha preso il treno per Alessandria, e da Alessandria è salito sul diretto per Roma. Mèta del viaggio gli studi televisivi della trasmissione «Grand'Italia», dove lo aspettavano per fargli raccontare la sua storia.

Dante Mian non è andato solo. Lo ha accompagnato un amico, Elio Crivelli, anche lui proprietario di un terreno che sarà espropriato. Dieci ore in uno scompartimento di seconda classe. Mian aveva un notes a quadretti: durante il viaggio ha riempito sette paginette di appunti per ricordarsi di tutte le cose che doveva dire, e ha cercato di impararli a memoria.

*«Siamo 60 piccoli proprietari, vogliamo difendere la collina, 300 mila metri quadrati, dove il Comune vuol fare le case di edilizia economico-popolare. Potrebbero risanare quelle del centro storico che sono disabitate per darle a chi ne ha bisogno, e invece se la prendono con l'agricoltura, vogliono distruggere i campi per costruire palazzi»*.

Ma quello non è il Mian? hanno esclamato a Valenza quando se lo sono visto sullo schermo. L'assessore all'urbanistica Paolo Ghiotto, 38 anni, comunista, ha telefonato subito al sindaco. In molti sono andati ad alzare il volume.

Questa storia dura da mesi. Da un lato la città, 23 mila abitanti, vie belle e vie brutte, vetrine illuminate, le targhette con le scritte «orafo», «laboratorio di oreficeria» quasi a ogni angolo. Dall'altro la collina: campi di granturco, vigneti, villette eleganti circondate da siepi di lauro e chiuse da robusti cancelli; cascine con il trattore sotto il portico e i panni stesi in cortile. *«Vogliono far passare le strade negli orti, buttare giù le stalle* — dice Mian — *per farci una città tipo film di fantascienza. Ha presente i fumetti di Gordon? Sottopassaggi, cavalcavia... Ma lo sa quanto ci vuole a piantare una vigna, a costruire un frutteto?»*.

Roba da matti, sembra aggiungere Mian. *«Già, solo che noi non siamo matti»*, ribatte l'assessore Ghiotto. E spara subito alcune cifre. *«Da noi la domanda di case supera largamente l'offerta e i prezzi dell'edilizia privata hanno raggiunto cifre folli: un milione, un milione e 200 mila al metro quadrato. E questo vuol dire che un piccolo alloggio per 3 persone viene a costare 96 milioni. Ora, nel nostro Comune non c'erano più aree per l'edilizia pubblica: nel penultimo bando per le case popolari su 234 richieste, solo 34 famiglie hanno avuto un alloggio»*.

Perché il Comune vuole costruire in collina? *«Intanto diciamo subito che Valenza ha un piano regolatore approvato all'unanimità in consiglio comunale e "passato" in Regione: perché quando si è discusso di trasformare la zona in questione da agricola in residenziale nessuno ha detto nulla?»*. I piccoli proprietari: *«Il piano ci è passato sulla testa, noi non ne sapevamo niente»*. L'assessore: *«Il piano è stato discusso almeno per tre anni, dal '72 al '75: vi hanno lavorato persino commissioni formate da cittadini che hanno dato le indicazioni ai tecnici»*.

Ma su, in collina, queste cose non le sanno. *«Mi espropriano il campo, il frutteto, la vigna, 30 mila metri»* dice Mario Ceva, 60 anni, coltivatore diretto. *«Vogliono farci le case popolari, come quelle là in fondo»*, e indica col dito una serie di villette. *«Ma io in garage ho la "850", quelli che ci abitano viaggiano in Mercedes»*.

A Valenza gli affari vanno discretamente: gli orafi lavorano, la città dell'oro che vota in massa per il pci eleggendo 16 consiglieri comunali su 30 alle amministrative, deve fare i conti con problemi di espansione. Questo, almeno, dice l'assessore Ghiotto, visto che per opporsi al piano edilizio del Comune i piccoli proprietari sostengono che gli abitanti della città sono diminuiti di 67 unità dal dicembre '78 al settembre '79 citando, nell'esposto scritto da un avvocato *«l'articolo 41 punto 2 della legge regionale numero 56»* dove si dice che *«nel caso di decremento demografico il piano di edilizia economica popolare prima di interessare altre zone deve considerare il patrimonio edilizio esistente»*.

E cioè: il Comune riutilizzi le abitazioni del centro vecchio di Valenza, prima di espropriare le aree agricole. Ma anche su questo l'assessore Ghiotto ha la risposta pronta: *«La popolazione non cresce perché mancano le case e la gente va ad abitare fuori: nel '79 abbiamo avuto mille matrimoni, ma i nuclei familiari che si sono formati sono appena 400. E non è vero che molte case del centro vecchio sono disabitate: ci vivono circa 6 mila persone e ogni buco è stato riempito. Il problema è che abbiamo bisogno di nuove case»*.

Come? Spianando le terre che producono grano? obiettano gli agricoltori. *«In città in mezzo ai palazzi esistenti»* dice Palmira Pasero, 77 anni, *«ci sono ettari di terreno vuoto pieno di erbacce. Perché non costruiscono lì le case?»*.

L'assessore: *«Ci sono spazi che non possono essere utilizzati per le costruzioni perché già classificati come aree verdi nel piano regolatore. E poi un progetto di edilizia economico-popolare ha bisogno di espandersi su una certa estensione di territorio per essere conveniente»*.

Un dialogo tra sordi. *«E' così che si aiuta l'agricoltura?»* sbotta Mian. *«Vogliono fare piazza pulita delle vigne per costruire un'altra città: anzi, se aggiungiamo il progetto per il centro artigianale, la zona industriale, il centro sportivo costruiranno un'area che ad occhio e croce è una volta e mezzo più grande della città»*.

Come finirà? Il Comune ha fame di case, i piccoli proprietari aspettano che si discuta in consiglio comunale il *«piano particolareggiato»* per l'edilizia economica popolare. *«Poi andremo avanti, ricorreremo al Tribunale amministrativo regionale e, se necessario, al Consiglio di Stato»*.

Assessore Ghiotto, non si può proprio far niente? *«Ma sì, noi siamo disponibili all'esame dei ricorsi, a rimediare agli eventuali errori. E' una cosa che abbiamo sempre fatto: quest'amministrazione non vuole punire nessuno. Però diciamo anche, visto che si insiste tanto sull'agricoltura, che su 60 piccoli proprietari gli agricoltori reali sono solo 15 o 16»*.

L'ufficio tecnico del Comune cercherà di salvare il salvabile: spostare una strada di qualche metro, lasciare in piedi qualche stalla. Basterà?

**Mauro Anselmo**

Valenza. Mario Ceva difende la propria terra

MILETTO

L'«antica» Casa Costruttrice propone i

Carrelli elevatori modernissimi

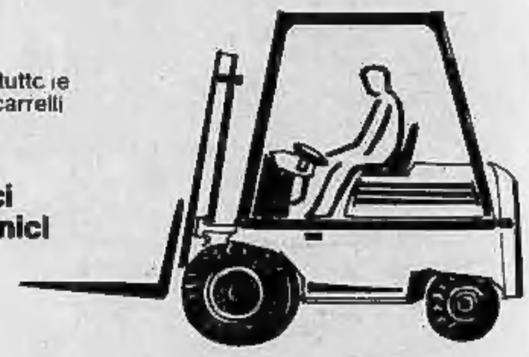
DIESEL ANTINFORTUNISTICI

controllati elettronicamente

«FREE POWER»

Inoltre in tutte le portate i carrelli elevatori

Diesel
Elettrici
Elettronici



Noi costruiamo a Torino

- Evidente pronta reperibilità dei pezzi di ricambio
- Assistenza tecnica qualificata ed immediata

ELIMEC S.p.A.

Via Torino 15 Pianezza (TO) Tel. 9676066 ric. aut.

ATTENZIONE

per ampliamento e rinnovo locali

LA CASA DEL SALOTTO
di PRADOTTO E.

in corso Giulio Cesare 58
ha iniziato

UNA GRANDIOSA VENDITA

di tutti i salotti pronti in pelle e tessuto

A PREZZI SBALORDITIVI

fino ad esaurimento di tutta la merce

### Una denuncia dell'Anfaa su un inqualificabile mercato

# Bambini «comprati» in Costarica

*Se il bambino non si può adottare lo si compra. Questo il ragionamento di molte coppie (facoltose) e il risultato di una legge sull'adozione che va assolutamente cambiata.*

«I torinesi, e il resto degli italiani, che vanno nei paesi sottosviluppati a recuperare bambini — dicono all'Anfaa, l'associazione delle famiglie adottive e affidatarie — sono in numero sempre maggiore. L'adozione avviene secondo le leggi locali e, una volta fatta, è legale anche in Italia».

*C'è poi chi ha organizzato una vera e propria rete «commerciale» in questo campo: un avvocato torinese, che tempo fa vide respinta dal tribunale per minorenni la sua domanda di adozione, è emigrato in Costarica dove ha ottenuto quattro bambini e si è dedicato ad un'opera «missionaria» e altamente remunerativa. Chi vuole figli e ha l'età per essere nonno invece che padre o nonna invece che madre può rivolgersi a lui.*

*Niente d'illegale, in tutto ciò. E proprio qui sta lo scandalo, almeno sotto il profilo etico. I bambini vengono consegnati a genitori ai quali non è richiesta altra garanzia, al momento della consegna, se non la notevole disponibilità economica, visti i costi di un viaggio in Sud America e viste certe «rette» da pagare, secondo fonti ufficiose, ad un ente di soccorso internazionale che richiederebbe tremila dollari, in conto spese, per ogni bambino che viene adottato con questo sistema.*

*Niente d'illegale, ripetiamo. Ma le garanzie offerte ai piccoli, declassati da orfani o abbandonati a merce, sono poche.*

*Il mercato non si svolge solo fra Italia e estero, ma anche all'interno del nostro Paese. In misura minore, ma egualmente preoccupante. All'attività, riconosciuta, del Ciai, il centro adozioni internazionali, che passa comunque attraverso il tribunale, si aggiunge quella più o meno clandestina, di persone «caritatevoli» come l'avvocato di Torino che fanno da tramite nel commercio. A Roma, per esempio, c'è uno di questi signori che ha scelto, come «piazza» Calcutta e voci maligne dicono che fa affari d'oro.*

*E' soltanto la carenza di bambini adottabili che spinge la gente a seguire queste vie? Ci sono altre componenti, il superamento, ad esempio, della paura inconscia, ma sempre presente, del ritorno del piccolo tanto sospirato alla famiglia d'origine e altri fatti.*

*Ma soprattutto una legge che lascia troppi spazi, troppe incertezze. Una legge che in questi giorni sta aspettando che i partiti si accordino per la sua modifica. A parlare di questa normativa e delle proposte di cambiamento interverranno, questa sera al Club Turati, tre parlamentari, De Carolis (dc), Magnani-Noja (psi) e Tedesco (pci), in un dibattito organizzato dalla rivista «Percorsi».*

## Incontri in città

• Nell'ambito dell'iniziativa del Comune **«Dalla città al quartiere»** nella sala San Gioacchino (corso Giulio Cesare 10), alle ore 14,30, proiezione di un film d'animazione **«Dopo il Topo Coniglio...»**. Alle ore 14,30, al cinema Monterosa (via Brandizzo 65) proiezione del film **«Il flauto magico»**, regista I. Bergman. L'ingresso ai due spettacoli è libero.

• All'Auditorium di via Rossini 5 alle ore 21 concerto della stagione sinfonica d'inverno diretto dal maestro Oleg Markevitch. In programma: Verdi (**Macbeth, ballo dal terzo atto**); Schostakovic (**Sinfonia n. 7, Leningrado**). L'orchestra è della Rai di Torino.

• Alle ore 15,30 presso la sala della Sipra in via Bertola 34, proiezione del film-documentario **«Ricordare la Benedicta»**. La pellicola è stata prodotta con un contributo della Regione Piemonte. La Benedicta è un convento del parco regionale di Marcarola, tra il Piemonte e la Liguria. Il 6 aprile del '44 i nazifascisti vi trucidarono 175 partigiani.

• Alle 21 di stasera si terrà in via Accademia delle Scienze 7, Palazzo Carignano, un dibattito sul tema: **«Adozione e affidamento educativo - Proposte a confronto»**. Interverranno: sen. Giancarlo De Carolis, on. Maria Magnani Noja, sen. Giglia Tedesco (presentatori rispettivamente di proposte di legge dc, psi e pci) e il dott. Paolo Vercellone, presidente del Tribunale per i minori di Torino. Il dibattito sarà diretto da Elda Tessore.

• Presso la Galleria d'Arte Moderna (c. G. Ferraris 30), assemblea-dibattito stasera ore 21 sul tema: **«Contro il terrorismo, quale democrazia, quale governo?»**. Interverranno esponenti di forze politiche, sindacali e sociali. Concluderà il dibattito Luciana Castellina, deputato europeo del pdup.

• Il Gruppo Spazio 4 organizza per le ore 21,15 in via San Massimo 21, un incontro su: **«Ritualismo umano e ritualismo animale»**. L'argomento sarà dibattuto da S. Mornese e A. Ghidoni. Il **«Gruppo Spazio 4»** che si occupa di esoterismo, esobiologia, parapsicologia e archeologia tiene anche un corso di esoterismo Shan.

# L'assessore di Caselle ferito

### Saputo del fatto di sangue, gli allievi discutono di terrorismo

La notizia del ferimento del professor Roberto Garrone, assessore comunista di Caselle, è giunta alla succursale della media «Pacinotti» di via Saccarelli con una telefonata. Il professor Tempo, vice preside, è corso al Maria Vittoria per accertarsi delle condizioni del collega insegnante, ha avvertito la moglie della vittima e poi è tornato al suo posto a scuola.

Gli studenti sono stati avvertiti che oggi non avrebbero avuto la lezione di matematica perché il loro professore era stato *«azzoppato»*. Docenti e alunni hanno parlato per qualche minuto del terrorismo *«che rischia di compromettere la stabilità delle istituzioni»*, poi la scuola è ripresa

Non ci sono stati comunicati né scioperi, né assemblee. *«Il terrorismo vero o presunto si combatte mettendo in mostra una maggiore serietà* — ha aggiunto la preside dell'istituto, professoressa Carlotta De Alessi —. *Deve farci riflettere maggiormente sulla gravità delle situazioni politiche attuali e spingerci a un lavoro ancor più incisivo. Soprattutto noi che siamo impegnati nel mondo dell'educazione»*.

Gli studenti hanno mandato bigliettini di auguri e mazzi di fiori al loro insegnante. Alla succursale della media Pacinotti — quattro classi decentrate dell'istituto principale di via le Chiuse — il professor Roberto Garrone era giunto soltanto a ottobre con l'inizio dell'anno. In passato aveva insegnato a Torino in altri istituti.

La moglie di Roberto Garrone stamane al Maria Vittoria

E' considerato un professore molto preparato, esigente, comprensivo. I suoi allievi hanno già detto che nei prossimi giorni, al pomeriggio, quando non c'è scuola, andranno a trovarlo: o all'ospedale o, (visto che le sue condizioni non sono gravi e dovrebbe essere dimesso presto) a casa sua.

### 50 mila chilometri a piedi per scommessa

Walter Hermann, di 54 anni — il medico veterinario olandese che sta percorrendo a piedi, per scommessa, un itinerario di 50 mila chilometri in tre anni e due mesi, attraverso cinque nazioni — è giunto a Pinerolo dove si tratterrà per una giornata.

Hermann, che si propone di vincere la scommessa fatta con 15 suoi colleghi professori israeliti (e il cui importo sarà devoluto a favore degli handicappati fisici), era partito da acquisgrana nel giugno 1977 e ha già attraversato Belgio, Olanda, Francia e Spagna, ora, dopo l'Italia, tornerà in Francia

### Le segreterie minacciano sciopero e i magistrati sono già fermi

# I tribunali regionali verso la paralisi

Rischiano la paralisi a tempo indeterminato i Tribunali amministrativi regionali (Tar), l'unico organo di difesa del cittadino contro eventuali abusi della pubblica amministrazione: i magistrati giudicanti sono in sciopero ad oltranza contro la loro subordinazione gerarchica ai consiglieri di Stato; dal primo marzo, se non interverranno fatti nuovi, si fermerà il personale di segreteria per reclamare una definizione certa della propria figura professionale.

La protesta dei magistrati si rivolge contro il fatto che i soli a potere presiedere i Tar siano i membri del Consiglio di Stato. Questo, affermano, costituisce un'inaccettabile violazione al principio dell'indipendenza del giudice riconosciuto dalla Costituzione. Accusano anche il governo di boicottare il nuovo ordinamento del Consiglio di Stato e dei Tribunali amministrativi (già approvato dal Senato nella passata legislatura e ora nuovamente all'esame della Commissione affari costituzionali del Senato) che prevede una disciplina più severa degli incarichi «esterni» dei consiglieri proprio per renderli più liberi da eventuali influenze politiche.

Diversa la situazione del personale di segreteria. *«Mentre i magistrati sono stati assunti con regolare concorso* — spiega Vincenzo Monastra Varrica, della segreteria del Tar di Torino — *noi siamo stati semplicemente comandati a questo compito prelevandoci dalle varie amministrazioni locali o statali: Regioni, Province, Comuni, ministeri. Sono passati 9 anni dalla costituzione dei Tar e la nostra posizione continua a rimanere un ibrido»*.

L'Associazione nazionale degli impiegati di segreteria Tar (Anistar) ha presentato un progetto che prevede lo stralcio della parte riguardante il personale di segreteria dalla legge che prevede la sistemazione dei Tar anche per quanto riguarda i magistrati. *«I problemi politici e istituzionali che ci sono per i giudici* — continua Monastra Varrica —, *coinvolgono anche noi che chiediamo semplicemente la creazione di un nostro ruolo specifico. Ora abbiamo concesso al governo una quindicina di giorni di tempo per decidere, ma, se non avremo soddisfazione, dal primo marzo scenderemo in sciopero. E l'episodio de L'Aquila in cui due mesi e mezzo di sciopero provocarono addirittura uno scontro con la popolazione insegna che cosa questo significherebbe»*.

I Tar, effettivamente, hanno rapidamente assunto, dal momento della loro creazione, una grossa importanza. Ad essi si ricorre per impedire la demolizione di una casa indebitamente decisa dalla pubblica amministrazione, ottenere il reintegro nel posto di lavoro di un dipendente pubblico indebitamente licenziato, la sospensione di un qualunque provvedimento dell'amministrazione sospettato di illegittimità. Il primo intervento è costituito da un'ordinanza sospensiva a cui segue più tardi la sentenza vera e propria. Uno sciopero totale come quello che si rischia, significherebbe grossi danni per scadenza di termini, sopravvenute prescrizioni, esecuzione di decisioni non più recuperabili (come appunto, ad esempio l'abbattimento di costruzioni).

E che il cittadino abbia esigenza di una tutela di questo genere è ampiamente dimostrato dal numero di ricorsi che vengono normalmente presentati al Tar. Nel '79 sono stati 2034, a Torino. Da quando sono stati creati si arriva, su tutto il territorio nazionale, a 150 mila. D'altro canto il fatto che il 70 per cento sia stato accolto dimostra quanto ci sia bisogno di difesa da una pubblica amministrazione che, evidentemente, di errori ha tendenza a compierne molti.

*«Ora, se non sarà risolto anche il nostro problema oltre a quello dei magistrati, finirà per bloccarsi tutto* — conclude Monastra Varrica —. *Pensiamo che mediamente, fra ordinanze e sentenze, arriviamo a un migliaio di decisioni all'anno lasciandone indietro circa altrettante. Teniamo poi conto che abbiamo ereditato, fin dal momento della nostra creazione, 7mila ricorsi arretrati dal Consiglio di Stato. Come dire che si rischia di soffocare nella massa di lavoro inevaso una struttura che dovrebbe, invece, essere comoda, facilmente accessibile e, soprattutto, rapida»*.

**Giorgio Destefanis**

oggi è il momento giusto
per acquistare una pelliccia!
MARIE CLAIRE
PELLICCERIA
C.SO TRAPANI 116 / TORINO TEL. 335.85.25
Per fine stagione PREZZI SPECIALI

FOLTRAN
liquida tutti i suoi tessuti
in seta, cotone, lana
cachemire, alpaca, cammello
via c. alberto 29 (ammezzati)
tel. 547.339 Torino
è un'occasione irrepetibile

Philips
in offerta speciale presso:
ColoreSempre
PAGANO
Corso Palermo 50-55
Torino
Tel. 850.618 - 278.904

### TORRE PELLICE - Cominciato il corso per guardie ecologiche

# In cento a scuola «di natura» per combattere l'inquinamento

*«Gli uomini non hanno solitamente dubbi sulla loro padronanza dell'universo: l'antropocentrismo è considerato come un fatto naturale. Ogni civiltà finisce per declinare poiché considera il suo modello come assoluto».* E' una affermazione del professor Giancarlo Bounous, ecologo, componente del comitato consultivo regionale per la protezione dell'ambiente naturale. E continua: *«Se una coltivazione è minacciata da insetti, pensiamo a quale pesticida impiegare, senza valutare le conseguenze dirette e indirette che questa azione può avere».*

Poche parole, un frammento delle lezioni che il dottor Bounous ha in calendario nel corso del primo ciclo di formazione di guardie ecologiche e volontarie istituito dalla Regione Piemonte con la legge 68 intitolata appunto *«Norme per la conservazione del patrimonio naturale e dell'assetto ambientale»*. La legge, conosciuta e da qualche parte contestata come quella *«dei funghi»*, si preoccupa di difendere il patrimonio naturale in tutti i suoi aspetti e demanda (art. 33) agli agenti di polizia urbana e rurale, guardie caccia e pesca e a guardie giurate volontarie il compito di controllarne l'attuazione.

La Comunità montana Val Pellice è la prima ad avere organizzato il corso di formazione delle guardie volontarie: hanno risposto in molti, uomini e donne, giovani e meno giovani. Oltre cento persone, tutte con l'impegno di lavorare per salvaguardare la natura, per difendere l'habitat naturale dagli assalti che provengono dalle moderne tecnologie, dal vandalismo, dalle azioni nocive spesso, è doveroso sottolinearlo, fatte in buona fede o quanto meno senza premeditazione.

*«Il liquido organico esiste da quando esistono gli animali* — continua Bounous —, *ma dobbiamo preoccuparci di dove andrà a finire questo liquido. Può diventare un fertilizzante, ma può anche costituire fonte di inquinamento».*

Biotopo (parte fisica del sistema, supporto su cui gli animali e le piante vivono), biocenosi (raggruppamento di esseri viventi dipendenti tra loro per la sopravvivenza individuale) organismi autotrofi ed eterotrofi, sono quindi argomenti che le guardie devono conoscere per svolgere il lavoro futuro. Fra gli allievi, molti insegnanti (alcuni già in pensione) i vigili urbani, qualche carabiniere, tutta gente che è interessata a conoscere di più e meglio l'ambiente che ci circonda. I corsi, bisettimanali, prevedono conferenze in tema di biologia (dottoressa Long), botanica (dottor Gulino e Strani della Pro Natura di Torino), zoologia (professor Vellano dell'Istituto di Anatomia comparata dell'Università), pericoli della montagna e pronto soccorso (dottor Bia del Cai di Pinerolo), mentre la legislazione in merito sarà illustrata dal dottor Barbato della Pretura di Moncalieri.

Ancora esercitazioni pratiche, visite a istituti botanici e zoofili, il tutto per costruire una «fotografia» ecologica, per mettere in condizioni le guardie di riconoscere agevolmente le specie protette (flora e fauna) in modo da poter svolgere il loro compito con serietà ed efficienza.

Una crociata contro il turista, dice qualcuno.

*«Si tratta di difendere il suolo in tutte le sue funzioni* — afferma il presidente della Comunità montana Piercarlo Longo — *anche a costo di appioppare qualche multa al turista disattento. Calpestare l'erba, danneggiare le coltivazioni, disseminare rifiuti, cogliere fiori delle specie protette, accendere fuochi, saccheggiare i raccolti sono cose che sono sempre successe, cose che da anni esasperano il montanaro che si trova spesso senza alcuna possibilità di difesa».*

*«L'estate scorsa mi hanno addirittura incendiato un pagliaio per farsi cuocere il pranzo* — racconta un contadino di Angrogna —, *mi sono permesso di reclamare, ma ho dovuto scappare per non buscarle; mi hanno minacciato con i coltelli».*

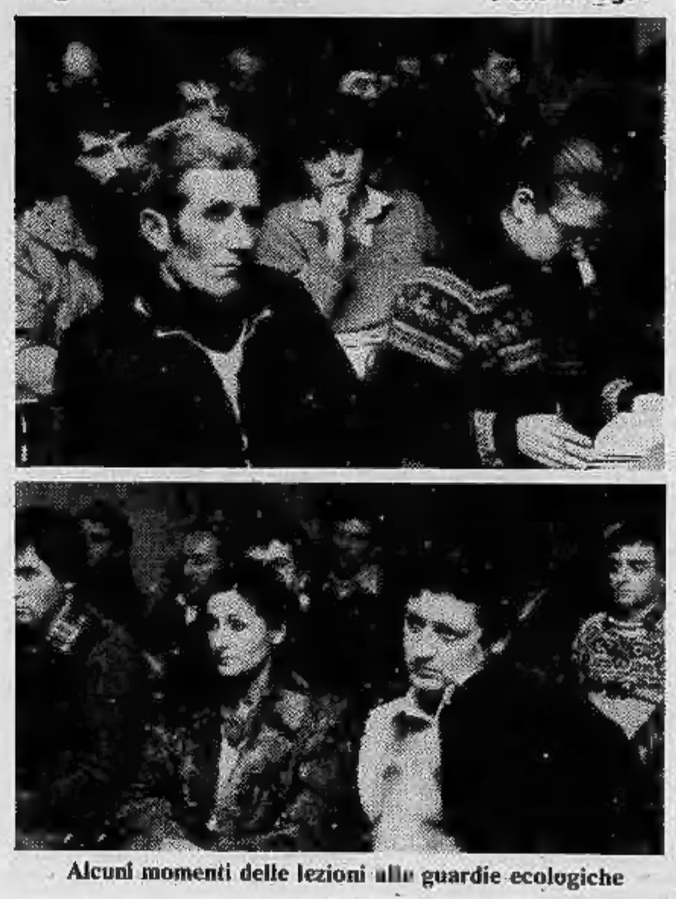
Episodi marginali, ma non tanto, gli stessi che hanno causato la molla della massiccia partecipazione al corso e il desiderio (soprattutto nei giovani) di porre un freno alle incontrollate invasioni domenicali.

Quali saranno le sanzioni? L'argomento è ancora nebuloso, soprattutto perché non è chiara la figura giuridica della guardia volontaria e perché la legge stessa lascia ampio spazio di manovra (da 10 mila ad un milione di lire per ogni infrazione) toccherà ai sindaci dei Comuni interessati stabilire l'importo esatto.

Quello che è certo, è che le guardie volontarie giurate, a differenza delle guardie comunali, vigili urbani e guardie caccia e pesca, non potranno elevare contravvenzioni ma solamente stilare un verbale di constatazione che sarà trasmesso al sindaco, il cui ufficio provvederà alla esazione: solo in caso di contestazione la pratica approderà sul tavolo del pretore. Così come è altrettanto certo che si profilano tempi duri per chi andrà per boschi e colline, torrenti e montagne, senza il doveroso rispetto verso la natura che ci è madre e fonte di vita.

**Stelio A. Hugon**

Pier Carlo Longo



Alcuni momenti delle lezioni alle guardie ecologiche

---

Alle ore 3 del 7 febbraio 1980 si è spenta serenamente

**Ludovica Niccolini Sirigatti**

**Marchesa di Ponsacco e Camugliano nata Valperga di Masino Dama di on. e dev. del S.M.O.M. Palmes Academiques**

Lo annunciano con infinito dolore le figlie: **Cristina** con il consorte conte **Bernardo Rucellai** e i figli **Cosimo**, consorte e figli; **Eugenio** e consorte; **Beatrice Vivarelli Colonna** con i figli; **Vanni** e figli; **Roberto**; la nuora N.D. **Emilia Martini Bernardi** con i figli **Lorenzo** e **Filippo Niccolini di Camugliano** e consorti; il genero conte **Napoleone Rossi di Montelera** con i figli **Ernesto**, consorte e figlie; **Lorenzo**, consorte e figli; **Luigi**, consorte e figlie; il genero Marchese **Domenico Susanna di Sant'Eligio** con la figlia **Ludovica Lucifero**, consorte e figli; la cognata contessa **Valperga di Masino** con il figlio **Luigi**; i nipoti: **D'Entreves, Sonnaz e Pancrazi**; i pronipoti, i parenti tutti; i fedeli **Maria Calbi, Emma Morucci, Assuntina e Leonetto Salvini**. Un ringraziamento commosso al dott. Della Bella e al prof. Lapiccirella, alle infermiere Ada Agresti, Ada Sini e Amelia Mali.

— **Firenze**, 8 febbraio 1980.

Si è ricongiunto alla sua adorata moglie Rosaria che da pochi giorni l'aveva preceduto il

DOTT. ING.

**Tommaso Venturino**

Con immenso dolore ma ancora guidati dall'esempio della sua rettitudine e dal suo amore per la famiglia, lo annunciano a quanti lo conobbero e gli vollero bene il figlio **Gigi** con **Miss, Sara, Marcia**, la figlia **Mary** con **Alberto, Alessandra, Edoardo**, le sorelle, la cognata **Lina Del Re**, la cognata **Anna Del Re** col marito **Mondino Carta** e figli **Pier Carlo, Adelaide, Nanni e Ada** e nipoti tutti. Funerali venerdì 8 febbraio ore 16 parrocchia San Benedetto via Belleani 24. Non fiori ma eventualmente offerta per la chiesa San Benedetto.

— **Torino**, 8 febbraio 1980.

E' mancata all'affetto dei suoi cari

**Angela Guarena nata Allesiardo**

Lo annunciano i figli: **Franca** con **Alberto** e **Luisella, Roberto** con **Germana Daniele Maurizio** e **Simone, Giuseppe** con **Franca Roberta** e **Marco**, sorelle, fratello, cognate, cognati, nipoti e parenti tutti. La famiglia ringrazia la madre superiora, le suore ed il personale della casa famiglia di S. Antonino di Susa ed in particolare suor Mariarosa per le affettuose cure. Funerali venerdì 8 febbraio ore 14,30 parrocchia Pozzo Strada, v. Bardonecchia 161.

— **Torino**, 7 febbraio 1980.

E' mancato all'affetto dei suoi cari

**Domenico Allasia**

di anni 75

Nel darne l'annuncio i famigliari ringraziano sentitamente il personale dell'Ospedale Pneumologico «San Luigi» ed in particolar modo i medici ed infermieri della sezione 3/B, del reparto di fisioterapia e l'équipe di rianimazione che tanto amorevolmente l'hanno assistito in questi lunghi anni di malattia. Un grazie sentito anche ai dirigenti e personale della Casa di riposo «Iacopo Bernardi» Pinerolo. Si ringraziano coloro che vorranno partecipare ai funerali che avranno luogo il 9-2-1980 alle ore 15 nell'ospedale «San Luigi» di Orbassano.

— **Orbassano**, 7 febbraio 1980.

E' mancata

**Luigia Morsetti nata Ferrero**

Ne danno l'annuncio i figli **Caterina** con il marito **Michele Perio, Maria** con il marito **Domenico Agasso, Antonio** con la moglie **Maria Pennano, Giovanni** con la moglie **Angela Pautasso**, i nipoti **Bernardino** e famiglia, **Gianfranco, Lorenzo** e famiglia, **Giacomo, Mario, Massimo, Claudio, Pierluigi** e parenti tutti. Funerali venerdì 8 corr. messa alle ore 14,30 in borgo San Bernardo di Carmagnola. La presente serve da partecipazione e ringraziamento.

— **Carmagnola**, 7 febbraio 1980.

Cristianamente è mancato

**Giacomo Merlo**

L'annunciano la moglie **Caterina**, i figli **Lorenzo** e **Rosanna** con rispettive famiglie, sorella, cognati, nipoti, parenti tutti. Funerali sabato 9 corr. ore 14,15 via San Maurizio 31. Dopo le esequie la Salma proseguirà per Bosconero ove si ripeteranno i funerali alle ore 15,30 della parrocchia. La presente è partecipazione e ringraziamento.

— **Leini**, 7 febbraio 1980.

La lunga sofferenza è finita, si è spento

**Paolo Agazzi**

lasciando nel pianto la moglie **Marinella**, le figlie **Carla** e **Laura**, la mamma, il papà, il fratello, cognati, nipoti e parenti tutti. I funerali avranno luogo sabato 9 alle ore 14,30 nella parrocchia S. Domenico Savio di Vinovo-Garino. La salma sarà tumulata a Borgaretto (Beinasco) nella tomba di famiglia. S. Rosario venerdì 8 alle ore 20 nella parrocchia S. Domenico Savio di Vinovo-Garino. Non fiori ma offerta alla Associazione Italiana per la ricerca sul cancro a Specchio dei tempi presso La Stampa. La presente è partecipazione e ringraziamento.

— **Torino**, 7 febbraio 1980.

Cristianamente è mancato

**Defendente Bronzino**

Ne danno il triste annuncio la moglie **Giuseppina Regaldo**, le sorelle, parenti tutti. Un particolare ringraziamento al dott. Cesano per le assidue amorevoli cure prestate. Funerali in Cafasse sabato 9 febbraio ore 15,30.

— **Cafasse**, 7 febbraio 1980.

E' mancato all'affetto dei suoi cari

**Ottavio Bianchi**

Addolorati l'annunciano la moglie, il figlio, nuora e nipoti. Il funerale avrà luogo sabato 9 corrente alle ore 10 Ospedale Mollnette. La presente serve da partecipazione e ringraziamento.

— **Torino**, 7 febbraio 1980.

---

E' mancata all'affetto dei suoi cari la

CONTESSA

**Maria Premoli Giaj-Levra**

Danno il triste annuncio i figli: **Bona, Maria Antonietta** con il marito **Angelo Prat, Ercole** con la moglie **Clemi Berroni, Marcello** con la moglie **Maria Lucia Tabacchi, Enzo** con la moglie **Emma Gisolo, Angelo** con la moglie **Angioletta Cavallo, Rina** con il marito **Ernesto Armando, Amedeo, Lodovica** e nipoti tutti. I funerali avranno luogo sabato 9 alle ore 8,45 Parrocchia S. Barbara. La salma verrà tumulata nel cimitero di S. Bernardino - Crema alle ore 14. S. Rosario venerdì 8 ore 20,45 nella Parrocchia S. Barbara.

— **Torino**, 6 febbraio 1980.

**Rinaldo** e **Grego Tabacchi** sono affettuosamente vicini a Marcello Maria Lucia e famiglia.

**La Direzione Ingegneria** di Prodotto della **FIAT Auto S.p.A. - Dirigenti e Collaboratori tutti**, prende vivissima parte al dolore che ha colpito l'ing. Ercole Premoli per la scomparsa della mamma, signora

**Maria Premoli Giaj-Levra**

— **Torino**, 8 febbraio 1980.

Prematuramente è mancato all'affetto dei suoi cari

**Piero Magetti**

anni 50

Ne danno il doloroso annuncio la moglie **Lucia**, la madre **Irma**, la figlia **Maurizia** con **Enzo**, la suocera, parenti tutti. Funerali sabato 9 ore 14,30 Osp. San Luigi.

— **Torino**, 7 febbraio 1980.

E' mancato all'affetto dei suoi cari

**Umberto Sauro**

anni 50

A funerali avvenuti addolorati ne danno il triste annuncio i famigliari.

— **San Remo**, 3 febbraio 1980.

## RINGRAZIAMENTI

Gli **impiegati Ebci** della **Joint Venture Recchi - Højgaard & Schultz A/S** rivolgono un profondo ringraziamento alla Direzione Centrale dell'Impresa Recchi ed al suo Presidente — dott. Giuseppe Recchi — per la profonda umanità dimostrata nei confronti del collega

**Mabrouk Abu Humeida**

deceduto la notte di venerdì 31 gennaio 1980 in Roma. A nome di tutto il **Personale: Muhamed Juma, Mukhtar Wifati, Ali Muhamed Medani.**

— **Tripoli**, 3 febbraio 1980.

I familiari di

**Vincenzo Beruto**

ringraziano vivamente coloro che hanno partecipato al loro grande dolore. Messa di Trigesima 3 marzo ore 18, parrocchia N.S. della Pace (c. Giulio Cesare 80).

— **Torino**, 8 febbraio 1980.

Il figlio **Mario**, la sorella **Ema** ed i parenti tutti sentitamente ringraziano della partecipazione al lutto che li ha tanto dolorosamente colpiti con la perdita dell'avvocato

**Pietro Fassini Camossi**

— **Rapallo**, 8 febbraio 1980.

## ANNIVERSARI

1977 1980

**Giovan Battista Gargano**

Ogni giorno vive nel nostro ricordo. La S. Messa anniversaria il 9 febbraio 1980 ore 8,30 parrocchia S. Antonio Abate (piazza Stampalia 17) sotto chiesa.

— **Torino**, 8 febbraio 1980.

8-2-1978 8-2-1980

**Carlo Remogna**

Il tuo ricordo mi accompagna ogni giorno. Tua moglie.

— **Ciriè**, 8 febbraio 1980.

Febbraio 1978 Febbraio 1980

**Ernesto Balaclava**

Il tuo ricordo vive nei nostri cuori, incancellabile come il tuo esempio che sempre ci accompagna. S. Messa domenica 10 febbraio, ore 9, nella chiesa parrocchiale di San Michele (Cortemilia).

Nel 5° anniversario della scomparsa del

**Ing. Giovanni Maciotta**

**Anna, Cen** e **Barbara** e familiari tutti lo ricordano con immutato affetto e infinito rimpianto.

— **Torino**, 8 febbraio 1980.

1978 1980

**Riccardo Intonti**

Sei rimasto con me nel ricordo di ogni giorno. Tua moglie. S. Messa ore 8 del 9 febbraio chiesa della Salute, v. Vibò.

1975 1980

**dott. Tommaso Bellino**

I suoi cari lo ricordano con immutato rimpianto a quanti lo conobbero e stimarono.

1979 1980

**Riccardo Garbarino**

Sempre vivo nel cuore della tua **Albertina**. Messa chiesa S. Carlo 9 febbraio ore 18.

**Giuseppe e Anita Stiavelli**

vivono sempre in **Giorgio** e **Graziella**.

— **Torino**, 8 febbraio 1980.

1974 1980

**Rosa Pininfarina**

I suoi cari la ricordano con immutato affetto e infinito rimpianto.

8-2-1979 8-2-1980

**Filiberto Carpinello**

Oggi e sempre il tuo ricordo è vivo in noi.

1953 1980

**Mario Casaleggio**

Sempre ricordato con affetto.

---

E' mancato

**Amelio Nebione (Fiore)**

**Cavaliere di Vittorio Veneto**

**Anziano FIAT**

anni 80

Ne danno l'annuncio la sua **Anna** e parenti tutti. Funerali sabato ore 10,15 Parrocchia Santa Teresina (via Caboto).

— **Torino**, 8 febbraio 1980.

E' mancato

**Alessandro Costa**

**Premio Fedeltà FIAT**

**Cavaliere di Vittorio Veneto**

Lo annunciano con dolore: figli, nuora, genero, l'adorato **Gianluca**, nipoti, sorelle e cognati. I funerali oggi ore 14,30 Ospedale Astanteria Largo Gottardo.

— **Torino**, 8 febbraio 1980.

E' mancata ai suoi cari

**Angela Martino ved. Barbero**

di anni 81

L'annunciano il genero **Carlo Boeri**, nipoti e parenti tutti. I funerali avranno luogo in Rivarolo Canavese sabato 9 corr. alle ore 11 dalla chiesa di San Giacomo.

— **Torino**, 7 febbraio 1980.

E' mancato

**Lorenzo Bresso**

anni 77

Lo annunciano la figlia **Vittoria**, con il marito **Ezio Adriano**, sorella, cognata, nipoti e parenti tutti. Funerali venerdì 8 febbraio ore 15 partendo da Casa Ottolenghi, via Asti 3, Rondò d'Alba.

— **Alba**, 7 febbraio 1980.

E' mancato all'affetto dei suoi cari

**Cesare Rolle**

Lo annunciano la moglie **Giuseppina**, fratello, cognate, cognati, nipoti e parenti tutti. Funerali sabato 9 corr. ore 8,45 partendo da corso Rosselli 99/A.

— **Torino**, 7 febbraio 1980.

**Ernesto Barberis**

saluta tutti con amicizia. Lo piangono la moglie **Celestina**, il figlio **Roberto** con la moglie **Franca** e il caro nipote **Ivan**, il fratello **Pietro** e parenti tutti. I funerali avranno luogo il giorno 8 febbraio alle ore 15 a Busano Canavese. Non fiori ma opere di bene.

— **Busano Canavese**, 7 febbraio 1980.

E' mancata

**Maria Ercole ved. Tosco (nonna Granda)**

Addolorati lo annunciano la figlia **Rina** col marito **Bruno Luigi**, la nipote **Silvana** col marito **Enzo**, gli affezionatissimi pronipoti **Alfredo** e **Elena**, parenti tutti. Funerali sabato 9/2, ore 10 da corso Sebastopoli 294/c.

— **Torino**, 7 febbraio 1980.

Improvvisamente è mancata all'affetto dei suoi cari

**Costanza Casalegno**

di anni 90

Addolorati l'annunciano la sorella **Luisa** vedova **Berione** e parenti tutti. Funerali venerdì 8 febbraio ore 16 via Di Nanni 50.

— **Torino**, 7 febbraio 1980.

Cristianamente è mancato

**Luigi Briatta**

**Cav. di Vittorio Veneto**

**M.O. Istituto San Paolo**

Lo piangono il figlio **Sergio** con **Carla, Maurizio**, e **Cristina**, fratello cognati nipoti e parenti tutti. Funerali sabato 9 corrente ore 9 parrocchia Crocetta.

— **Torino**, 7 febbraio 1980.

Improvvisamente è mancato all'affetto dei suoi cari

**Antonio Marche**

**Cav. Ufficiale**

Addolorati ne danno il triste annuncio: la moglie, figlia, genero e parenti tutti. I funerali oggi venerdì alle ore 14;45 ospedale Molinette.

— **Torino**, 8 febbraio 1980.

Confidando in Dio come sempre e ringraziandoLo per i doni avuti nella lunga vita, è mancata

**Rosa Rabezzana Siccardi**

Volle bene a tutti e tutti la vollero bene. Lo annunciano con tanto dolore la figlia **Luciana**, la sorella, le cognate, nipoti e pronipoti. Essa desiderava esprimere la più profonda gratitudine al prof. Vercellone che la curò sempre con amore filiale e alla dott. Messina; inoltre ringraziare tutte le persone care che nella vita le diedero gioia. Non fiori. I funerali avranno luogo il giorno 9 febbraio alle ore 8,45 nella chiesa di San Secondo e la tumulazione sarà alle ore 11 nella tomba di famiglia a San Desiderio di Calliano.

— **Torino**, 7 febbraio 1980.

Serenamente è mancato all'affetto dei suoi cari

**Andrea Minasso**

**artigiano scalpellino**

anni 65

Con infinito dolore ne dànno annuncio, la moglie **Maria Necco**, il fratello **Luigi** col figlioccio **Giacinto** e famiglie, cognati **Necco** e **Santarossa**, nipoti parenti tutti. I funerali sabato 9 corr. ore 8,45 partendo da c. Verona 42. La presente è partecipazione e ringraziamento.

— **Torino**, 7 febbraio 1980.

E' mancato il

GEOMETRA

**Paolo Roberto Galli**

Lo piangono la moglie **Augusta Bertetta**, i figli **Tabaldo** e **Vittorio** con le rispettive famiglie, i cognati, i nipoti ed i parenti tutti. Per il giorno e l'ora dei funerali telefonare al numero 22.654.

— **Novara**, 6 febbraio 1980.

Improvvisamente è mancato ai suoi cari

**Michelino Rizzi**

anni 51

Ne danno il triste annuncio moglie, figli, genero e parenti tutti. Funerali sabato 9 ore 8,45 Parrocchia San Donato.

— **Torino**, 7 febbraio 1980.

E' mancato all'affetto dei suoi cari:

**prof. Pietro Serre**

**Dottore commercialista**

Commossi dànno il doloroso annuncio: la moglie **Maria Pallo**, la figlia **Maria Teresa** con il marito **Gianfranco Moretti**, le nipoti **Paola** e **Marina**, la cognata **Tilde Pallo** ved. **Cottino**, i nipoti **Gustavo** con la moglie **Luisella Biamino** e **Mariuccia** con il marito **Werther Perrotta**. Resta immutata la presenza della dedizione d'amore alla famiglia, della sua bontà, delle sue opere. La S. Messa di Trigesima sarà celebrata martedì 18 marzo 1980 alle ore 16,30 nella parrocchia Ss. Angeli Custodi.

— **Torino**, 8 febbraio 1980.

Dopo lunghe sofferenze è mancata

**Teresa Molino ved. Monticone**

anni 76

Addolorati lo annunciano l'adorata nipote **Enrica**, la figlia **Nella**, il genero **Lelio**, il fratello **Giuseppe**, le sorelle **Antonietta** e **Felicita**, cognato, cognate, nipoti e parenti tutti. Funerali venerdì 8 corr. alle ore 14,30 nella parrocchia di Mirafiori, indi la cara salma proseguirà per Ferrere d'Asti ove sarà tumulata nella tomba di famiglia.

— **Torino**, 7 febbraio 1980.

E' mancata all'affetto dei suoi cari

**Maria Rosso nata Sappino**

Addolorati lo annunciano la zia **Caterina Sappino**, i cugini **Lucia Strobbia, Francesco Moriondo** e famiglie, i cognati **Laura Cuffia, Aldo Rosso** e famiglie, i figliocci **Giulio, Luigino, Alessandra** e la cara amica **Maria Teresa Beretta**. L'affezionata **Maria Acuto**, parenti e conoscenti tutti. Funerali oggi 8 febbraio ore 14,15 Ospedale Molinette (via Santena 5).

— **Torino**, 8 febbraio 1980.

E' mancato

**Pietro Carlo Savio**

L'annunciano i suoi cari. Funerale venerdì 8 ore 16 parrocchia Rebaudengo partendo da Ospedale Martini Nuova Astanteria.

— **Torino**, 6 febbraio 1980.

### Le ragioni dell'assurda situazione dei reparti ospedalieri di fisioterapia

# Ha mal di schiena? Passi dopo Pasqua

Chi soffre di mal di schiena oggi, a Torino, è destinato a scoprire, dopo aver percorso un lungo calvario, che non esistono strutture pubbliche in grado di prestare le necessarie cure entro un tempo utile.

Per l'ammalato, dopo essere stato dallo specialista, comincia il lungo calvario che lo porta da un ospedale all'altro, da un ambulatorio all'altro, in cerca di cure.

Un'operaia della Fiat, Damiana Vurchio, si è rivolta al nostro giornale dopo aver cercato invano, accompagnata dal marito, un reparto di fisioterapia in cui farsi curare.

*«Abbiamo girato tutti gli ospedali di Torino* — racconta il marito, Pierino Granieri — *ma la risposta è sempre la stessa: non accettano prenotazioni fino a dopo Pasqua. I problemi, a questo punto, sono due: il primo è che mia moglie sta malissimo e non può aspettare due mesi per essere curata. Il secondo è che perderebbe certamente il posto perché, essendo una neoassunta, non ha diritto a più di 60 giorni di malattia all'anno».*

La donna lavora nel reparto in cui vengono rivestiti i sedili delle autovetture. *«Occorre molta forza* — spiega — *per mettere a posto le fodere. Con questo mal di schiena non posso assolutamente lavorare».*

Granieri e moglie tornano nel reparto di fisioterapia più vicino al nostro giornale: quello delle Molinette. L'impiegata che dovrebbe annotare la prenotazione scorre appena con lo sguardo i fogli del medico curante e ripete: *«Non possiamo prenotare fino a dopo Pasqua».*

*«Mia moglie sta molto male»* ribatte Pierino Granieri.

*«Allora parli con la dottoressa»* suggerisce l'impiegata.

I coniugi si seggono dinanzi alla porta della professoressa Margherita Chiaudano, primario del reparto.

Nel frattempo si avvicina all'impiegata un sacerdote. Vorrebbe prenotare per una serie di sedute di riabilitazione la propria sorella alla quale è stato tolto il gesso da venti giorni a una gamba fratturata.

Solita risposta dell'impiegata. Il sacerdote si guarda attorno in cerca di qualcuno che abbia maggiore considerazione. In quell'istante gli si avvicina un giovane medico. Il sacerdote gli espone il problema. Il dottore lo invita ad accompagnare la sorella in ospedale il giorno seguente alle 9.

Alla professoressa Chiaudano chiediamo perché i pazienti non vengono neanche prenotati. *«E' assurdo* — spiega — *che chi è sofferente venga prenotato fra due mesi. Trovo più giusto che si rivolgano altrove. E' un problema che si trascina da molto tempo ed è noto a tutti».*

Chiediamo quali sono le cause.

*«Le cause* — risponde la professoressa — *sono tante. La principale è che gli ortopedici prescrivono con troppa facilità massaggi o altre terapie che in molti casi non sono necessarie. Quando non lo riteniamo necessario non pratichiamo al paziente una terapia a nostro giudizio inutile. In questi casi, ovviamente, il paziente manifesta dello scontento. Il gran numero di persone che si presentano ci spinge a prendere in considerazione soltanto i casi urgenti, rimandando gli altri. Anche in questo caso, tuttavia, creiamo scontento perché ogni ammalato è convinto di essere grave e urgente».*

Tra i casi gravi e quelli lievi c'è la larga fascia degli ammalati non gravi. Per costoro non rimane che arrangiarsi. In città ci sono parecchi ambulatori privati, convenzionati con la Regione, che sono in grado di prestare le adeguate cure. Sarebbe utile che l'elenco di questi ambulatori fosse affisso nei reparti di ospedale o negli ambulatori pubblici. Non essendoci l'elenco, il dirottamento dei pazienti verso questi centri privati, avviene mediante l'interessamento del personale paramedico che, in qualche caso, probabilmente riceve qualche incentivo.

**Cosimo Mancini**

# Molinette al buio per 1 ora stamane

*Black-out alle Molinette, questa mattina. La corrente è mancata per poco più di un'ora in parecchi reparti, anche in quelli in cui sono ricoverati ammalati gravi e che dovrebbero essere garantiti contro eventi del genere.*

*In teoria l'ospedale è concepito in modo da garantire sempre la fornitura di corrente: è collegato sia alla rete dell'Azienda elettrica municipale sia all'Enel. In più esistono tre gruppi elettrogeni che servono a non far mancare l'energia nei reparti in cui la mancanza di corrente, anche per pochi minuti, determinerebbe la morte dei pazienti. Queste precauzioni, per motivi che non sono stati ancora chiariti, si sono rivelate insufficienti.*

«La corrente è mancata — *racconta un medico anestesista del centro di cardiochirurgia "A. Blalock"* — alle 4,55 ed è ritornata alle 5,55 nel nostro reparto. Sono stati brutti momenti perché avevamo nel nostro reparto di rianimazione sette pazienti che avevano subito interventi gravi. La presenza di tanti casi gravi ci aveva indotti a potenziare l'organico notturno. Quando è mancata la corrente eravamo in sette: erano con me un cardiochirurgo e cinque infermieri. Per fortuna solo tre degli operati erano collegati al respiratore artificiale. Abbiamo potuto così ventilarli manualmente. I monitor, ovviamente, non funzionavano e bisognava continuamente rilevare la pressione e seguire intuitivamente i pazienti.

*Anche nel reparto di dialisi (reni artificiali) non ci sono stati incidenti.* «Per fortuna — *dice un medico del reparto* — non c'era nessun paziente in dialisi. In quel caso avremmo continuato a far funzionare manualmente le macchine come è capitato in altre occasioni. Le altre volte, però, la corrente era mancata per una decina di minuti.

### Bilancio e prospettive della gestione dell'Aem

# Torino potrebbe tornare a essere una delle città più illuminate

Torino era una delle città più illuminate d'Europa e potrebbe tornare ad esserlo, anche in un clima di risparmio energetico. Lo hanno ribadito ieri i dirigenti dell'Azienda Elettrica Municipale esponendo un bilancio sostanzialmente attivo, con molte possibilità per il futuro, con un *black-out* che, teoricamente possibile, è stato evitato e quasi di certo lo sarà anche per il futuro.

Mentre non mancano progetti avveniristici, come la centrale delle Vallette che produrrà energia elettrica e calore e che potrebbe essere un valido «campione» anche per altri quartieri, per la città occorre tener conto di due fattori essenziali: dei rapporti di collaborazione con l'Enel e con la disponibilità del Comune. Da tali elementi emerge la possibilità di illuminare meglio ampie fasce della città, anche considerando che il buio favorisce fenomeni gravi, dalla delinquenza spicciola al diffondersi della droga, dal vizio, sotto ogni aspetto, al vandalismo.

Non ha dato esito positivo, almeno a giudicare dalle reazioni dei cittadini, l'illuminazione ottenuta con lampade a bassa pressione, quelle cioè che diffondono luce gialla, in alcune zone non solo negative dal punto di vista estetico ma addirittura fastidiose. Miglior esito hanno dato quelle ad alta pressione, sempre con vapori di sodio, che consentono una illuminazione razionale anche se non bianchissima, il che, tutto sommato, è anche più riposante per la vista e non abbaglia gli automobilisti.

Va pure considerato che in molte vie le lampade ci sono, anche numerose, che non fanno sufficiente luce perché sono sporche, hanno cioè bisogno di una buona lavata ed anche a questo proposito sarà compito del Comune intervenire per una buona collaborazione con l'Aem.

Il presidente Perinetti e i direttori generali Bonicelli e amministrativo, Mantegazza, hanno illustrato i vari aspetti del bilancio che pareggia su una cifra che è all'incirca di 90 miliardi.

Abbiamo chiesto al presidente Perinetti se esista e se sia grave la morosità a Torino, ossia se i torinesi paghino o meno le bollette dell'Azienda Elettrica Municipale: *«Direi che il fenomeno non esiste o ha comunque un rilievo trascurabile. C'erano in passato stati alcuni casi, soprattutto in riferimento ad enti pubblici, ma anche questi si sono messi a posto e la situazione appare ora regolare. Attraverso una rateizzazione di quanto ci era dovuto, abbiamo potuto incassare queste somme e oggi il problema di fatto non sussisterà più o almeno, ha una rilevanza assai scarsa».*

## echi di cronaca

**Montoneros**
**Via Torricelli 38, Torino**

Giubbotti pelle uomo-donna da L. 40.000, giubbotti scamosciati imbottiti da L. 40.000, giacche pelle uomo-donna da L. 70.000, soprabiti pelle uomo-donna da L. 120.000, borse in pelle da L. 15.000. Tel. 596.990.

**Costumi di Carnevale**

Vastissimo assortimento per bimbi da 2 a 12 anni al Baby Club - Via Nizza 43, Torino, tel. 659.868. Goldrake - Actarus - Alcor - Uomo Ragno - Zorro - Sandokan - Corsaro Nero - Pierrot - Dame - Fate - Principi - Ballerina - Majorette - Casanova - Ufficiale nordista - Indiani - Arlecchino - Gianduja e centinaia di altri modelli a prezzi eccezionali, da Baby Club - Via Nizza 43, Torino, tel. 659.868.

**Paghe e contributi**

Prossimo inizio corsi serali. Insegnamento individualizzato (non oltre 15 allievi per corso). Istituto Vagnone 7, via Vagnone 7, tel. 488.994.

### Dalle 8 alle 12, per lo sciopero dei dipendenti

# Bloccati per 4 ore gli uffici pubblici

*Sciopero dei dipendenti degli enti locali dalle 8 alle 12. Si sono astenuti dal lavoro i vigili urbani, gli impiegati degli uffici del comune, province e regione, i dipendenti delle scuole materne e degli asili nido che, probabilmente, dovranno rimanere chiuse per tutto il giorno.*

*Hanno funzionato invece regolarmente i tram e gli autobus. Lo sciopero non riguarda, infatti, le aziende municipalizzate.*

*L'agitazione è a carattere nazionale. E' stata proclamata da Roma dai sindacalisti «unitari» della Cgil-Cisl-Uil dopo un ultimo incontro giudicato «negativo» con il ministro Pandolfi.*

«Da mesi attendiamo di definire il rinnovo del contratto di lavoro — *hanno spiegato i rappresentanti dei lavoratori* — avevamo avanzato una serie di richieste che riguardavano miglioramenti economici, funzionalità di servizi, revisione dell'organizzazione del lavoro, maggiore professionalità degli operatori. Problemi enormi. Eppure sono venute soltanto delle risposte evasive».

*I dipendenti degli enti locali saranno in sciopero anche martedì dalle 8 alle 12 con le stesse modalità di attuazione di oggi. Il 19, invece, l'astensione dal lavoro sarà nazionale ed occuperà le 24 ore della giornata.*

• I carabinieri di San Giorgio Canavese, in seguito a mandato di cattura emesso dalla procura della Repubblica di Casale Monferrato, hanno arrestato Girardo De Glaudi, 28 anni, e Paola Riviera, di 27, conviventi, abitanti in via Gamogna 4 a San Giusto Canavese. I due sono i presunti autori di una rapina avvenuta a Mombello Monferrato, in provincia di Alessandria.

• Appena rubata un'auto, finisce in un posto di blocco istituito dai carabinieri e viene arrestato. E' Mario Vernazza, 33 anni, di Fossano, abitante in via Paglie 2 nella frazione Pasquaro di Rivarolo Canavese.


Gallerie d'arte

QUAGLINO
Piazza S. Carlo 177 - TORINO
PANORAMICA SULLE MOSTRE DELL'ULTIMO TRIENNIO

ARTE 121
P.zza Repubblica 15 Castellamonte
800-900 PIEMONTESE

REGIONE PIEMONTE
omaggio a
GAZZERA
Palazzo Chiablese
(Palazzo Reale)
Orario: 10-12,30; 16-19

Galleria d'arte
BERMAN
Via Archiacovado 9/18 - T. 537.430
panoramica
PITTORI dell'800

galleriaPirra
corso Cairoli 32 telefono 877.344
domani ore 17 inaug.
IL PAESAGGIO INVERNALE
opere di:
UTRILLO REICEND
ROUSSEAU MAGGI
CAMOURS DANIELI
CHAPPEL BOZZALLA
e altri

Galleria BODDA
Via Cavour 28 - Torino - Tel. 512761
Al piano terreno
OPERE DAL XVI AL XVIII SECOLO
Al primo piano
'800 ecc.

GALLERIA D'ARTE
L'ARIETE
VIA BAVA 4
10124 TORINO
TEL. 832.075
MAESTRI CONTEMPORANEI

Bottega d'Arte San Giors
VIA [illegible] 1 T. [illegible]
in preparazione
SERGIO SEBASTE

CAVOUR
Via Cavour 2 - T. [illegible]
in allestimento
INVITO AL COLLEZIONISMO
dal 16/2 al 29/2

COSSOLOINCONTRI
Torino - V. Garibaldi 9
CANI e SOGGETTI VENATORI
800-900

i Segni
I SEGNI DI BOB BEN s.r.l.
Via Santa Teresa 20/C
10121 TORINO - Tel 518.947
ARTE AFRICANA
FEBBRAIO 1980

## Un'iniziativa di Stampa Sera a favore di chi cerca lavoro

# I concorsi nella Regione

### Avvisi di concorsi

*(pubblicati sul Bollettino ufficiale della Regione n. 3 del 16 gennaio 1980)*

**Centro Traumatologico Ortopedico e di Malattie Sociali e del Lavoro - Ente Ospedaliero Provinciale Specializzato - Torino — Concorso pubblico, per titoli ed esami, per la copertura di un posto di Assistente Tecnico Biologo**

Per i requisiti e le modalità di svolgimento del concorso valgono le norme di cui al decreto del Presidente della Repubblica 27 marzo 1969, n. 130, quale risulta modificato dalla legge 18 aprile 1975, n. 148.

Il termine utile per la presentazione delle domande, redatte su carta legale e corredate dai documenti di rito, scade improrogabilmente alle ore 12 del quarantacinquesimo giorno successivo alla data di pubblicazione del presente avviso nella Gazzetta Ufficiale della Repubblica.

Per ulteriori informazioni rivolgersi alla Ripartizione Affari Generali e del Personale dell'Ente, via Zuretti n. 29 — 10126 Torino.

Il Presidente, *Donato Meda*
Il Direttore Amministrativo, *Vincenzo Bartolone*

**Ente Ospedaliero Opere Pie Ospitaliere - Alessandria — Concorso pubblico, per titoli ed esami, per la copertura di un posto di Operaio Specializzato preposto al refettorio ricoverati - Livello 3, della pianta organica del personale esecutivo addetto ai servizi economali dell'Ospedale «Teresio Borsalino»**

Al posto suddetto è attribuito il trattamento economico previsto dai vigenti accordi sindacali.

Le domande di ammissione al concorso, redatte su carta bollata da L. 2000 ed i titoli eventuali, dovranno pervenire alla Segreteria Generale dell'Ente Ospedaliero «Opere Pie Ospitaliere» di Alessandria - via Venezia 18 - entro e non oltre le ore 12 del quarantacinquesimo giorno successivo alla data di pubblicazione del presente bando sulla Gazzetta Ufficiale della Repubblica.

Per eventuali informazioni gli aspiranti potranno rivolgersi alla Segreteria Generale dell'Ente.

Il Presidente, *Giuseppe Vignolo*
Il Direttore Amministrativo, *Giuseppe Giunti*

**Ente Ospedaliero Opere Pie Ospitaliere - Alessandria — Concorso pubblico, per titoli ed esami, per la copertura di un posto di Assistente della Divisione di Medicina Geriatrica**

Al posto suddetto è attribuito il trattamento economico previsto dai vigenti accordi sindacali.

La domanda di ammissione al concorso, redatta e sottoscritta dall'aspirante su carta legale, dovrà pervenire alla Segreteria Generale dell'Ente Ospedaliero «Opere Pie Ospitaliere» di Alessandria - via Venezia 18 - entro e non oltre le ore 12 del quarantacinquesimo giorno successivo a quello della pubblicazione dell'avviso del presente bando sulla Gazzetta Ufficiale della Repubblica.

Per eventuali chiarimenti gli interessati potranno rivolgersi alla Segreteria Generale dell'Ente.

Il Presidente, *Giuseppe Vignolo*
Il Direttore Amministrativo, *Giuseppe Giunti*

**Ospedali Riuniti di Tortona e Castelnuovo Scrivia — Concorso pubblico per titoli ed esami, per la copertura dei seguenti posti; Sede di Tortona - un Capo Tecnico Laboratorio Analisi, un Tecnico di Laboratorio Analisi, un Tecnico di Radiologia, n. 4 Vigilatrici d'infanzia, un Operaio specializzato - dispensiere — Sede di Castelnuovo Scrivia - un Capo Sala, n. 5 Infermieri Professionali, n. 6 Infermieri Generici**

Termine utile per la presentazione delle domande: ore 12 del 45° giorno successivo alla pubblicazione del presente avviso nella Gazzetta Ufficiale della Repubblica.

Sono altresì riaperti i termini dei pubblici concorsi presso la sede di Tortona per n. 1 posto di Conduttore di Caldaia-Operaio specializzato e per Operaio Tecnico di Cucina, che da 1 posto viene elevato a due, con scadenza alle ore 12 del 29 febbraio 1980.

Per informazioni rivolgersi alla Direzione Amministrativa dell'Ente.

Il Direttore Amm.vo, *V. Inglese*
Il Presidente, *Aldo Sacchi*

**Ospedale dei Poveri Infermi - Ceva (Cuneo) — Concorso pubblico per titoli ed esami per la copertura di n. 2 posti di Infermiere Generico; un posto di Assistente Biologo; un posto di Direttore Amministrativo**

Le domande dovranno pervenire all'Amministrazione dell'Ospedale dei Poveri Infermi di Ceva entro e non oltre le ore 12 del 45° giorno dalla data di pubblicazione dell'avviso del bando sulla Gazzetta Ufficiale della Repubblica Italiana.

Per informazioni rivolgersi alla Segreteria dell'Ente.

Il Presidente, *Onorato Lingua*

**Comune di Tronzano Vercellese (Vercelli) - Concorso per titoli ed esami per la copertura di un posto di Necroforo, Seppellitore e Custode del Cimitero**

Sono riaperti sino alle ore 12 del 29-2-1980 i termini per la presentazione della domanda di partecipazione al concorso pubblico per titoli ed esami per la copertura di un posto di Necroforo, Seppellitore e Custode del Cimitero.

Per informazioni rivolgersi alla Segreteria Comunale.

Il Sindaco, *Annovazzi Mario*

**Ente Ospedaliero Opere Pie Ospitaliere - Alessandria — Concorso pubblico per titoli ed esami, per la copertura di un posto di Primario della 2° Divisione di Ortopedia e Traumatologia**

Al posto suddetto , attribuito il trattamento economico previsto dai vigenti accordi sindacali.

La domanda di ammissione al concorso, redatta e sottoscritta dall'aspirante su carta legale, dovrà pervenire alla Segreteria Generale di questo Ente Ospedaliero «Opere Pie Ospitaliere», via Venezia 18, Alessandria, entro e non oltre le ore 12 del quarantacinquesimo giorno successivo a quello della pubblicazione dell'avviso del presente bando sulla Gazzetta Ufficiale della Repubblica.

Per eventuali informazioni gli aspiranti potranno rivolgersi alla Segreteria Generale dell'Ente.

Il Presidente, *Giuseppe Vignolo*
Il Direttore Amministrativo, *Giuseppe Giunti*

**Ente Ospedaliero Opere Pie Ospitaliere - Alessandria — Concorso pubblico, per titoli ed esami, per la copertura di un posto di Aiuto della 2° Divisione di Ortopedia e Traumatologia**

Al posto suddetto è attribuito il trattamento economico previsto dai vigenti accordi sindacali.

La domanda di ammissione al concorso, redatta e sottoscritta dall'aspirante su carta legale, dovrà pervenire alla Segreteria Generale di questo Ente Ospedaliero - via Venezia 18 - Alessandria, entro e non oltre le ore 12 del quarantacinquesimo giorno successivo a quello della pubblicazione dell'avviso del bando sulla Gazzetta Ufficiale della Repubblica.

Per eventuali informazioni gli aspiranti potranno rivolgersi alla Segreteria Generale dell'Ente.

Il Presidente, *Giuseppe Vignolo*
Il Direttore Amministrativo, *Giuseppe Giunti*

**Ente Ospedaliero Opere Pie Ospitaliere - Alessandria — Concorso pubblico per titoli ed esami per la copertura di n. 3 posti di Assistente della 2° divisione di Ortopedia e Traumatologia**

Ai posti suddetti è attribuito il trattamento economico previsto dai vigenti accordi sindacali.

La domanda di ammissione al concorso, redatta e sottoscritta dall'aspirante su carta legale, dovrà pervenire alla Segreteria Generale dell'Ente Ospedaliero Opere Pie Ospitaliere di Alessandria - via Venezia 18 - entro e non oltre le ore 12 del quarantacinquesimo giorno successivo a quello della pubblicazione dell'avviso del presente bando sulla Gazzetta Ufficiale della Repubblica.

Per eventuali chiarimenti gli interessati potranno rivolgersi alla Segreteria Generale dell'Ente.

Il Presidente, *Giuseppe Vignolo*
Il Direttore Amministrativo, *Giuseppe Giunti*

**Ente Ospedaliero Opere Pie Ospitaliere - Alessandria — Concorso pubblico, per titoli ed esami, per la copertura di n. 2 posti di Tecnico di Laboratorio**

Ai posti suddetti è attribuito il trattamento economico previsto dai vigenti accordi sindacali.

Le domande di ammissione al concorso, redatte su carta bollata da L. 2000, ed i titoli eventuali, dovranno pervenire alla Segreteria dell'Ente Ospedaliero Opere Pie Ospitaliere di Alessandria - via Venezia 18 - entro e non oltre le ore 12 del quarantacinquesimo giorno successivo alla pubblicazione dell'avviso del presente bando sulla Gazzetta Ufficiale della Repubblica.

Per eventuali informazioni gli aspiranti potranno rivolgersi alla Segreteria Generale dell'Ente.

Il Presidente, *Giuseppe Vignolo*
Il Direttore Amministrativo, *Giuseppe Giunti*

**Ente Ospedaliero Opere Pie Ospitaliere - Alessandria — Concorso pubblico, per titoli ed esami per la copertura di un posto di Capo Servizio Operai addotto alla pulizia - Livello 5, del personale esecutivo addetto ai servizi economali dell'Ospedale SS. Antonio e Biagio**

Al posto suddetto è attribuito il trattamento economico previsto dai vigenti accordi sindacali.

Le domande di ammissione al concorso, redatte su carta bollata da L. 2000 ed i titoli eventuali, dovranno pervenire alla Segreteria Generale dell'Ente Ospedaliero «Opere Pie Ospitaliere» di Alessandria - via Venezia 18 - entro e non oltre le ore 12 del quarantacinquesimo giorno successivo alla data di pubblicazione del presente bando sulla Gazzetta Ufficiale della Repubblica.

Per eventuali informazioni gli aspiranti potranno rivolgersi alla Segreteia Generale dell'Ente.

Il Presidente, *Giuseppe Vignolo*
Il Direttore Amministrativo, *Giuseppe Giunti*

**Ente Ospedaliero Opere Pie Ospitaliere - Alessandria — Concorso pubblico per titoli ed esami per la copertura di un posto di Operaio Specializzato dispensiere - Livello 3, della pianta organica del personale esecutivo addetto ai servizi economali dell'Ospedale «Teresio Borsalino»**

Al posto suddetto è attribuito il trattamento economico previsto dai vigenti accordi sindacali.

Le domande di ammissione al concorso, redatte su carta bollata da L. 2000 ed i titoli eventuali, dovranno pervenire alla Segreteria Generale dell'Ente Ospedaliero «Opere Pie Ospitaliere» di Alessandria - via Venezia 18 - entro e non oltre le ore 12 del quarantacinquesimo giorno successivo alla data di pubblicazione del presente bando sulla Gazzetta Ufficiale della Repubblica.

Per eventuali informazioni gli aspiranti potranno rivolgersi alla Segreteria Generale dell'Ente.

Il Presidente, *Giuseppe Vignolo*
Il Direttore Amministrativo, *Giuseppe Giunti*

**Città di Alba (Cuneo) — Concorso pubblico per titoli ed esami per la copertura di un posto di «Collaboratore-Applicato tecnico di 1° classe» presso la Ripartizione Lavori Pubblici e Servizi Tecnici. Riapertura termini**

Titolo di studio: Diploma di Geometra.

Limite di età massimo: anni 35, salve le eccezioni di legge. Trattamento economico e progressione come da accordo sindacale: base annua L. 2.790.000, 13° mensilità, indennità integrativa speciale nella misura di legge, aggiunta di famiglia se e in quanto spettante.

Scadenza termine presentazione domande: 22-2-1980, ore 18.

Informazioni presso Segreteria Comunale.

Il Sindaco, *Tomaso Zanoletti*

**Città di Alba (Cuneo) — Concorso pubblico per titoli ed esami per la copertura di un posto di «Necroforo-Muratore» e tre posti di «Operaio Generico» presso la Ripartizione Lavori Pubblici e Servizi Tecnici (dei quali n. 1 posto di «operaio-generico» riservato ai giovani iscritti nelle liste speciali di cui alla Legge 1-6-1977, n. 285, e successive modificazioni)**

Titolo di studio: Scuola d'obbligo (licenza Scuola Media) con minimo di licenza elementare per i nati anteriormente al 1-1-1951;

Limite di età massimo: anni 35, salve le eccezioni di legge;

Scadenza termine presentazione domande: ore 18 del 22-2-1980.

Informazioni presso Segreteria Comunale.

Il Sindaco, *Tomaso Zanoletti*

# ECONOMICI

**In tema di offerte di impiego o lavoro, l'editore ricorda che la legge 9.12.1977 n° 903 vieta discriminazioni sul sesso e l'inserzionista è impegnato a rispettare tale legge.**

## 2 Affari e capitali

**A. ATTENZIONE** finanziamenti istantanei a tutti via Cristoforo Colombo 1 tel. 504463 580870.

**CONCEDIAMO** con rapidità e serietà prestiti ad ogni categoria. Finanziaria Commerciale aperta continuato, telefono 594.718.

**PRIVATAMENTE** ed in poche ore prestiti a tutti senza garanzia o ipotecari o cessioni del 5°. Volendo visite a domicilio. Tel. 596.212.

## 3 Aziende, negozi

**A. G.M.P.** 538.021 corso Vinzaglio 15 serietà correttezza competenza nella cessione rilievo aziende commerciali industriali.

**ABAMEC** 638038 cede Mirafiori Sud alimentari tabelle 1 2 6 14 alloggio 5 camere magazzini garage affitto 50 mila mese.

**ALIMENTARI** Pozzo Strada 130 mila giornaliere causa trasferimento cediamo agenzia Sassi. Tel. 519546.

**APPIA** esperienza e serietà nella cessione di qualsiasi tipo di attività commerciale senza alcuna spesa per voi 513.751.

**BAR** superalcoolico ceduto privato completamente rinnovato forte passaggio chiusura serale domenicale anche lunghe dilazioni eventualmente garanzia. Telefonare 537.213 517.280.

**BAR** vendesi in punto di forte passaggio zona Francia buon incasso ampi locali e possibilità di alloggio. Tel. 380.810.

**DI SALVATORE** corso Turati 13 cede ristorante piano bar locale caratteristico clientela prim'ordine annessa discoteca 75 posti modernissima adatto nucleo familiare competente, equa richiesta.

**LATTERIA** vendesi via Cibrario, buon incasso giornaliero. Tel. 380.810.

**ROMANO** Canavese (Ivrea) cediamo avviatissima attività commerciale di biancheria per la casa e intima volendo anche confezioni. Licenza avviamento e modernissimo arredamento. Tel. 695770 684712.

**TRASFERENDOMI** cedo in zona commerciale centro avviatissimo negozio tendaggi arredamenti ed arredamentazioni forte clientela reddito dimostrabile. Telefonare 455.321.

## 4 Terreni

A 20 Km da Torino (zona Almese altitudine mt 550) vendiamo favolosi lotti edificabili per ville mono e bifamiliari in esclusivo complesso recintato e urbanizzato. Maiora, telefono 753.989.

**PINEROLO** terreno concessione edilizia tutti oneri assolti per contanti vendo tel. 513916.

## 5 Locali e negozi

### domande

**CAPANNONE** o magazzino uso deposito o laboratorio cercasi in Torino o immediati dintorni. Tel. 443.528.

**NAZIONALCASE** acquista direttamente capannoni magazzini seminterrati pagamento contanti serietà tel. 747148 761459.

### offerte

**BRB** libero corso Vittorio angolo via Principe Tommaso muri negozio n. 6 vetrine servizi mq 96 cantina termo L. 95 milioni trattabili. Tel. 657.160 - 657.516.

**CONSULEDILE** 533322 offre per definizione vendite via Don Bosco 41 ultimi 2 negozi a soli 230 mila al mq.

**LIBERO** immobiliaretoro vende via Principe Amedeo muri negozio di 35 mq ampia facilitazioni di pagamento. Telefonare 549.761 - 553.204.

**LIBERO** immobiliaretoro vende box auto via Sassari lire 7 milioni 500 mila facilitazioni di pagamento. Telefonare 549.761 - 553.204.

**PRIMA** cintura Torino Sud vendo capannone su due piani 600 mq per piano passo carraio montacarichi più 120 mq ufficio più palazzina tre appartamenti e mansarda recente costruzione. Tel. 695770 684712.

## 7 Offerte lavoro e impiego

### operai, autisti, fattorini

**A.A. ABBIAMO** bisogno di giovani ambosessi volenterosi per lavoro organizzato ottima retribuzione via Sacchi 54/B.

### impiegati

**SOCIETA'** finanziaria assume laureato con conoscenze contabili e documentate esperienza commerciale. Trattamento interessante. Tel. 548.318 per appuntamento.

## 15 Autovetture

**A.A.A.A.A.A.A.A.** **AFFRETTATEVI** prezzi straordinari

**MERCATO AUTOCARRI**
**VEICOLI COMMERCIALI**
**VEICOLI SPECIALI**
**CARRELLI ELEVATORI**
**NUOVO E USATO**

Pelligra Fratelli, tel. 4113552 725746 725864 concessaria corso Francia, zona Aeronautica (Torino). Aperto anche sabato mattina.

**A.A.A.A.A.A. AUTOCOMMERCIO** dispone: A 112 E. Abarth; 127; 128; pulmini 850-900 T; Fulvia coupé; Beta 1.6; coupé 1.3; Alfa Sud; Giulietta 1.3; Ritmo CL; Simca 1307 S, 131 Super 1.3, 1.6; 132 2.0; Matra Rancho; W Scirocco; R5 TS; R 14 TL; 131 2.5 Diesel; garanzia 6 mesi a rate senza cambiali minimo anticipo Autocommercio corso Orbassano 72, telefono 581.006 (aperto anche il sabato tutto il giorno).

A privato vendo 131 D CL blu 23 mila km 13 mesi come nuovo, vera occasione. Tel 332683 ore pasti.

**ACQUISTIAMO** autovetture anche ipotecate pagamento contanti. Tel. 321.735.

**ACQUISTIAMO**

ci servono vetture recenti non sinistrate offriamo il prezzo più alto per contanti autocommercio corso Orbassano 72 (aperto anche il sabato tutto il giorno).

**ACQUISTIAMO** vetture piccola e media cilindrata qualsiasi marca. Telefonare ore ufficio 594.794 505.247.

**ASSORTIMENTO** Beta berlina 1300, 1600, 2000 2° serie perfette con garanzia vende Svat via Colombo 43, tel. 594.794.

**COMPERIAMO**

urge acquistare vetture incidentateci vi rilasciamo valutazioni pagamento contanti. Lincarsuto corso Principe Oddone 68 (aperto anche il sabato).

**COMPRO** contanti qualsiasi autovettura anche ipotecata massima valutazione anche vostro domicilio. Telefono 351.257.

**GENCAR (A)**
**SOPRATASSA DIESEL GRATUITA**

**dal 15 gennaio al 15 febbraio eccezionalmente offriamo la sopratassa Diesel gratuita presso la nuova concessionaria Opel via Nizza 185 tel. 6961755/6/7/8. In offerta speciale per una limitata quantità di vetture nuove Rekord diesel e Ascona diesel diamo in omaggio la sopratassa per tutto il 1980, non dimenticando che valutiamo al meglio la vostra vettura; sabato aperto tutto il giorno.**

**PORSCHE** 928 nera 800 km pluriaccessoriata vendesi. Tel. 683295.

## 16 Motocicli

**COMPERO**

massimolo pagamento immediato. Motomarket, corso Giulio Cesare 175, tel. 202.204.

**GILERA** compri e vinci con il concorso 1980 pronta consegna Eco Cba Cb1 Ts Gr2 cross 125 regolarità 200 T4 Gastaldelli corso Peschiera 173. Telefono 372.909.

## 18 Acquisto alloggi

**A.A.A. CASABIANCA** acquista alloggi liberi ed occupati in Torino e cintura. Telefono 531.008 531.310.

**A. IMPIEGATO** causa sfratto occorre 2-3 camere accessori casa decorosa in Torino pagando in contanti. Tel. 583555.

**A. SABATELLIIMMOBILI** 655.359 acquista pagando per contanti appartamenti liberi. Si garantisce serietà.

**A** privata urge acquistare appartamento libero 2-3 camere tinello cucinino o cucina pagamento immediato. Tel. 650.5988.

**ABBISOGNA** acquistare appartamento libero camere tinello cucinino o cucina pagamento contanti. Tel. 682.589.

**ACQUISTASI** in contanti da privato alloggio libero 1-2 camere tinello cucinino servizi in Torino. Tel. 443.528.

**ACQUISTIAMO** direttamente alloggi liberi in Torino e cintura qualsiasi metratura definizione immediata in contanti, no intermediari. Tel. 547250 534584.

**ACQUISTIAMO**

stabili in blocco in Torino e comuni confinanti trattative rapide e riservate valutazioni serie pagamento contanti, rileviamo pacchetti azionari tel. 556556.

**ACQUISTO** casetta o villetta indipendente cintura Torino libera 3-4 vani servizi spesa massima 80 milioni. Tel. 443.123.

**ACQUISTO** urgentemente alloggio libero 2-3 camere servizi in Torino pagamento contanti. Tel. 676937.

**CERCASI** urgentemente casetta o villetta libera in Torino o immediati dintorni purchè indipendente; tel. 443628.

**CONIUGI** acquistano contanti alloggio libero 2-3 camere cucina servizi telefonare 537421.

**DIRETTAMENTE** da privato acquistasi alloggio libero signorile con doppi servizi anche semicentrale. Tel. 610884.

**EUROCASE IMMOBILI**

ricerca per la propria clientela alloggi liberi od occupati in Torino offre rapida vendita pagamento contanti serietà competenza. Rivolgetevi via San Quintino 43, tel. 513.748; corso Matteotti 3, tel. 650.267.

**GRATUITAMENTE**

L'immobiliaretoro mette a vostra disposizione personale qualificato per la soluzione di ogni problema immobiliare telefonare 549761 553204.

**INV. IMM.** ricerca in Torino e provincia alloggi ville rustici terreni. Tel. 516.283 518.985.

**PRIVATAMENTE** acquistiamo stabili qualunque dimensione o età in Torino e primissima cintura pagamento contanti. Tel. 518.991.

(continua)

PALAZZO DEL MOBILE
ha selezionato per voi
"il meglio"
del classico
e del moderno
TORINO - C. TRAPANI 71, Tel. 383.543
centro cucine: v. monginevro 180/203

## Toro e Juve problemi diversi unico obbiettivo: vincere domenica

# Granata, torna la pace

Al Toro, com'è logico, dopo la tempesta arriva il sereno. Non è detto, certamente, che tutti i problemi si siano risolti all'improvviso, ma si può affermare che la fase più «calda» della contestazione dei giocatori sia superata. Graziani e Pecci, dopo aver detto quello che pensavano con dovizia di particolari, si sono incontrati ieri (c'erano anche altri compagni) con il general-manager Bonetto — «tessitore» più che mai — ed hanno ascoltato il punto di vista della società, firmando una tregua.

Per loro, anche se restano validi i motivi della protesta, si tratta ora di pensare esclusivamente alle difficoltà della squadra, soprattutto in relazione alla classifica.

«*Abbiamo detto quello che avevamo da dire, adesso la questione è chiusa: abbiamo una partita molto delicata contro la Roma e dobbiamo pensare esclusivamente a quella. Siamo agli ordini di Rabitti, abbiamo detto subito che ci saremmo messi a disposizione con la maggior buona volontà e faremo in pieno il nostro dovere*».

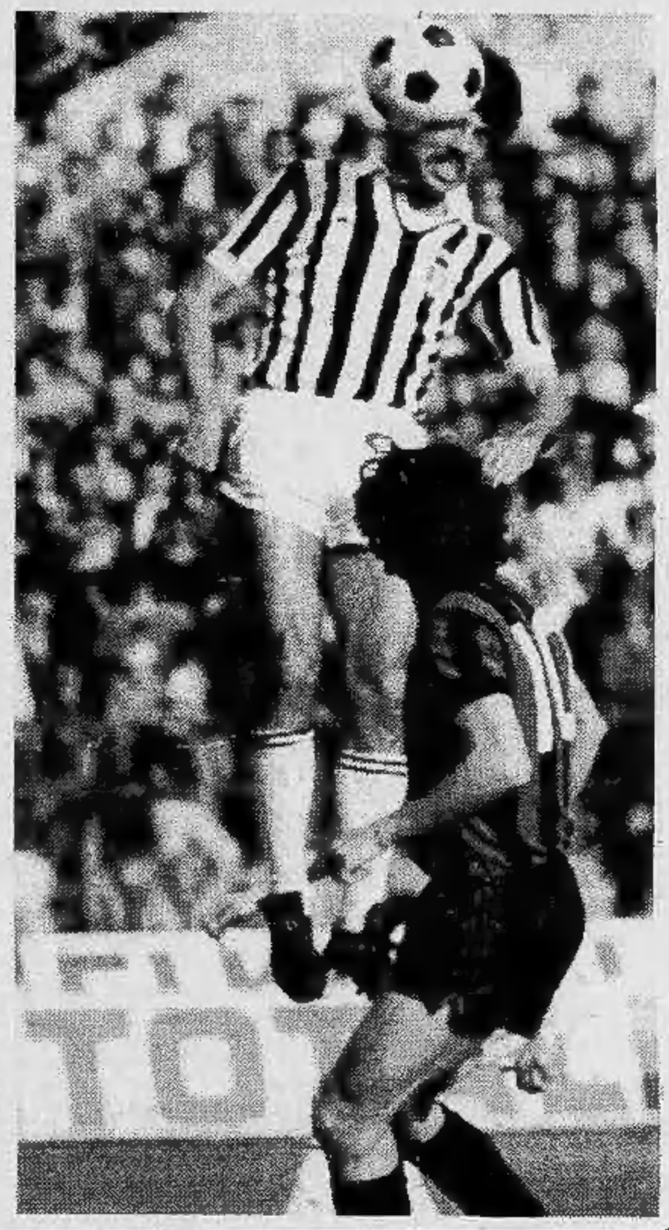
Sembra, insomma, che tutto sia risolto. Resta comunque il problema più importante e cioè quello costituito dalla Roma. Infatti, anche se Liedholm ha più volte dichiarato che la situazione granata gli creerà un ambiente difficile, è altrettanto vero che la decisione spetta esclusivamente al campo: dopo tante parole, adesso contano i fatti. Persino i tifosi si sono spaccati: al Torino si augurano che per domenica tutto rientri nella normalità

# *Virdis, oggi si decide*

*Il recupero di Gaetano Scirea è scontato, anche se soltanto dopo l'allenamento di oggi pomeriggio ogni perplessità verrà dissipata. Si parla molto anche del possibile impiego di Virdis, che ha compiuto passi da gigante sulla strada della guarigione dopo lo stiramento patito quindici giorni fa. Si dice che al posto di Marocchino debba giocare proprio lui. Sono supposizioni che verranno verificate oggi pomeriggio durante l'allenamento che la Juventus sosterrà prima di partire per Udine.*

*Nel giro di un mese la Juventus è passata dalle tristezze di una classifica preoccupante alle gioie di un recupero brillante. Ora si parla, forse con troppa leggerezza, di scudetto. Gli stessi giocatori dimostrano molto buon senso e realismo allontanando dai loro discorsi la parola scudetto. Causio, con un pizzico di ironia, fa notare che il calcio è strano se trenta giorni fa si parlava di una Juve sul viale della retrocessione e oggi pronta a portare decisi assalti all'Inter.*

«Era un discorso ridicolo allora — *precisa Causio* — e lo è adesso. Il calcio è imprevedibile, ma noi siamo a sei punti dall'Inter. E' impensabile puntare oggi allo scudetto. Perciò ci riproponiamo di attestarci il più in alto possibile. Magari al secondo posto, dimenticando l'Inter. Un discorso del genere ci evita fra l'altro il pericolo di eventuali disillusioni. Ci vuole senso pratico. Spingere molto in là le nostre ambizioni sarebbe controproducente.



## Sportivi, politici e contadini quasi in guerra per la pista di Lombardore

# Alle mucche non piace il motocross

DAL NOSTRO INVIATO

LOMBARDORE — L'impianto permanente di motocross di Lombardore da circa due anni è al centro di una vertenza giudiziaria dagli sviluppi per ora imprevedibili. La pista, abilitata per gare di prima categoria internazionale, una delle prime tre italiane e senz'altro tra le migliori dieci in Europa, rischia ora di veder limitata la sua utilizzazione alle cinque o sei gare che vi si disputano annualmente, se i dirigenti del Moto Club Settimo ed i sindaci dei comuni di Lombardore, Volpiano, San Benigno, Leini e Bosconero da una parte ed i contadini che abitano nelle cascine attorno all'impianto dall'altra, non riusciranno a trovare un accordo sul numero di ore mensili in cui gli appassionati di motocross potranno avere libero accesso per gli allenamenti.

Una storia, iniziata nel 1977, fatta di rumori e di gas di scappamento che, a detta degli agricoltori della zona, inquinano l'aria portando danni alle persone nonché agli animali. Tre anni fa i signori Italo Marca, Vittorio Nicco e Enrico Romano citarono in giudizio i responsabili del AMC Settimo Torinese adducendo come motivazioni, tra le altre cose, la persistente emissione di gas di scarico altamente inquinante, il rumore lacerante provocato dai tubi di scappamento durante le gare, danni al patrimonio zootecnico, turbe nella riproduzione dei purosangue, diminuzione della produzione lattea ed aborti, danni alle colture da parte del pubblico.

Un primo tentativo di comporre amichevolmente la vertenza fu intrapreso dal sindaco di Lombardore Emanuele Caviglione, che preparò una bozza di accordo fissando precisi limiti all'attività dell'impianto. L'incontro tra le due parti non ebbe però esito positivo, cosicché da allora — tranne che in occasione di gare nazionali ed internazionali — le moto sono tornate di rado (2 soli allenamenti mensili) sui 2200 metri della pista alle porte di Torino.

E proprio su questo punto sta il motivo del disaccordo. Come è stato spiegato ieri in un incontro avvenuto presso il Municipio di Lombardore alla presenza dei sindaci dei comuni interessati, del presidente piemontese della FIM Bruno Fausone e dei rappresentanti del Coni guidati dal delegato regionale

La cascina e la stalla degli agricoltori che contestano la pista di motocross

ingegner Catella (non c'erano i contadini che si ritengono danneggiati), si vorrebbe invece che la pista fosse per maggior tempo a disposizione di quanti vogliono allenarsi, soprattutto i ragazzi che si avvicinano al motocross. Il limite minimo indispensabile — hanno ricordato — sarebbe due volte la settimana per tre ore, mentre la richiesta della controparte ribadita ultimamente in un tentativo di transazione, prevede normale funzionamento per le gare e chiusura assoluta per i ragazzi.

Politici e sportivi si sono trovati accumunati nel ritenere improponibile la chiusura dell'impianto «*perché* — ha detto Catella — *non si può distruggere un patrimonio sportivo che fa sentire i suoi vantaggi su tutta la zona*».

Da parte sua Fausone ha precisato che la Federazione si metterà a completa disposizione delle autorità locali per risolvere la vertenza ed ha invitato le parti a trovarsi al più presto per raggiungere un accordo. In parole povere se è solo questione di soldi la FIM è anche disposta ad aprire il portafoglio, perché non intende assolutamente perdere questo impianto indispensabile per la disputa delle gare internazionali assegnate all'Italia. E questo anche a costo di modificare, se la cosa potrà essere utile, le macchine e i regolamenti di gara.

Se dunque da una parte c'è la necessità di non svilire ancor di più il patrimonio sportivo italiano con la morte di questo comprensorio che si estende su un'area di circa 150 mila metri quadri, dall'altra ci sono però i sacrosanti diritti di chi di questo sport sente solo il rumore e l'odore. In Francia la questione, per esempio, non esisterebbe neppure. Le piste di motocross sono «volanti», ossia durano il tempo di una gara e poi scompaiono.

Abbiamo quindi sentito anche i contadini interessati alla vertenza. Italo Marca è affittuario della cascina posta a ridosso della pista. Dalla porta di casa al punto più vicino del tracciato ci saranno circa trenta metri, mentre la stalla, che ospita una quarantina di mucche, fiancheggia un tratto di percorso su cui i piloti di solito compiono salti spettacolari. Si lamenta il signor Marca sposato e padre di sette figli: «*Noi non chiediamo la chiusura totale dell'impianto ma che la sua utilizzazione sia limitata alle gare ed alle prove che le precedono. Già durante le competizioni, rumore a parte, i gas di scarico rendono l'aria irrespirabile ed a volte abbiamo la polvere in tutta la cucina. Domenica scorsa si è disputata la prima gara stagionale e mia figlia più giovane, che ha appena tre mesi, ad ogni passaggio delle moto sobbalzava nella culla terrorizzata*».

«*E non parliamo dei danni recati al bestiame* — continua Italo Marca —. *Le mucche hanno calato sensibilmente la produzione di latte ed ogni volta che la pista è in funzione si agitano nervose. E poi ci sono gli aborti: nel 1977 durante la gara valida per il campionato del mondo delle 500 cc, hanno abortito in tre*».

Parliamo anche con Vittorio Nicco, proprietario di una fattoria con allevamento equino posta nelle vicinanze dei box. Anche lui si è insediato nella zona molto tempo dopo l'apertura dell'impianto (in funzione dal 1958). Dice: «*Non vogliamo soldi da questi signori, ma chiediamo solo che capiscano le nostre difficoltà e che magari spostino la pista di qualche centinaio di metri più in là. Da tre anni continuiamo ad imbatterci in continui inghippi legali che non ci consentono di risolvere la vertenza in corso. Non dimentichiamo che non solo le moto ci danneggiano, ma anche il pubblico che viene ad assistere alle gare: posteggiano le auto anche dentro il cortile di casa nostra, calpestano le colture, girano con le motociclette su nostri prati. Questa, tra l'altro, è stata considerata zona agricola e perché allora hanno costruito un impianto sportivo?*».

La polemica quindi continua. Per ora non si vede come e su quali punti le due parti potranno incontrarsi. E un peccato in fondo che le mucche non possano esprimere il loro parere, perché ne sentiremmo veramente di tutti i colori.

**Fabio Vergnano**

## Storia quasi centenaria di una scuderia torinese

# Avvocati e cavalli

*«Da ottant'anni la mia famiglia si occupa di cavalli da corsa. Mio zio Giorgio ha avuto una scuderia propria fin dall'inizio del secolo».*

E' Franco Bianchetti, noto civilista torinese, a fare questa affermazione. Franco Bianchetti, nato a Torino nel 33, è adesso titolare della Razza Vall'Orco, una formazione che nel '79 ha colto ottimi successi in campo nazionale.

*«Mio zio Giorgio* — precisa Bianchetti — *era tenente di complemento. E' stato campione mondiale del cavallo d'Arme, una specie di Olimpiadi per militari, nel 1906 a San Sebastiano. Alla sua morte, avvenuta nel 1910 in seguito ad una caduta da cavallo, è stato un altro mio zio, Ernesto, generale dell'esercito, a continuare in famiglia la passione per i purosangue. Mentre Giorgio allevava solo cavalli da ostacoli che poi montava lui stesso, Ernesto ha tenuto unicamente cavalli da corse "gentlemen" perché ai suoi tempi era imbattibile in piano. La giubba rosso-amaranto con tracolla blu scura e berretto blu era ben nota su tutti gli ippodromi italiani negli anni attorno alla prima guerra mondiale».*

Dopo Giorgio e Ernesto, a tener vivo nella famiglia Bianchetti l'amore per i cavalli da corsa è il fratello più giovane, l'avvocato Guido, mancato nel '77 all'età di 93 anni, figura estremamente rappresentativa del «turf» torinese, molto amico di Federico Tesio e suo estimatore profondo. I portacolori dal momento sono Galatea, vincitrice di alcune «classiche» femminili, Sandwich e Signorina Sì.

Poco dopo la fine della guerra Guido Bianchetti, padre di Franco, diventa segretario della Società Corse Cavalli, con sede in piazza Carignano, e da allora divide la sua febbrile attività fra le pratiche forensi, la cura dei propri cavalli di stanza a Mirafiori e gli impegni di segretario della «Torinese» che prevedono la programmazione delle riunioni di galoppo, la manutenzione delle scuderie, degli impianti, delle piste, i rapporti con gli enti tecnici, il Jockey Club e gli «Steeple-Chases», la propaganda dell'ippica a Torino e in Piemonte. Sono i tempi in cui l'«Amedeo» è in auge e fa da contraltare al «Derby».

Nel '47 sorge, all'interno della pista di galoppo a Mirafiori, l'anello di sabbia destinato al «trotter» e gli accresciuti impegni d'ufficio sconsigliano l'avvocato Guido a mantenere la direzione della segreteria. Imitando l'amico Carlo Marangoni, titolare della scuderia Sangone, concentra l'attenzione maggiore esclusivamente sui cavalli da corsa, come comproprietario di Parthenay, Bajardo e Barbarossa che indossano la casacca verde-nero della scuderia Stupinigi.

Proprio con Parthenay, Franco Bianchetti, fresco della laurea in giurisprudenza, debutta a Mirafiori come «gentleman» e vince nettamente sui colleghi torinesi e milanesi. Due settimane dopo, sempre in groppa a Parthenay, un «3 anni» di grosso talento, sconfigge ancora la concorrenza a S. Siro.

Franco Bianchetti continuerà a gareggiare fra i «puri» per 6 anni, poi smetterà per motivi di peso (oggi supera gli 80 chili), dopo aver collezionato 27 successi su gran parte delle piste della penisola.

*«Nel '56* — dice Franco illustrando la storia della sua famiglia che si intreccia fortemente con la storia dell'ippica di Torino — *mio padre diventa presidente della società che gestisce il vecchio Mirafiori e d'accordo con l'avv. Carlo Marangoni decide di spostare l'ippodromo a Vinovo».*

L'operazione, non certo agevole per la complessità degli interessi in gioco, va in porto nel '60, anno dell'inaugurazione dell'ippodromo del galoppo, e si perfeziona nel '61 con l'entrata in funzione della pista di trotto. Negli stessi anni nasce l'attuale Razza Vall'Orco, un bellissimo allevamento sulla collina di Misobolo, ridente località nei pressi di San Giorgio Canavese, paese d'origine della famiglia Bianchetti. A dirigerlo, oltre al padre, è il figlio stesso. Attualmente la formazione ha in organico Sir Commodore, Napoli, Oberalp, Articolo V, Lord Paddy e Adrenne Mesurat.

I primi due, allevati come cavalli da piano, sono impiegati sugli ostacoli. Napoli vi è stato indirizzato fin dal terzo anno, non appena ha dimostrato di non gradire le lunghe volate e di essere più adatto sui salti. Per Sir Commodore, invece, è intervenuta una buona dose di casualità a stabilirne la carriera.

*«Un giorno* — dice Franco — *mio figlio Guido, che porta lo stesso nome del nonno e che adesso ha 18 anni e frequenta il terzo liceo classico, era in sella a Sir Commodore per effettuare un normale allenamento. Ma Sir, evidentemente di cattivo umore, l'ha disarcionato con una sgroppata e si è messo a correre sul terreno accidentato dell'allevamento, volteggiando con bello stile su sterpi e montagnole. Vedendolo saltare con tanta disinvoltura ho capito che aveva attitudini per gli ostacoli ed ho cominciato ad allenarlo appositamente per le corse in "steeple-chases"».*

**Alessandro Debernardi**

## Per il tennis torinese

# Anche il latte diventa sponsor

Anche il latte diventa «sponsor». Dopo industrie di decine e decine di generi diversi (dai gelati ai materassi a molle, dalle cucine componibili agli aperitivi, dalle cinture di sicurezza alle pentole a pressione), ora entra nello sport anche la Centrale del latte, che ha deciso di sponsorizzare per il 1980 alcuni tennisti tesserati per lo Sporting, che disputeranno il campionato a squadre di serie B. Nell'accordo è compresa anche una serie di tornei individuali a carattere regionale.

Persino le varie marche di sigarette sono entrate nello sport, anche se è noto che fumare agli atleti — e non solo a loro — non fa bene. Dice Livio Lombardi, uno dei più quotati tennisti piemontesi: *«Poiché l'idea di portare sul petto una maglietta o una tuta con marchi pubblicitari che invitano a consumar tabacchi od alcoolici non mi sembra possa sposarsi ad un'attività sportiva, tantopiù agonistica, ben vengano allora i mecenati che propongono e reclamizzano prodotti vitali, energetici, affidando i loro messaggi a veicoli promozionali come lo sport».*

Gli atleti consumeranno più latte? Può darsi, e non sarebbe certo un errore.

## NOTIZIE FLASH

**● PALLAVOLO — La «2001 Bari» affronterà sul suo terreno, domani, per l'incontro di andata della semifinale della Coppa dei Campioni di pallavolo femminile, la formazione albanese della «Dinamo Tirana». La vincitrice del doppio scontro parteciperà alle finali di Praga, alle quali prenderanno parte quattro squadre.**

**● CALCIO — Dopo avere incontrato sabato scorso in amichevole il Chiasso, il Verbania (che ha intensificato la sua preparazione in vista della ripresa, con il 17 corrente, del campionato di Promozione) giocherà nuovamente domenica 10 in amichevole, incontrando allo stadio comunale il Lugano, altra squadra ticinese che milita nel massimo campionato elvetico. L'incontro avrà inizio alle 15.**

**● ATLETICA — Il kenyano Henry Rono ha realizzato nel parco olimpico di Melbourne la migliore prestazione mondiale degli ultimi dodici mesi nei 10.000 che ha corso in 27'31"7, cinque secondi al di sotto del tempo totalizzato l'anno scorso dal tedesco occidentale Karl Fleschen. Rono, che ha preso il comando a metà gara, ha staccato di oltre cento metri l'australiano Bill Scott, secondo.**

## BOCCE - Oggi e domani a Conegliano

# Tra Italia e Francia rivincita mondiale

La stagione boccistica all'aperto è ormai alle porte (quest'anno il Centro internazionale Ansaldo di Genova ha strappato la gara d'apertura ad Alassio dopo venticinque anni: il primo torneo nazionale a quadrette di propaganda avrà luogo l'1 e il 2 marzo all'Ansaldo; l'8 e il 9 si disputerà la «Targa Città d'Alassio»), ma sono ancora molti gli impegni «indoor» sia a Torino, sia in provincia e anche fuori.

Un eccezionale avvenimento (che ha un po' il sapore di rivincita dei mondiali d'Australia) è infatti stato programmato per domani e domenica a Conegliano Veneto dove si affronteranno, sulla distanza di nove incontri (quattro individuali, quattro a coppie e uno a quadrette), i campioni del mondo italiani e quelli francesi. L'Italia giocherà con Granaglia, Benevene, Selva (i tre neoiridati dell'Accorsi Tuttobocce) e Andreoli; la Francia scenderà in campo con Cheviet, Berthtet, Guillerminet (che hanno preso parte ai mondiali di Melbourne e che sono i campioni del mondo in carica a quadrette) e Lamblin.

Facciamo ora un punto dei vari tornei in corso mettendo in rilievo che si è ormai giunti alle battute conclusive e più interessanti.

**Trofeo M. Pennone** — I «recuperi» di lunedì scorso hanno promosso alle semifinali le quadrette della «Arredamenti Finello» (Granaglia, Finello, Roberto, Terzolo) e della «Graniti Minasso» (Aghem, Alloatti, Borghi, Minasso) che hanno eliminato rispettivamente la Recom (Minuto) per 13-4 e la Oreficeria Monti (Suini) per 13-2. Lunedì sera (ore 21) due incontri alquanto interessanti: da una parte la «Barbero-Monti» (Bragaglia, Barbero, Dabbene, Druetto) contro la «Finello» di Granaglia; dall'altra la «Birra Pelforth» (Riscaldino, Agagliate, Berretta, Bruatto) contro la «Minasso» di Aghem.

**Trofeo L. Scarpa** — Al bocciodromo «La Tola» di Chivasso l'accesso ai «quarti di finale» (con due vittorie nelle rispettive poules) se lo sono conquistato le quadrette della Benvenuti-Pretto (Suini), della Tola-Renault Berruto (Priotto), della Autoriparazioni Cena (Lucente) e della Limat (Bragaglia). Dopo i «recuperi» di mercoledì sera sono rimaste in gara anche le formazioni dei Laghi Baite (Tonietta), del «Ristorante Belvedere Robella» (Granaglia), della «Carpenteria Giacoletto» (Aghem) e della «Lancia Caudera» (Vay). Mercoledì 13 febbraio questi incontri: Suini-Tonietta, Bragaglia-Granaglia, Lucente-Vay e Priotto-Aghem. Il giorno seguente le semifinali e poi venerdì 22 la finalissima.

**Trofeo Brunati** — Sedici squadre (N-R-R-P) hanno partecipato ad Alessandria al tradizionale torneo a quattro poules che per due giorni ha fatto accorrere un pubblico foltissimo nei bocciodromi coperti. La vittoria è andata alla squadra guidata da Mario Suini che in finale ha battuto per 13-11 quella di Franco Dallolmo dopo essere stata in svantaggio per 1-9; al 3° e 4° posto si sono piazzati Michela e Luotti. Fra gli eliminati figurano anche Granaglia, Aghem, Bellotti, Macario, E. Botto.

**Guido Tolazzi**

L'AVIS
la appello alla vostra generosità
DONA SANGUE
date un po' del vostro sangue

La proposta di Ciceri, segretario del Casale

# Per «salvare» il calcio portiamolo nelle scuole

*Termina a Casale, il vertice sud del leggendario quadrilatero, il nostro giro nelle località più rappresentative del calcio provinciale del Piemonte, rivolto a scoprire le cause della crisi che sta coinvolgendo lo sport del pallone in tutta la regione.*

*Nella sede della gloriosa società nerostellata (nel 1915 è stata campione d'Italia a dalle sue file sono usciti campioni di rango quali Caligaris a Monzeglio) sentiamo il parere di Santino Ciceri ex portiere di discreta levatura (nella lunga carriera ha difeso le porte di Milan, Reggina, Pistoiese, Verona, Monza, Modena e Alessandria e fra i grigi nel 1972 disputò la sua ultima stagione), ora apprezzato segretario del club casalese.*

«La crisi che sta affliggendo il Piemonte calcistico — *dice Ciceri* — è soprattutto di ordine finanziario. In molte società infatti sono venuti a mancare i principali sostenitori, la figura del presidente vecchia maniera, il cui contributo economico era determinante per la sopravvivenza di un sodalizio, sta scomparendo. E' chiaro che senza mecenati il calcio d'estrazione provinciale, che non può certo mantenersi con il solo apporto degli incassi domenicali, si è venuto a trovare in evidente difficoltà».

*A Casale è sentito questo fenomeno?*

«Fortunatamente non abbiamo questo problema che altrove affligge un po' tutti. Giancarlo Cerutti, anche se due anni fa ha ceduto il bastone della presidenza a Falvo, è sempre sensibile alle sorti della squadra. Anche Casale, comunque, non è immune dall'altro grosso malanno che affligge il calcio piemontese, la graduale diminuzione dei giovani praticanti».

Come spiega questa situazione?

«*Sino a vent'anni fa il calcio era lo sport più popolare e di conseguenza anche più praticato. Ora le cose sono cambiate. Il benessere ha fatto avanzare nuovi sport, come motocross, tennis, nuoto a sci, che una volta erano proibitivi per gli alti costi che comportavano. Adesso le famiglie alla domenica portano i figli al mare o in montagna ed è logico quindi che i giovani prendano altre direzioni agonistiche*».

*Le società, comunque, dispongono sempre un buon numero di iscritti ai vivai giovanili, si sta facendo per incrementare quest'importante settore?*

«In generale si fa quello che si può, anche perché in questa direzione una fattiva propaganda. Una volta, non parlo poi di un secolo fa, il materiale a disposizione delle società era elevatissimo. Praticamente tutti i ragazzi della zona avevano la possibilità di finire in prima squadra. E' anche logico che da un così elevato numero di praticanti più facile scoprire talenti. Adesso se un ragazzino vale viene troppo coccolato dai dirigenti, che vedono subito in lui un pezzo pregiato da piazzare sul mercato, questi anche se è soltanto all'inizio di una improbabile carriera diventa pieno di pretese e si distoglie da quelle che sono fondamentali per diventare un buon calciatore».

*Cosa propone per cercare di risollevare le sorti del settore giovanile?*

«Il calcio deve entrare nelle scuole, soltanto così può in qualche modo combattere la concorrenza che giunge dalle discipline sportive che in questi ultimi tempi sono diventate di moda. Mi pare questa una soluzione indispensabile, che i dirigenti della Federazione devono con urgenza esaminare, varando un valido programma di ristrutturazione di tutto il settore giovanile».

**Franzi Bertolazzo**

Domani (ore 15) a Rivarolo Canavese

# *Promozione-prima categoria rappresentative a confronto*

La rappresentativa piemontese di Promozione affronta domani a Rivarolo Canavese (ore 15) la terza partita d'allenamento. Avversaria di turno la selezione regionale di Prima categoria. Sulle panchine due tecnici dello stesso staff: Raviola, responsabile della Promozione, e Parodi, che ha lo stesso incarico per la categoria inferiore.

Il carattere dell'incarico non impedirà che le squadre si presentino sul campo animate da qualche motivo di rivalità, ovvia per quanto riguarda l'atteso confronto tra le migliori espressioni «Under 23» della categoria e sollecitate nei singoli giocatori dalle imminenti convocazioni definitive. Purtroppo, a qualche infortunio sarà possibile osservare tutti gli elementi prescelti dai due allenatori.

Raviola ha convocato 18 giocatori: Corletto, Cavallini, Marcaletti (Verbania), Facchi (Oleggio), Bonan (Castellettese), Vood (Bacigalupo), Lancione (Cafasse), Murgia, Savio, Miccoli (Seo Borgaro), Dalmasso, Sinopoli, Bongiovanni (Cuneo), Facchini (Fossanese), Giulletti (Susa).

Più nutrita la lista di Parodi. Comprende 18 elementi: Maurizio Bionda (Juve Domo), Caldarone, Savino (Bavenese), Facchini (Castellamonte), (Livorno Ferraris), Facciani (Mathi), Vercellone (Pedona), Obert (S. Vincent), Daffara, Montiglio (San Carlo B.S.M.), Fundone (Settimo), Condello (Vigone), Giovanni, Ordizio (Olimpia), Albergoni (Trino), Davalli (Villafranca).

## L'Alfa Turbo al debutto nel «Costa Brava»

Da oggi a domenica si disputa la 28ª edizione del rally Costa Brava gara valida per il campionato europeo piloti e quest'anno anche per il campionato italiano assoluto rally. In tutto 1170 chilometri suddivisi in quattro tappe, 35 prove speciali.

La assume quest'anno particolare importanza per l'Alfa Romeo che schiera via l'Alfetta GTV Turbodelta, all'esordio in gara. Finora infatti la vettura della milanese ha girato solamente in prova con risultati più che convincenti.

Ora toccherà a Verini e Pregliasco sperimentare l'efficienza della Alfetta in un rally difficile quello spagnolo. I due piloti iniziano così la scalata al campionato europeo. I prossimi appuntamenti il rally «Targa Florio» ed il Costa Smeralda.

## Pallone: Asti assemblea generale

Si svolgerà Asti, il giorno 17 febbraio, l'Assemblea generale della Federazione italiana pallone elastico (Fipe) che dopo i suoi lavori procederà alla premiazione squadre vincenti i campionati nazionali del

L'ordine del giorno è il seguente: relazione morale e finanziaria; elezione del presidente, del consiglio federale e del collegio sindacale per il quadriennio 1980-1984; modifiche e integrazioni allo statuto federale; varie ed eventuali; programmi attività agonistiche per il corrente

Tutto pronto a Cogne per la «marciagranparadiso»

# Quintali di polli a 1500 sciatori

AOSTA — Da sei anni, ovvero dalla nascita della Marciagranparadiso, tutti gli abitanti di Cogne dedicano una grossa fetta del proprio tempo libero, nei giorni immediatamente precedenti la seconda domenica di febbraio, all'organizzazione di questa competizione che in Italia, numericamente, viene soltanto superata dalla Marcialonga che, organizzativamente, non teme confronto alcuno.

Come dice il dottor Ottino Jeantet, presidente dell'azienda di soggiorno di Cogne, «*noi dell'azienda coordiniamo unicamente le fasi dell'organizzazione. Ogni aspetto particolare è demandato allo sci club locale, ad un comitato di operatori turistici, ai maestri di sci, ai gruppi folcloristici alle associazioni culturali, sportive e non. Siamo orgogliosi di poter affermare che la Marciagranparadiso è l'unica occasione che ci permette di vedere unite in unico sforzo tutte le componenti sociali della nostra piccola comunità*».

Per l'edizione di domenica prossima, un'edizione che si preannuncia record, saranno messi a disposizione dei partecipanti — oltre alla consueta e completa assistenza tecnica — qualcosa come 7 quintali di polli, altrettanti di agrumi, tre quintali di latte, due quintali di uva secca e prugne nonché quattro quintali di minestrone caldo che, come vuole consuetudine, sarà una specialità offerta dal gruppo Penne nere del paese.

Nulla è lasciato al caso. Mentre infatti gli oltre fondisti faticheranno nell'ardua impresa di portare a termine il percorso di chilometri, gli spettatori che si assieperanno lungo l'anello del prato di Sant'Orso potranno ingannare l'attesa assistendo ad un concerto della banda musicale della Taurinense e ad un eccezionale lancio di paracadutisti dell'aeronautica militare.

Le apprensioni sorte in questi giorni per un eventuale rinvio della sono state fugate. «*Il tempo si è messo al bello* — afferma Innocenzo Cavagnet, direttore di gara — *la neve è splendida e le strade per raggiungere Cogne sono state rese praticabili grazie ad un imponente servizio dei mezzi messi a disposizione dall'assessorato regionale ai lavori pubblici. Se* — conclude Cavagnet — *qualcuno ulteriori ritardi a raggiungere la sede della marcia, aggiungo che fra le numerose autorità invitate ha assicurato la propria presenza lo stesso geometra Giuseppe Borbey, assessore regionale ai lavori pubblici. Mi pare che agli ospiti non si possa offrire avallo migliore*».

La partenza è fissata per le ore 9. Un centinaio di metri prima del plotone dei «bisonti» partiranno i campioni, i tesserati Fisi e tutti coloro che nelle precedenti edizioni hanno portato a termine la marcia in un tempo inferiore alle 3 ore. Molta attesa per le prestazioni dei due finnici Raesanen e Ollykayenen che, esclusi dalla rappresentativa dei loro Paese per le Olimpiadi di Lake Placid, cercheranno gloria sulle nevi valdostane.

Anche in campo femminile l'indiscussa superiorità di Lorenzina Guala (vincitrice delle ultime quattro edizioni, sarà messa in dubbio dalla presenza di Maria Kanins Bonaldi, prima alla recente Marcialonga. E' opinione comune che sia in campo maschile che in quello femminile i tempi record (rispettivamente di 3 8'40" di Carlo Favre e 3 ore 6'14" della Guala) vacilleranno sotto le possenti spinte di questi campioni.

**Renato Godio**


# Nuova Citroën GSA.

# Più di prima.

Di bene in meglio, dalla GS la nuova GSA, un'auto che riprende e migliora uno dei più rivoluzionari concetti automobilistici degli ultimi dieci anni.

La linea della nuova GSA oggi è ancora più filante e aerodinamica; e il nuovo motore 1300 cc. le consente di raggiungere i Km/h e percorrere il chilometro da fermo in 36".

La quinta rende ancora più economici i costi di esercizio di quest'auto che a 120 Km/h consuma solo 8,9 litri x 100 Km. Tutti i comandi nella nuova GSA sono centralizzati: raccolti nei due satelliti ai lati del volante evitano qualsiasi distrazione dalla guida.

Un quadro controllo indica costantemente lo stato delle diverse parti meccaniche della vettura.

La quinta porta posteriore facilita l'accesso al bagagliaio che da 435 dmc. passa a ben 1400 dmc. con il sedile posteriore abbassato. Silenziosità e confort, tradizionali caratteristiche Citroën, nella nuova GSA si sono ulteriormente evolute.

Le famose sospensioni idropneumatiche, che hanno rivoluzionato il concetto stesso di tenuta di strada, sono state adeguate alla maggiorata potenza del motore; e completano l'eccezionalità di questa nuova Citroën.

**Nuova, 1300 cc., 5 marce, 5 porte.**

CITROËN GSA

CITROËN TOTAL

## CONAN The Barbarian

By Roy Thomas and Ernie Chan

## CATFISH di Rog Bollen

Hong Kong. Anche l'argento tende al rialzo. Questa fonderia di metalli preziosi prepara speciali lingotti con monete fuse

## OROSCOPO DI OGGI

a cura di RAFFAELLA GIRARDO

**ARIETE** (21 marzo - 20 aprile)
[illegible] soggetti ai lutti, quindi [illegible]te molto attenti, ed evitate di maneggiare denaro. In amore è prevista una riconciliazione per coloro che sono in rotta; gli altri vivranno giorni sereni. Il lavoro vi darà molte soddisfazioni.

**TORO** (21 aprile - 21 maggio)
I nati del segno godono degli aspetti positivi dei pianeti, saranno quindi agevolati in [illegible] campo. Negli affetti, molti daranno l'addio al [illegible]. Il lavoro vi offre [illegible] possibilità per ingrandire la cerchia della vostra clientela.

**GEMELLI** (22 maggio - 21 giugno)
Attraversate un momento difficile sia professionalmente [illegible] affettivamente. Se riuscite ad [illegible] superbi [illegible] egoisti, la crisi si risolverà entro breve, ma dovrete [illegible] pronti a riconoscere i vostri errori.

**CANCRO** (22 giugno - 22 luglio)
Siete in [illegible] periodo fortunato e questo giorno vi è particolarmente propizio. Mettete in atto [illegible] vostre capacità, il vostro valore sarà riconosciuto sicu[illegible]e. Sorridete ad [illegible] giorno [illegible] anche [illegible] amore. Per alcuni, cambiamento di [illegible].

**LEONE** (23 luglio - 22 agosto)
Nell'ambiente del lavoro, siete messi duramente alla prova, si richiedono pazienza e cautela, evitate i nervosismi e supererete senza particolari sforzi ogni problema. In campo affettivo, un po' di incomprensione e di trascuratezza.

**VERGINE** (23 agosto - 22 sett.)
Giornata sorta [illegible] una congiunzione di pianeti molto propizia. In amore, per chi è ancora solo, si presenterà [illegible] stupenda occasione, gli altri godranno di molta fortuna. Il lavoro vi riserva [illegible] piacevole sorpresa. Guadagni in vista.

**[illegible]** (23 sett. - 22 ott.)
Favoriti in giornata i viaggi, al piacere, si uniranno ottimi affari. [illegible] lavoro, in generale, [illegible] guardarvi da colleghi il cui atteggiamento è piuttosto ambiguo, trattasi di [illegible] false, pronte a nuocervi. [illegible] [illegible] in vista.

**SCORPIONE** (23 ott. - 22 nov.)
E' passato il momento di sacrifici, potete finalmente godere i frutti [illegible] vostro operato. Favoriti gli incontri [illegible] qualsiasi [illegible]. Gli [illegible] si riveleranno molto positivi per tutti. Il lavoro vi darà l'opportunità di realizzare ottimi guadagni.

**SAGITTARIO** (23 nov. - 21 dic.)
Sarete soggetti ad influenze piuttosto negative, che vi metteranno [illegible] fronte a problemi [illegible] lavoro, sentimentali e fi[illegible] [illegible] di difficoltà momentanee, che grazie alle vostre capacità, e all'energia che vi caratterizza, supererete in breve tempo.

**CAPRICORNO** (22 dic. - [illegible] gen.)
[illegible] persone infide cercheranno di mettere del [illegible] fra voi e la persona amata; convincetela [illegible] si tratta solo [illegible]. Cercate comunque [illegible] [illegible] queste persone a tacere. Nel [illegible] vivrete una giornata di crisi. Siete stanchi.

**ACQUARIO** (21 genn. - 18 febbr.)
La giornata è piuttosto negativa per tutti i nati del segno. Alcuni avranno problemi familiari, [illegible] nel lavoro che negli affetti. Evitate, nell'ambito [illegible] vostre attività, di prendere decisioni affrettate. Non investite, potreste incorrere in inganni perdite.

**PESCI** (19 febbr. - 20 marzo)
Solo [illegible] qualche giorno, cioè con un poco di ritardo, [illegible] ragione del vostro [illegible] e degli affetti che [illegible] sembrano negativi.

## SCACCHI

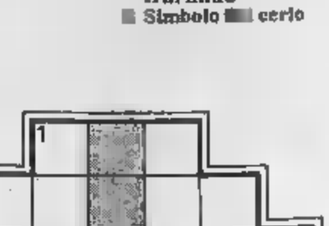
**Soluzione del problema n. 2086: 1. Dd4 (min. 2. Cc3+, Ra6 ecc.)**

N. 2087 (10 + 13)

[illegible] Dijk (Die Schwalbe, [illegible]
Il Bianco matta in [illegible]

## DAMA

**Il B. vince in 6 mosse**



SOLUZ.: 25-29, 2-11; 29-22, 18-27; 15-12, 13-8; 19-3, 28-19; 3-8, 7-23; 6-31, B. vince.

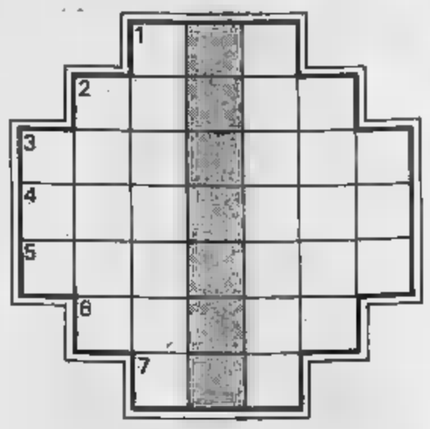
## L'ANGOLO ENIGMISTICO

di Franc'Aurelio

### Gradinata

*Scrivere [illegible] sei parole sia orizzontalmente che verticalmente.*

1. Isola mediterranea
2. Costellazione dell'emisfero australe
3. Cadenza
4. Carico, anche morale
5. Nettuno [illegible] convertiti in nitrito
6. [illegible] Simbolo [illegible] cerio



### Colonnina

*Scrivete orizzontalmente le sette parole, nella colonnina in grigio [illegible] leggerà [illegible] titolo di un'opera di Gabriele D'Annunzio.*

1. [illegible]
2. Notevole quantità
3. Manca alla parola data
4. [illegible] Fra il celeste e il turchino
5. [illegible] spina dell'[illegible]
6. Vacca lattifera
7. Il protagonista del Diluvio

SOLUZIONI — Gradinata: 1. Corsica; 2. Ottone; 3. ritmo; 4. soma; 5. [illegible]no; 6. Ce — Colonnina: 1. via; 2. molto; 3. buttone; 4. azzurro; 5. [illegible] gelo[illegible]; 6. mucca; 7. Noè. *Nella colonnina:* «Il fiume».

TUTTOLIBRI
il settimanale per riconoscere i tuoi libri

Sabato 9 - Domenica 10 febbraio 1980

# week-end

STAMPA SERA

Supplemento al numero ■ ■ Stampa Sera, 8 febbraio 1980 - ■ responsabile Sandro Doglio

## Avventura di Carnevale

«Weekend», anche ■ straniera, è una delle parole più preziose del vocabolario corrente. Racchiude infatti in sé il fascino dell'avventura, della scoperta (o riscoperta) di un pezzo ■ mondo che ■■ conoscevamo ■ di cui avevamo dimenticato la suggestione.

Purtroppo spesso il fine settimana si riduce a un'andata e ritorno in ■■ posto dove ■ domenica in domenica si ripetono gli stessi riti: una mangiata, una sciata, una lunga corsa in auto.

■■ anche la più semplice evasione dalla città può trasformarsi in avventura se viviamo con lo spirito attento di chi si propone ■ «arricchirsi», cioè di partecipare. Ecco perché l'avventura di carnevale — di cui siamo protagonisti da qualche settimana — non può che fare del nostro weekend un piacevole divertimento in cui, se la gastronomia ■ il folclore predominano, ■■■ cano però anche i risvolti culturali.

Cultura di provincia — memorie, tradizioni, costumi, versi, dialetti — ■ perciò tanto più saporita

## Questa settimana:

- Il discorso carnevalesco parte dalle giostre di piazza Vittorio (a *pagina III*) e prosegue con i tre carnevaloni della regione: a Ivrea, dove sono di scena gli abbà dei rioni (a *pagina VII*), ■ Oleggio (a *pagina VII*) e a Borgosesia che ripete la grande parata di carri folcloristici (a *pagina VIII*). Feste di carnevale si svolgono a Pino che «salta sui carri» e a Chieri che presenta la «Bela Tessioira» (a *pagina II*) e a Caraglio (*pagina VIII*)
- Montiglio alla ribalta della gastronomia nel gran festival delle sagre ad Asti (a *pagina II*)
- Corrono le galline ■ Vaprio, paese di «matti» nel Novarese (a *pagina II*)
- Il giallo della mano caduta del Redentore a Triora in Liguria (a *pagina VIII*)
- La mostra dei gatti a Torino (*pagina VI*)
- Frabosa Soprana, la splendida stazione di sci «al naturale» sul confine tra Piemonte e Liguria (nelle *pagine centrali* ■ colori)
- ■ inoltre le gite ■ le iniziative della Regione, del Touring, del Cai, del Comune di Torino

*Queste notizie (e molte altre), contenute nell'inserto compilato d'intesa con la Regione Piemonte («Orizzonte Piemonte»), sono state fornite dalle Camere di Commercio, dagli Enti del turismo, dalle Pro loco, dal Cai e da associazioni turistiche varie*

### Rivive nella Val Maira un'antica recita carnevalesca

# Arlecchino, il Diavolo e l'orso in pellegrinaggio ad Acceglio

**Tradizionale e burlesca rappresentazione in costume per il carnevale della Valle Maira nel Cuneese. L'uso antichissimo ■ percorrere la valle portando la festa per paesi e borgate è stato ripreso lo ■■■ anno dai giovani di Acceglio: i personaggi della recita ■■■ una ventina trà cui Arlecchino, il Diavolo, l'orso e il Carnevale.**

**Il pellegrinaggio per la valle avrà inizio domenica 10 febbraio ■ dura per tutta la settimana, toccando ogni giorno un paese o una borgata. Ad attendere la compagnia all'ingresso degli abitati c'è però uno sbarramento, simbolo del rustico isolamento della montagna; ma le transenne di legno che impediscono ■■■ la via sono addobbate in segno di festosa attesa.**

**Due boscaioli in costume sfondano lo sbarramento e il carnevale irrompe nel paese scortato ■■ un drappello ■ armigeri guidato da un capitano ■ la festa dilaga per le strade ■ nelle case. La recita dell'arrivo del carnevale avviene ■ soggetto e gli attori improvvisano ■■ battute tra il serio ■ lo scherzo ■■■ sulla base di un canovaccio tramandato dai tempi antichi.**

**La scorribanda si conclude quest'anno sulla piazza della frazione Villaro di Acceglio. Qui, nel pomeriggio di domenica, si svolge un burlesco processo al carnevale: la rappresentazione, che ha come personaggi giudici ■ avvocati in toga, testimoni ■ popolo, culmina nella condanna dell'imputato ■ nella sua esecuzione su un gigantesco rogo.**

**Il piccolo centro di 500 anime che custodiscono un passato di storia romana, tenta, faticosamente, di inserirsi nei mappali del turismo provinciale. La gente sostiene che le montagne, spopolate ■■ pastori e contadini che hanno abbandonato le vecchie baite per trasferirsi in città, rappresentano uno spettacolo unico. ■■ hanno ancora bisogno di parecchia pubblicità.**

**I turisti che ■■■■ le escursioni in estate possono scegliere fra l'arrampicarsi ■■■■ il Pelvo d'Elva, il monte Chambeyron ■ i contrafforti delle Cozie. Gli appassionati dello sci hanno trovato ■■■ ■■■■ «terra promessa» ad Acceglio dove da poco funzionano gli skilift sul ■■■■ Midia. ■■ impianti girano in tutti i giorni festivi e prefestivi. Tariffe da propaganda: 400 lire ■■■ corsa, ■■■0 lire il giornaliero, 40 mila lo stagionale. Le comitive — spiegano gli organizzatori — possono avere ulteriori riduzioni.**

**Domenica si svolgerà la quarta edizione del «trofeo le marmotte». Saranno in gara atleti divisi in otto categorie: biberon nati dal 1971 in poi, cuccioli, allievi, aspiranti, juniores, seniores, amatori, veterani nati prima del 1939.**

**Anche per ■ categoria femminile ■■■■■■ una classifica per ■ biberon, le cucciole, le allieve, le juniores, le seniores e le dame (dai 34 anni in su).**

**Il ■■ febbraio altro appuntamento sportivo per gli sciatori: il trofeo Miniaccegliade 1980, gara di slalom gigante riservata ai ragazzi ■ alle ■■■■■■ nati negli anni dal 1966 ■■ 1973. La gara inizierà alle 9,30. Le iscrizioni ■■■■ aperte dal 23 febbraio. Coppe ai primi, medaglie per gli altri.**

### Asti: alla sagra dei buongustai storia e cucina antica

# Quel castello del Duecento sulla collina di Montiglio

Le massicce mura del dugentesco castello di Montiglio, uno dei più belli del Monferrato su un colle della Valle Versa

Nella gran parata delle sagre astigiane che si sta svolgendo all'insegna della buona cucina antica, questa settimana è di turno Montiglio, un paese del Monferrato che vanta il più bel castello dugentesco della provincia.

Quali sono i manicaretti dei cuochi locali? Per assaggiarli l'appuntamento è, come di consueto, ad Asti (salone della Camera di Commercio, piazza Alfieri) sabato sera (dalle 18 alle 24) e domenica (dalle 12 alle 24).

Fra le tante ricette suggerite dei prodotti locali, il paese vanta una maniera antica e segreta per cucinare il galletto: è proprio questo galletto montigliese che avrà il posto d'onore alla rassegna gastronomica astigiana. Quale degno contorno ci saranno minestrone di trippa, spezzatino misto con salsiccia e patate, arancia al caramello, barbera d'Asti. Prezzo lire 5000 tutto compreso.

Gustato il galletto, non c'è chi non si sentirà impegnato a fare una gita al paese d'origine di tante delizie.

Montiglio sorge su uno splendido colle della Valle Versa, ove passava la strada romana che congiungeva Asti e la piana del Tanaro con l'antica città di Industria (gli scavi ne hanno riportato alla luce i resti presso Monteu da Po).

Da qui, sulle orme degli antichi, si può percorrere la splendida strada collinare che conduce a Montiglio attraverso Tonengo e Cocconato.

Il castello che domina il paese, costruito nel XII secolo e più volte rimaneggiato, conserva nella cappella di Sant'Andrea (che si può vedere attraverso grandi vetrate) il maggior ciclo di affreschi trecenteschi del Piemonte, dedicato alla passione di Cristo.

Vero gioiello d'arte romanica è la chiesetta di San Lorenzo, presso il cimitero. E' orientata con la facciata a ponente secondo l'uso benedettino e ricca all'interno di decorazioni raffiguranti motivi vegetali, figure antropomorfe e animali fantastici scolpite nel tufo chiaro.

Il paese offre a carnevale una bella sfilata (la maschera locale è la «Bela Freza») e in settembre la festa dell'uva con rassegna gastronomica in piazza e presso i ristoranti tipici.

Da Montiglio si raggiunge Asti seguendo il corso del torrente Versa: a sinistra il castello di Frinco, dirimpetto il paese di Tonco (appuntamento la domenica di carnevale per la «festa del pitu»), quindi la rocca di Castell'Alfero.

f. v.

Panoramica delle colline del Monferrato e di Montiglio

## Corrono le galline a Vaprio d'Agogna paese di «matti»

*C'è chi si diverte al combattimento dei galli e chi scommette sulla corsa delle galline. Il «Club dei matti» di Vaprio d'Agogna (un sodalizio di recente istituzione in un paese ricco di cordialità e di senso dell'ospitalità) propone per domenica prossima un clima di carnevale.*

*Dice Pippo Fallarini, l'ex campione ciclista che cura le «pubbliche relazioni» del club:* «La gallina gode di pessima fama: le signore temono le zampe di gallina agli angoli degli occhi, si dice cervello di gallina di persona non propriamente intelligente, nessuno riesce a trovare il favoloso latte di gallina, nessuno va più a letto con le galline», e *il proverbio dice che* chi di gallina muore conviene che razzoli. *Per fortuna, c'è la gallina vecchia che fa buon brodo, e adesso ci siamo noi del «Club dei matti».*

*Il club, che viene ad aggiungersi alle varie altre associazioni locali, è presieduto dal medico condotto Severino Giarda. Tra i primi iscritti è Armando Monastra, il famoso postino di Vaprio, ideatore e realizzatore delle iniziative che hanno fatto conoscere in tutta Italia il nome di questo paese: le gare di ciclocross, i concorsi di pittura, la marcia tricolore.*

### Come in passato

## Pino salta sul carro e fa poesie

*Mago Merlino, la sua Dama e un carro da vino del 1843 sono quest'anno i protagonisti del carnevale di* Pino Torinese.

*Le maschere del paese hanno ricevuto ieri sera l'investitura presso il teatro «Le Glicini» e sono pronte per la sfilata di domenica: per l'occasione sono stati fatti rivivere gli antichi «saut an s'l cher», burleschi sonetti in rima dialettale che — per essere pronunciati impunemente — richiedevano il «salto» su un carro agricolo.*

*Dall'improvvisato palco i pinesi delle passate generazioni lanciavano bonarie frecciate ai loro compaesani in due ricorrenze: l'8 settembre, festa del paese, e circa un mese più tardi per la festa dell'uva. Il carro appositamente costruito e ricco di incisioni simboliche e decorative, veniva portato sul piazzale della chiesa: era trainato dalla più imponente coppia di buoi e accompagnato dai «Massè» che portavano ciascuno un'alabarda ornata di fiori e canestri con focacce a forma di cuore che simboleggiavano il pane azimo della carità.*

*Dopo la messa, sul piazzale gremito di folla, un giovane con cappello, coccarda e sciarpa colorata, saltava sul carro e declamava le poesiole in dialetto delle varie puntò «salti». Aveva inizio la corsa del carro attraverso le vie del paese, mentre i «Massè» lanciavano fiori e motti alle ragazze: sulla piazza del municipio veniva poi distribuite le «ujà» (leggeri pungoli che servivano a stimolare i buoi durante l'aratura) e vendevano i «foèt», fruste per i cavalli. Il diritto a pronunciare altri «salti», questa volta improvvisati, era quindi messo all'asta e chi offriva di più si aggiudicava il privilegio di guidare per primo il carro l'anno successivo.*

*Addobbato con foglie, tralci di vite e grappoli, il medesimo carro serviva per la festa dell'uva. Durante la sfilata la «vendemmiatrice» vendevano al migliore offerente cestini e grappoli d'uva per finanziare la festa.*

*Riportata al carnevale, la tradizione viene fatta rivivere quest'anno. Per le vie del paese sfilerà domenica pomeriggio con le maschere un vetusto e splendido carro da vino datato 1843 proveniente dalle colline pinesi e ora in «pensione» presso il Museo Martini e Rossi di Pessione.*

*Il carnevale pinese proseguirà nella prossima settimana: giovedì 4 febbraio il Mago Merlino e la sua Dama saranno ospiti di un gruppo anziani mentre domenica 17 febbraio alle ore 21 si svolgerà presso il Teatro Le Glicini la seconda edizione dello spettacolo «Merlin canoro».*

## La «tessioira» e la contessa sfilano a Chieri

*Chiamate a raccolta dalla «Bela Tessioira» e dal «Mangiagrup» si danno appuntamento a* Chieri *le maschere della collina torinese. Sono Lunetta di Moncalieri, Fra Fiusc e la Contessa di Reviglasco, Mago Merlino di Pino Torinese, la Bela Vendemioira e 'l Portasëber di Airali (frazione di Chieri), Monsù e Madama Pasquè di Berzano San Pietro, il Re del feu di Brusasco, il Re Cusot e la Bela Cugalera di Dusino, 'l Cunt e la Cuntessa di Casalborgone.*

*Sfileranno domani alle ore 18 per via Vittorio Emanuele dopo l'investitura ufficiale delle due maschere che rappresentano nel carnevale la tradizione tessile della cittadina.*

*Donatella Barberis (20 anni, vigilatrice d'infanzia) è la «Bela Tessioira» di quest'anno. A lei si affianca il diciannovenne Guido Gilli, studente d'ingegneria, nei panni di «Mangiagrup»: così venivano chiamati — nel gergo familiare delle piccole imprese artigiane — i tessitori chieresi, impegnati con i nodi del filato.*

*Anche se qualche anno la «Bela Tessioira» non viene più scelta tra le ragazze che lavorano nelle tessiture della città, il carnevale chierese mantiene la sua tradizione di spettacolarità ma questa volta a scoppio ritardato. La sfilata dei carri allegorici per le vie della cittadina si svolgerà domenica 2 marzo, a quaresima iniziata. In questo modo — spiegano gli organizzatori — si potrà avere la partecipazione di un gran numero di carri, liberi dagli impegni di un carnevale ormai concluso. E' un modo come un altro per prolungare ancora per qualche giorno l'allegria della festa.*

### I baracconi di piazza Vittorio: polemiche e antiche memorie

# C'era la Peters con i cavalli dalle criniere alla De Chirico

**La pianola con i valzer di Strauss e la giostra dei «calci in culo» - Dalla scienza orripilante alla bellissima Susanna nuda - Adesso ci sono il twister e il roller ball: piacciono ai giovani**

Ogni anno, da molti anni, si accende la polemica sui baracconi di piazza Vittorio. C'è chi li vuole in nome della tradizione, e chi non li vuole in nome del progresso e per altri motivi.

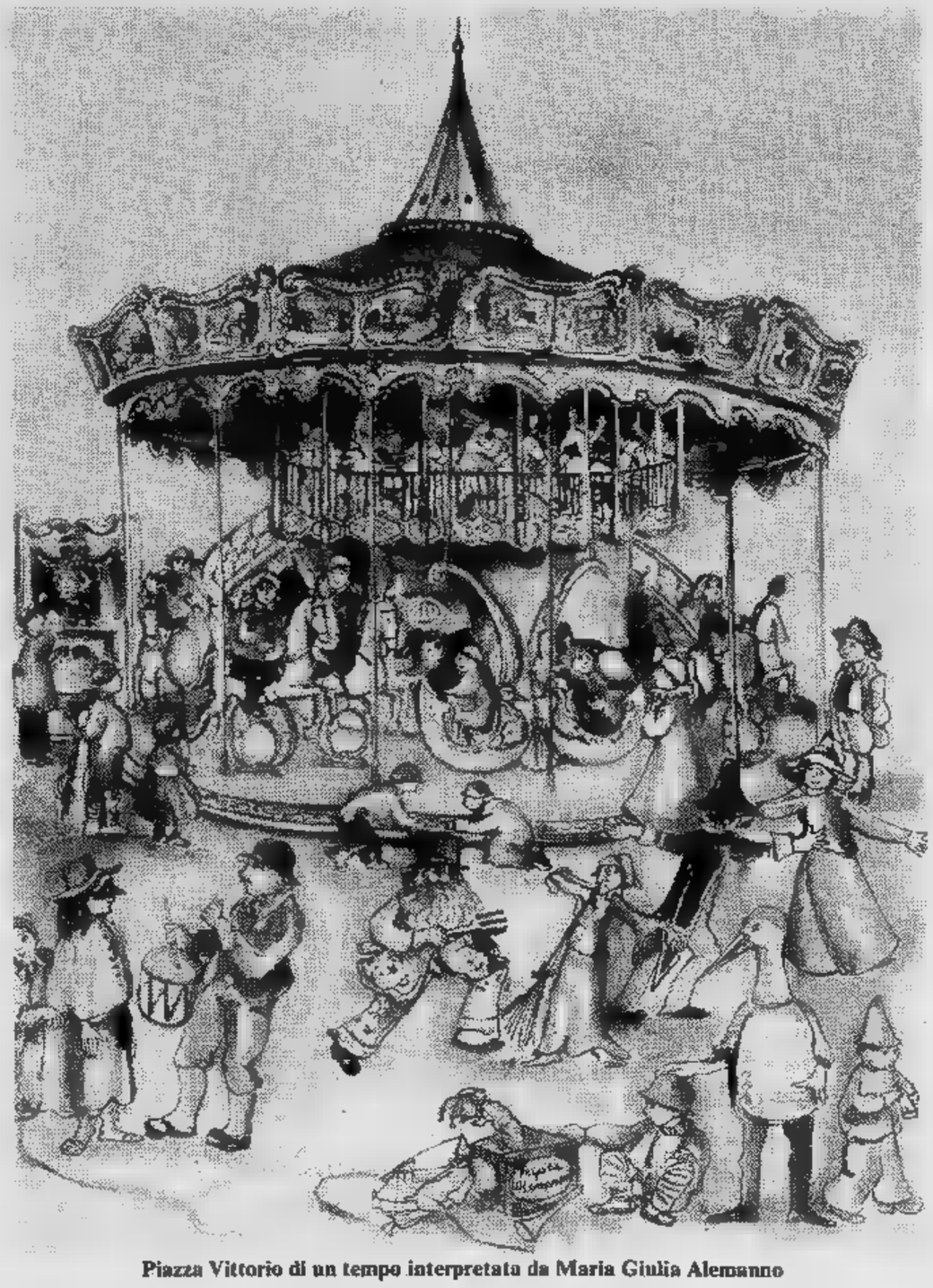
Più svisceratamente di tutti li vogliono i *negozianti* della stessa piazza Vittorio e delle strade adiacenti, specialmente gli alimentaristi e i baristi i quali sanno per antica esperienza ovvero tradizione che gente di robusto appetito e sete gagliarda sono i baracconisti e i visitatori dei baracconi.

Altrettanto svisceratamente non li vogliono *gli inquilini* delle case che si affacciano sulla piazza (per via del frastuono prodotto dalle giostre), i *guidatori* dei *tram* n. 4, 5, 16 e dei pullman n. 53, 56, 56 sbarrato, 61, 61 sbarrato (per via del traffico più incasinato del solito), i *tassisti* (per via del traffico più incasinato del solito e perché debbono spostare il posteggio e far spostare a loro spese il telefono del posteggio), i *venditori di automobili usate* (che essendo abusivi per proprio sono sensibilissimi agli abusi altrui), i *proprietari di cani* da passeggio (che trovano oltraggiosamente occupato lo spazio adibito alle minzioni rituali dei loro quadrupedi), i *benpensanti* (che si domandano come sia possibile, nel 1980, bloccare in quel modo una piazza centrale come piazza Vittorio per un mese e più, vorrebbero sapere che cosa ha in testa il sindaco, e spiegano che farebbero se comandassero loro), i *vigili urbani* (che non soltanto debbono regolare il traffico più incasinato del solito ma debbono altresì placare gli animi esasperati degli inquilini, dei guidatori di tram e pullman, dei taxisti, dei venditori abusivi, dei proprietari di cani e dei benpensanti e, a turno, soccorrere i colleghi colti da crisi nervose per il superlavoro e decisi a dimettersi dal Corpo).

Forse perché sono più organizzati o più potenti e hanno amicizie in alto (come si dice) loco, la spuntano sempre i negozianti. Anche ogni anno si dice che quest'anno è l'ultimo, i baracconi ogni anno tornano in piazza Vittorio. Ai negozianti sta bene così. Ai baraccoinisti anche. Probabilmente sta bene così anche a tutti gli altri che dicono che così non gli sta bene.

Gli unici ai quali non sta bene davvero sono i nostalgici, gli affezionati del buon tempo antico, i vedovi inconsolabili del passato che non torna. Costoro sono i che disapprovino veramente la presenza dei baracconi in piazza Vittorio: disapprovano l'assenza dei baracconi della loro giovinezza, sono contrari in linea di principio ai baracconi moderni. Vuoi mettere con quelli di una volta.

C'era la giostra Peters con i rampanti cavalli bianchi e neri dalle lunghe criniere gessose alla De Chirico, i cigni wagneriani dal collo sottile e l'aria un po' stupida e un po' cattiva, le sirene con la coda di pesce e le treccione bionde che gli coprivano le tettine. C'erano, suprema delizia, quelle tinozze che ruotando energicamente una manovella, giravano per conto loro, ed erano una giostra dentro la giostra: e girando girando facevano girare la testa alle ragazze che si lasciavano baciare. E intanto la pianola incorporata suonava il valzer di Strauss: *bòja fauss, bòja fauss* cantava la ragazzaglia tutta contenta d'aver trovato una rima così spiritosa. Ogni tanto dalla giostra in movimento partiva una volata di petali di rosa, violette e caramelle, gentile omaggio della ditta alla spettabile clientela.



Piazza Vittorio di un tempo interpretata da Maria Giulia Alemanno

Per gli audaci c'era la giostra confidenzialmente denominata dei «calci in culo». Consisteva in tanti seggiolini che, appesi ad altrettante catene, vorticavano vertiginosamente nel vuoto e chi ci sapeva fare, a colpi di reni e agitando gambe e braccia come nuotasse nell'aria, riusciva a raggiungere quello che gli stava davanti e, per l'appunto, a prenderlo a calci nel sedere. Intorno c'era sempre una piccola folla di maschi che stavano lì con la speranza di vedere le cosce delle ragazze volteggianti: poche, in verità, perché allora le ragazze erano molto costumate e prima di mostrare le cosce ci pensavano due volte.

Per gli amanti della scienza c'era il baraccone anatomico, rigorosamente vietato ai minori di diciotto anni e prudentemente sconsigliato alle persone sensibili in genere alle donne incinte in specie. Vi si potevano ammirare feti repellenti immersi in barattoli d'alcool, tumori mostruosi puntigliosamente riprodotti in cartapesta, lividi bubboni e piaghe orripilanti che davano dei punti, quanto a rappresentazione dell'orrore, alle spaventevoli cere delle *Scene della pestilenza* realizzate nel Seicento dal siracusano Gaetano Zumbo e conservate a Firenze nel Museo del Bargello.

I *voyeurs* o guardoni che allora — come oggi, il resto — delle anime sostanzialmente semplici, avevano anch'essi il loro angolino. Un anno richiamò gran numero di questo tipo di curiosi un padiglioncino che inalberava la scritta *Susanna al bagno* e aveva dipinta sulla facciata una specie di piscina in stile romano-arabo, metà *Gli ultimi giorni di Pompei* e metà *Il figlio dello sceicco*: una cosa piuttosto sul lussurioso. Dentro la piscina, drappeggiata in trasparenti veli bianchi, era adagiata una fanciulla di sogno con le chiome e gli occhi birichini. Ingresso cinquanta centesimi a persona, spettacoli continuati.

Come entravano, ai guardoni andava di traverso la saliva. Tutta nuda, senza neanche uno straccetto addosso, bellissima nello splendore della sua selvaggia giovinezza, una foca scherzosa immersa in una bagnarola giocava con un pallone a spicchi colorati. Si chiamava Susanna. Era al bagno. Perché, che cosa avevano pensato i signori?

C'erano le «gabbie volanti» da far oscillare in semicerchi sempre più ampi a forza di braccia e con adeguati movimenti del corpo: andavano bene per i primi approcci con una ragazza. C'era l'altalena a barchetta a un posto e a due posti. Su quella a un posto, leggerissima e molto elegante di forma, ci salivano soltanto i giovanotti spericolati che facevano il «giro della morte»: cioè descrivevano un cerchio completo nel vuoto trovandosi a un certo punto coi piedi in su e la testa in giù, molto pericoloso. Per evitare che schizzassero fuori gli assicuravano le caviglie con una catena, come Jean Valjean al bagno penale di Tolone nei *Miserabili* di Victor Hugo. Sull'altalena a due posti, per gente sposata, si poteva portare la fidanzata, la moglie, persino la mamma.

Quelli erano baracconi, quelli sì divertimenti. Adesso fra il «duello spaziale», il «twister», l'«hully gully», il «roller ball» (che quelli che se lo trovano sotto le finestre chiamano con ironia il «*romper ball*», con le luci spichedeliche, le musiche spaccaorecchie e la tecnologia avanzata per divertirsi bisogna essere o matti o poliglotti o laureati in ingegneria.

Se divertirsi è così complicato, dicono i nostalgici, allora che divertimento è fanno la faccia disgustata di Nino Manfredi nello sketch pubblicitario del caffè, quando gli viene il dubbio che sia buono: se non è buono che piacere è?

I nostalgici, però, non solo sono in minoranza ma in via di estinzione. Il loro parere pertanto conta poco, quasi niente. Conta quello dei giovani che sono notoriamente matti, conoscono le lingue e danno del tu all'automazione e ai computers: loro con il «duello spaziale», il «twister», l'«hully gully» e il «roller ball» si divertono moltissimo. Da matti, per l'appunto.

**Gigi Caorsi**

### Tra il Pian Chécrouit e la Val Veny cento chilometri di piste

# Courmayeur: boom del turismo invernale

*A Courmayeur il turismo invernale ha decisamente superato quello estivo. L'affermazione degli sport d'inverno in Val d'Aosta è dovuta alla Società Funivie Val Veny che, con una fitta rete di impianti di risalita, ha sfruttato il comprensorio sciabile che si sviluppa tra il Pian Chécrouit e la Val Veny.*

*Sono così stati tracciati cento chilometri di piste da discesa di cui il 60 per cento di media difficoltà, il 25 per cento facili e il 15 per cento facilissime.*

*Per i fondisti un anello a Dolonne e uno ad Entrèves, poi un tracciato di maratona in Val Ferret su di un percorso di chilometri.*

*C'è posto per lo sci alpinismo sui ghiacciai del Monte Bianco, tra cui primeggia la classica traversata di km. tra Courmayeur e Chamonix, poi itinerari dalle Punte Youla ed Arp.*

*Quest'anno, dal 15 marzo al 15 maggio, per gli appassionati del «fuori pista» sono messi a disposizione due elicotteri in grado di trasferire sull'alta montagna dal Rutor al Gran Paradiso, dal Monte Rosa al Combin, centinaia di sciatori.*

*Con 80 mila lire, guida compresa, si possono percorrere i più suggestivi ghiacciai della valle d'Aosta. Nella complessa organizzazione della Società Funivie Val Veny — un direttore generale — un direttore tecnico, 56 operai fissi e 65 stagionali, 17 impiegati fissi e 5 stagionali — rientrano gli interventi di soccorso svolti da personale specializzato coadiuvati dagli uomini del corpo di soccorso alpino della Guardia di Finanza, poi gli elicotteri degli alpini.*

*Alla battitura invernale delle piste si affiancano opere di miglioria realizzate nell'estate con l'impiego di otto macchine per movimento terra, un mezzo fuori strada, un camion, un camioncino ed una turbina. Nell'ottica della difesa dell'ambiente si effettua ogni anno l'inerbimento delle piste.*

*Gli impianti meccanici di risalita sono rappresentati, per il comprensorio dello Chécrouit, da quattro funivie tra cui la più grande del mondo capace di trasportare in una sola volta 135 persone, due telecabine, cinque seggiovie e tredici sciovie; nel gruppo del Monte Bianco la funivia che da La Palud raggiunge il Rifugio Torino e la Punta Helbronner e tre sciovie al Colle del Gigante. La portata oraria complessiva degli impianti della Società Funivie Val Veny è di 18 mila persone all'ora.*

*Tra le altre attrezzature sportive Courmayeur dispone di una patinoire ed una piscina riscaldata e coperta a Pré Saint-Didier, appena quattro chilometri dalla cittadina sportiva. La ricettività è offerta da alberghi (quattro di prima categoria, nove di seconda, dieci di terza e una quarta), dieci pensioni e locande e tredici meublé (cinque di seconda categoria otto di terza) con un totale di 2600 posti letto, cui si aggiungono altri 11.400 posti letto in appartamenti privati.*

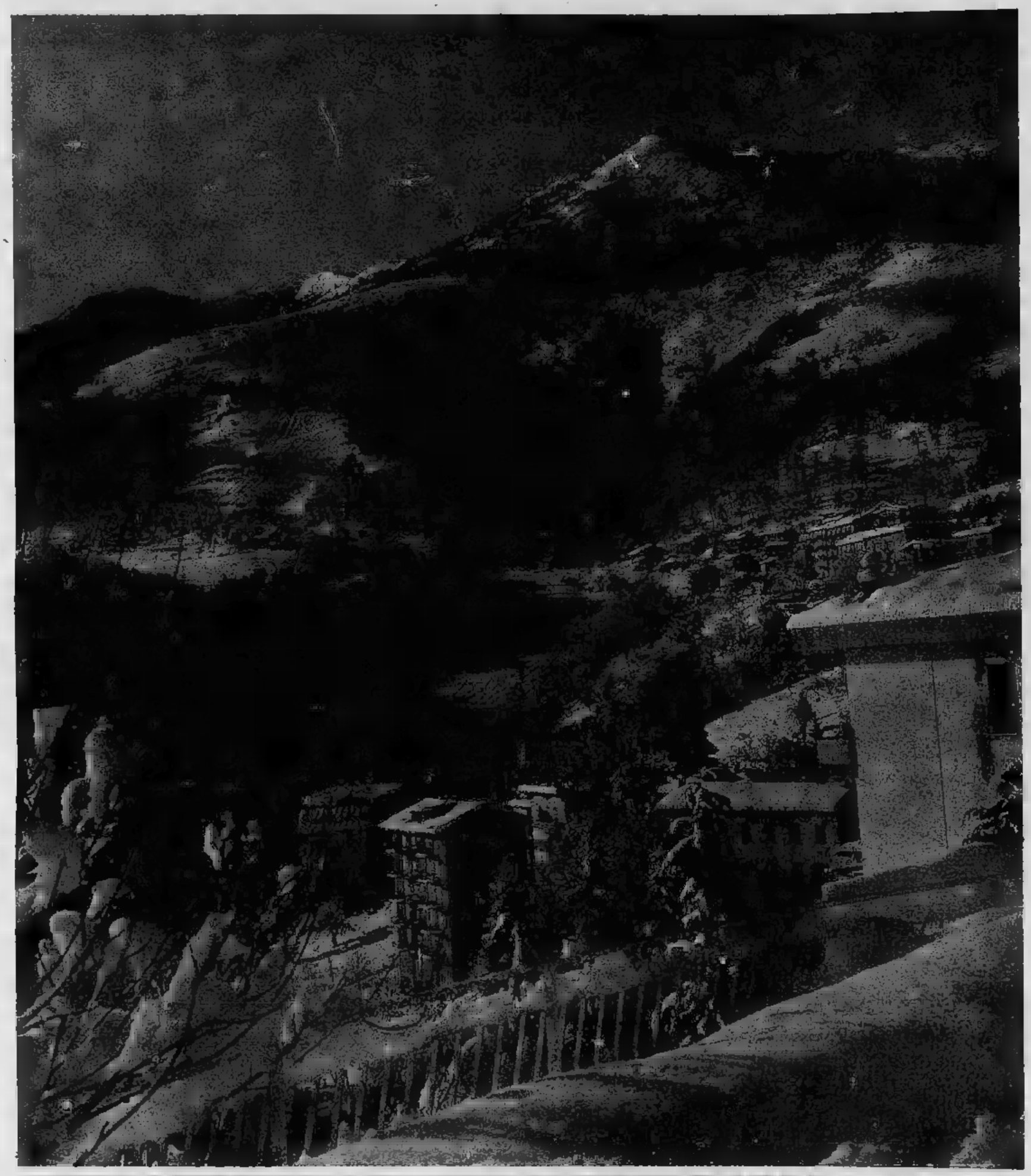
*Gli svaghi sono rappresentati da due cinematografi e cinque discoteche.*

*Con l'Epifania sono cominciate a Courmayeur le «Settimane bianche» offerte a tariffe forfettarie. I costi oscillano dalle 120 alle 400 mila lire e ciò in rapporto alla categoria alberghiera prescelta al periodo fissato.*

**BOLLETTINO DELLA NEVE:** Champoluc 120-220, Cervinia n.p., Chamois 120-180, Cogne 80-100, Courmayeur 80-500, Gressoney La Trinité 50-250, La Thuile 150-320, Pila 80-100, Torgnon 50-150, Valtournanche 110-150.

*Una stazione sportiva cuneese preferita da*

# Frabo «fond dagli



A 110 chilometri ■ Torino, un centinaio ■ Genova ■■ 19 dal casello autostradale ■ Mondovì sulla Torino-Savona (16 dalla stazione ferroviaria della cittadina), ■ trova Frabosa Soprana. Nota stazione invernale del Cuneese, ricca di tradizioni sportive, la località monregalese vanta ■■■ lontana data di nascita: risale al 1925.

Sono gli alpini che cominciano ■ portare i loro istruttori a Frabosa per allenarsi e disputare gare di fondo alle quali partecipano i valligiani forniti di sci dalle «penne nere». Le gare sono dapprima circoscritte a piccole rappresentanze poi, via via, assumono carattere agonistico più impegnativo, a livello nazionale. Alle premiazioni intervengono allora re Vittorio Emanuele III e suo figlio, ■ principe Umberto.

Nel piccolo paese esistono solo pochi piccoli alberghi e qualche casa d'affitto ma già le corriere (non esistevano ■■ ancora i pullman, termine americaneggiante molto ■■■■ poetico) portano dalla Liguria gruppi di appassionati convogliati ■ Frabosa da un'agenzia di viaggi genovese. La società escursionisti del capoluogo ligure sceglie la stazione per le sue manifestazioni sportive (che si disputavano su lunghezze varianti tra i 15 e ■■ km), animandola dal 1928 al 1940. Poi viene la guerra ■ ■■ periodo di stasi.

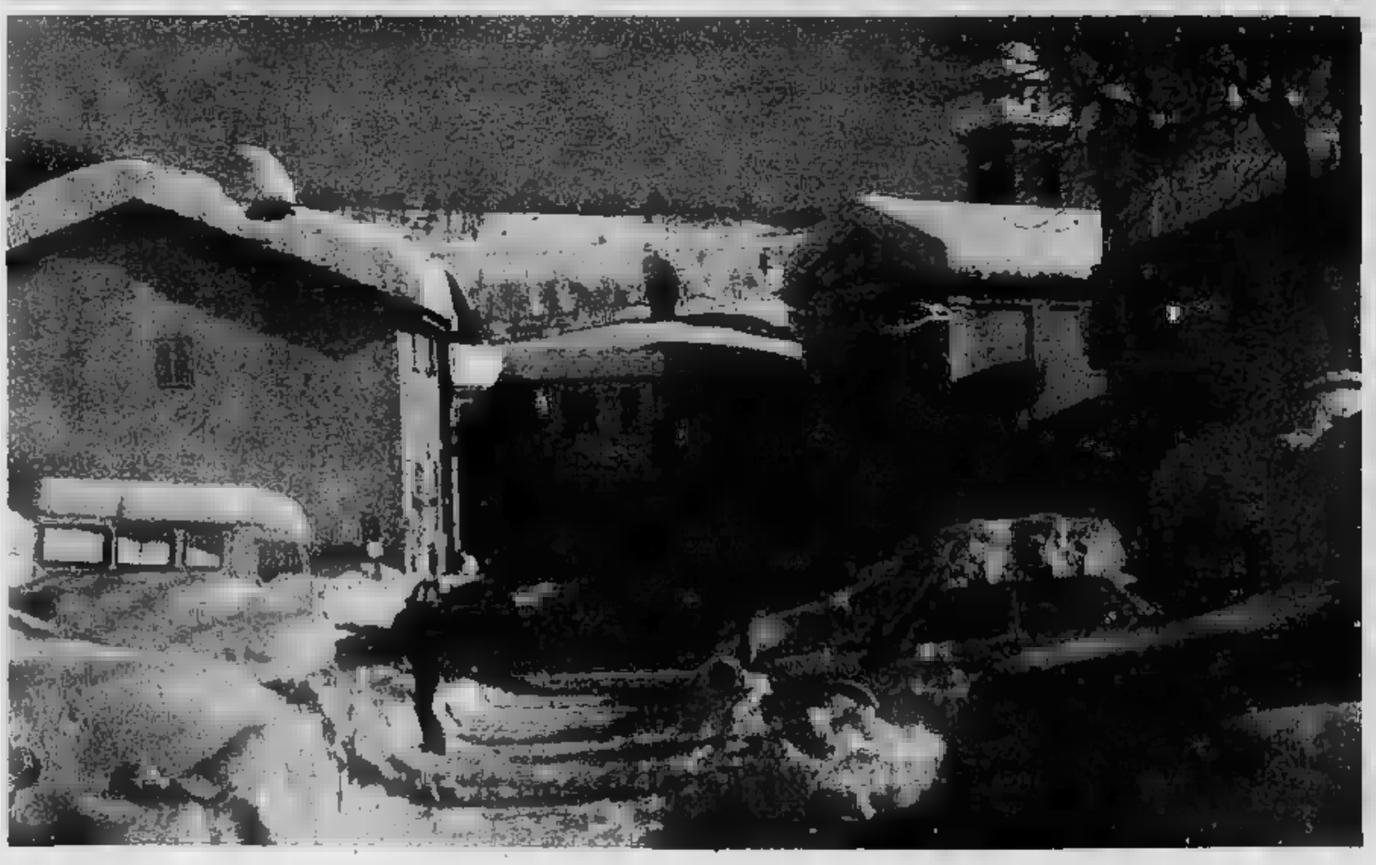
Dopo la guerra Frabosa ■■■■■ una dimensione turistica dedicata allo sci. ■■■ viene costruita la seggiovia che porta al Monte Moro, ■ quei tempi la più lunga d'Europa. Quasi contemporaneamente sorgono altri alberghi: l'Excelsior, l'Edelweiss.

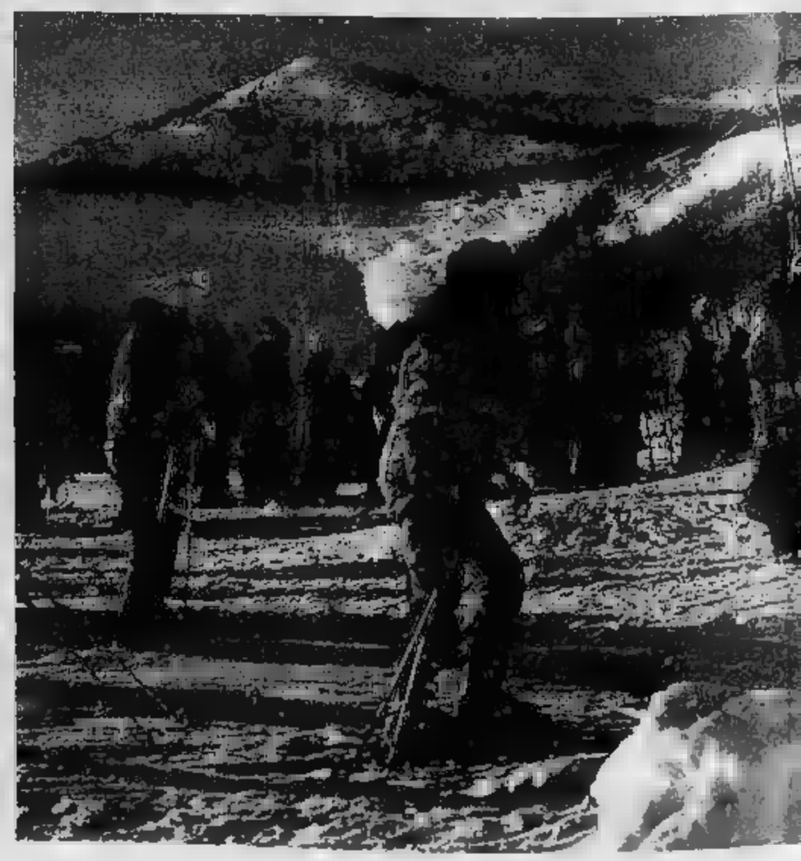
Le pist
di oggi,
alcuni ca
tissima».
'50 si in
Punta C
Cinque a
«Rododer
Monte M

Attualr
spone di
due seggi
tre alla ■
la cui cos
ta nel 196
ni burocr
vano rall
opera, er
solo nel '7

E' però
potenzian
degli imp

La zona
nearlo pe
to si potr
bosa Sop
rara — è
*nature* ch
rarament
regolator
dall'inizio
espansion





*lla Liguria*

# osa, lata» alpini

, più ■ meno quelle engono battute in sl, ■■■ la «diretlo «Stradino». Nel taliano le sciovie oce e «Campetto». nni dopo ■ skilift dro» poi il «Punta oro».

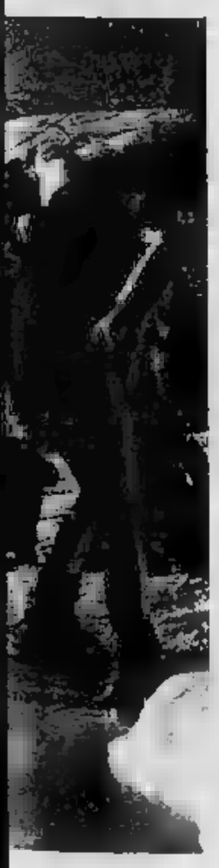
iente Frabosa di- 35-38 km ■ piste, ovie e 5 sciovie, olabinovia Malanotte truzione ■■■ iniziaO ma, per lungaggiatiche che ne aveentato la ■■■■ intrata in funzione 0.

previsto un grosso nento delle piste e ianti.

— bisogna sottollrché sull'argomenebbe dire che Frarana ■ una perla rimasta allo stato e ormai si ritrova e. Un ■■■■ piano ha bloccato fin la macroscopica e edilizia condominiale. Così facendo si è mantenuto ■■ discreto equilibrio tra ricettività alberghiera e fenomeno della «seconda casa» (rispettivamente 700 posti letto contro 2000-2500 in appartamento). Frabosa può così ricevere questo mese un migliaio di francesi contattati, senza intermediari, a una mostra sulla montagna che si è tenuta ■ Nizza, in Costa Azzurra nel novembre scorso, alla quale hanno partecipato le stazioni delle valli Monregalesi, in collaborazione con l'Ente Turismo della provincia cuneese.

L'«atmosfera cosmopolita» di Frabosa si accrescerà il prossimo anno quando ■ realizzerà un accordo ■■■ un'agenzia inglese che assicurerà da dicembre ad aprile la presenza di un centinaio ■ turisti britannici.

Ora si chiedono più alberghi, quelli che assicurano le presenze infrasettimanali. ■ fa però sentire la mancanza di mano d'opera, da impiegare nell'edilizia, negli alberghi stessi per gli impianti. Bisogna andare a reperirla in pianura perché sul luogo non si trova: Frabosa Vecchia, prima della guerra, era un paese di 4000 anime. Oggi ve ne sono solo più 1500. Qualcuno sta tornando, grazie alla vita turistica che Frabosa rivive. Con la località vengono rilanciati i prodotti tipici della zona: formaggio «Reschera», che ha recentemente ottenuto ■ denominazione d'origine, il *bruss* (pezzi di formaggi forti ▫ ben stagionati messi sotto grappa), i vini.



Vediamo i prezzi di impianti, alberghi, settimane bianche, che più interessano gli sciatori. Le due società che gestiscono la rete di risalita praticano entrambe un prezzo di 8000 lire per l'abbonamento giornaliero. Lo stesso, per le due reti, costa 9000 lire. Un tesserino ■ punti con 70 corse, per la cabinovia Malanotte, costa 56 mila lire.

Interessantissimo lo skipass stagionale: 180 mila lire per poter sciare ■ Frabosa Nuova, Frabosa Soprana, Artesina e Prato Nevoso (ne esiste anche uno settimanale il cui prezzo è di ■ mila lire). La scuola di sci pratica prezzi di 8000 lire per la lezione singola ■ ■■■ lire ■■ più per ogni persona che si aggiunge, fino ■ 4 persone.

Gli alberghi offrono le settimane bianche e, ormai, ■■ entrati nell'«alta stagione», da ■■■ a fine inverno. Tre i tipi di soggiorno: Ski total (pensione, impianti, scuola sci); Ski relax (pensione ■ impianti di risalita); Sole e Neve (pensione). A tutti gli ospiti gli albergatori offrono una visita (indipendentemente dal tipo ■ combinazione scelto) alle Grotte di Bossea quest'anno, per la prima volta, aperte anche ■■ inverno.

■■■ Dell'Erba

# Mostre concerti gare giochi in Piemonte

## OGGI 8 FEBBRAIO

### TORINO

**Torino** — Aperte in [illegible] seguenti mostre: rassegna [illegible] pittura e scultura 1945-1980 «Arte e mondo contadino» a Palazzo Madama [illegible] relativa mostra didattica 1800-1900 [illegible] Palazzo Reale (fino al [illegible] marzo). Mostra antologica [illegible] Romano Gazzera [illegible] Palazzo Chiablese (fino a domenica). Personale di Lamberto Camerini nel Palazzo della Regione (fino al 15 febbraio). Mostra di Carlos Mensa alla galleria Davico, galleria Subalpina 30 (fino al 17 febbraio). Personale [illegible] simbolista Alberto Martini alla galleria Narciso, in piazza Carlo Felice 16 (fino al 12 febbraio).

Oggi, nell'ambito dell'iniziativa «Dalla città al quartiere» [illegible] proiettato al cinema Monterosa, il film «Il flauto magico» (ore 14,30) mentre nella sala San Gioacchino si rappresentano le «Favole di Esopo» e «Topo Ignazio» (ore 14,30).

**Ivrea** — Aperta al Centro d'arte Daly, in via Palestro, [illegible] mostra di dipinti di Aurelio Perucchione (fino [illegible] 12 febbraio).

### ALESSANDRIA

[illegible] — Aperta nella sala comunale d'arte contemporanea, in piazza della Libertà, personale dell'artista francese Max Jacob. La mostra, che resterà aperta fino al [illegible] di febbraio [illegible] stata inserita dagli Assessorati Cultura [illegible] Pubblica istruzione nel programma «Proposte per la scuola».

Alla galleria d'arte Clio, in via Roma 104, espongono i due giovani pittori Sergio Cassano e Vito Oliva (fino al 12 febbraio).

**Acqui Terme** — Si chiude oggi a Palazzo Robellini la mostra dedicata allo scultore Giulio Monteverde, morto nel 1917, originario di Bistagno.

**Novi Ligure** — Aperta allo studio d'arte Scorpione 2 la personale di Remo Bernardi e ancora [illegible] [illegible] domani, allo Studio L, la personale [illegible] Pietro Asborno.

**Volpedo** — Giuseppe Pelizza da Volpedo, il pittore [illegible] che nacque [illegible] visse [illegible] Volpedo — [illegible] la [illegible] casa è stata recentemente adibita a [illegible] — [illegible] ricordato ad Alessandria con una grossa mostra organizzata dall'assessorato [illegible] Cultura (in aprile [illegible] maggio).

**Un'esposizione internazionale di felini si terrà sabato [illegible] domenica nei locali [illegible]lla Promotrice [illegible]lle Belle arti al Valentino. E' stata organizzata dalla Federazione felina italiana, via Principi d'Acaja 20. I micì in maschera [illegible] del Cat calendar del 1980**

### CUNEO

**Cuneo** — Per il cineforum del Cineclub Auxilium, [illegible] via Don Bosco 21, proiezioni stasera: dalle 20,45, di «Easy Rider» (Libertà [illegible] paura). Aperta al circolo culturale Detto Dalmastro, in [illegible] Emanuele Filiberto 2, [illegible] mostra di acque[illegible] di Marco Lattes (fino all'11 febbraio) e al Centro d'arte e cultura L. A., [illegible] via Vittorio Amedeo 8, personale dello jugoslavo [illegible] Ivan Lackovic Croata (fino al 20 febbraio).

[illegible] — Ha preso [illegible] via l'iniziativa «Vetrina delle occasioni» promossa dall'Associazione Commercianti in collaborazione con i titolari dei negozi del centro storico: offerte a prezzi scontati di molti prodotti per tutto [illegible] [illegible] di febbraio.

**Bra** — Il Circolo sociale braidese, in via Principi di Piemonte 8, ospita la personale del pittore guarenese Costantino Clemente (fino al 15 febbraio).

[illegible] — Piero Bianucci, giornalista [illegible] scrittore, [illegible] alla biblioteca civica, alle 20,30 fa «Il giro del mondo in 80 diapositive», nell'ambito [illegible] rassegna [illegible] venerdì culturali. Inoltre nella sala dei trofei del Music Club è aperta [illegible] personale [illegible] Piero Zunino (fino al [illegible] febbraio).

**Revello** — Proseguono oggi e domani i festeggiamenti [illegible] Carnevale.

**Venasca** — Proiezione del film «Non basta più pregare».

### NOVARA

**Domodossola** — Per il cineforum organizzato [illegible] un gruppo di giovani [illegible] salone San Francesco della Cappuccina, oggi [illegible] in programma [illegible] film «Morte [illegible] Venezia» di Luchino Visconti.

**Borgomanero** — Oggi, domani [illegible] domenica al Nuovo convegno per gli studenti delle medie sul [illegible] «Conoscere l'Europa».

### VERCELLI

**Vercelli** — «Mostra delle fatture [illegible] Vercelli» è il titolo di [illegible] rassegna suggestiva [illegible] Palazzo Centori [illegible] tutti gli oggetti che [illegible] per fare il malocchio. E' allestita dalla sezione vercellese [illegible] Centro di ricerche ed informazioni parapsicologiche «Horus».

**Tollegno** — Per la serie di film presentati [illegible] biblioteca Don Rodrigo Canova [illegible] cine-teatro [illegible]lx, stasera alle 21 viene proiettato «Jonas che avrà vent'anni nel 2000» del regista sviz[illegible] Alain Tanner.

## DOMANI 9 FEBBRAIO

### TORINO

**Torino** — Nell'ambito dell'iniziativa «Dalla città al quartiere», stasera al teatro Zenit si esibisco[illegible] i Gruppi di Orgosolo e di Oristano (ore 20,30).

**Tavagnasco** — Si conclude oggi la prima edizio[illegible] del Festival del Teatro, con [illegible] spettacolo Le curnis [illegible] storia» interpretato dal[illegible] Compagnia Fulberto Alarni.

[illegible]

**Montechiaro d'Acqui** — Prosegue al ristorante-dancing Margherita [illegible] prima selezione del concorso per eleggere miss Club Radio Montecarlo. Questa [illegible] seconda serata [illegible] gara.

**Solero** — Per [illegible] prima rassegna del cinema d'autore organizzata dalla Pro Loco alla sala Italia, stasera alle 21, viene proiettato il film «Frankenstein junior» di Brooks.

### ASTI

**Asti** — [illegible] provinciale [illegible] concorso a premi Esercito-scuola, promosso dallo Stato Maggiore dell'Esercito in collaborazione con [illegible] Federazione italiana [illegible] atletica leggera e il ministero della Pubblica Istruzione, per studenti, maschi [illegible] femmine, nati negli anni 1966-67.

### CUNEO

[illegible] — Per il cineforum [illegible] Cineclub Auxilium; [illegible] [illegible] 20,45, iniziano le proiezioni di «Ecce bombo» di Nanni Moretti.

**Bra** — [illegible] inaugura oggi nell'auditorium della scuola media Craveriver, in via Serra, la mostra di [illegible] disegni dell'architetto urbanista [illegible] fama mondiale Leon Krier; alle 18 l'autore tie[illegible] [illegible] una conferenza sul tema «Teorie e metodi della riabilitazione dei tessuti urbani» a cui seguirà il dibattito.

[illegible] — Proiezione [illegible] film «Non basta più pregare».

**Roccaforte Mondovì** — Secondo sabato dedicato [illegible] fondo, con il Criterium Comunità montana valli monregalesi.

### NOVARA

[illegible] — Oggi e domani appuntamento con il western al [illegible] Araldo d'essai con il film «Verso il Sud» con Jack Nicholson.

[illegible] **Antigorio)** — Per i Giochi della gioventù gara [illegible] fondo per i nati nel 1969-70.

**Ad Asti, nella Galleria d'arte moderna (via Giuseppe Verdi 34, telefono 0141 - 56.302) è aperta la mostra di Michele Tomasone promossa da La Giostra**

### VERCELLI

[illegible] — E' previsto per oggi l'ingresso ufficiale [illegible] maschere vercellesi, il Bicciolano [illegible] la Bela Majin, [illegible] città [illegible] rione Bellaria. I due personaggi iniziano anche da oggi il «giro benefico» in istituti [illegible] [illegible]a [illegible] beneficenza per rallegrare i bambini e gli anziani che vi sono ricoverati.

## DOMENICA 10 FEBBRAIO

### TORINO

**Torino** — Nell'ambito dell'iniziativa «Dalla città al quartiere» [illegible] alle 16 al teatro Zenit [illegible] [illegible] scena i Gruppi di Orgosolo e [illegible] Oristano. Alle 17 precise, al Conservatorio, concerto del Quartetto Cleveland e [illegible] Richard Stolzman al clarinetto, organizzato dall'Unione Musicale.

[illegible]

**Orta** — «Giornate di spiritualità [illegible] religiose» oggi all'abbazia benedettina di Santa Scolastica. Santa Scolastica, nata verso il 480, [illegible] mor[illegible] a Cassino [illegible] 547, era [illegible] sorella gemella di san Benedetto da Norcia ed ebbe [illegible] suo monastero non lontano da quello [illegible] fratello (la celebre [illegible] [illegible] Montecassino) in cui oggi vivono [illegible] benedettine dell'isola di [illegible] Giulio, alternando preghiera e lavoro, secondo [illegible] motto di San Benedetto «Ora et labora».

**Maggiora** — Gara provinciale di [illegible] [illegible] coppie, categoria Libera-C.

**Oleggio** — Per il Carnevale oleggese [illegible] 10 apertura della manifestazioni; [illegible] 14,30 inizio [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] e [illegible] gruppi folcloristici.

[illegible] **Maria Maggiore** — Per il trofeo Cariplo, campionato provinciale [illegible] fondo Milano e Pavia. Organizza lo Sci club Vigevano di [illegible] sco.

**Premosello [illegible]** — Da oggi al 19 febbraio manifestazioni carnevalesche tra cui sfilata di maschere [illegible] gruppi folcloristici.

[illegible]

**Biella** — «Reptilia», [illegible] rassegna di rettili e sauri di [illegible] le razze e dimensioni allestita a Palazzo Cisterna, [illegible] Piazzo, organizzata dallo studio [illegible] col patrocinio [illegible] Comune [illegible] della Pro Natura biellese, chiude oggi i battenti.

## LUNEDI' 11 FEBBRAIO

### TORINO

**Torino** — Nell'ambito dell'iniziativa «Dalla [illegible] al quartiere», [illegible] alla [illegible] San Domenico Savio, si esibisce l'orchestra [illegible] Camera del Teatro Regio (ore 21). Alle 17,30, nella [illegible] [illegible] Pro Cultura, in corso Vittorio 101/A, Sasaki Shigemi parla di Haiku [illegible] la poésie japonaise (ore 17,30).

**Ivrea** — Al cinema Politeama per i soci [illegible] Cineclub viene proiettato il [illegible] «Noi due una coppia» di Erland Josephson (spettacoli: ore 17,10; 19,20 e 21,30).

### CUNEO

**Cuneo** — Nella sala Bruni [illegible] conservatorio incontro pomeridiano di musica gratuito per i giovani; si esibiscono Umberto Fantini [illegible] violino [illegible] Maria Rosaria Falvo [illegible] piano (ore 16).

## MARTEDI' [illegible] FEBBRAIO

### TORINO

**Torino** — Nell'ambito dell'iniziativa «Dalla città al quartiere», [illegible] cinema Lanteri oggi viene proiettato il film «Amore [illegible] ginnastica» (ore 16).

### ALESSANDRIA

**Novi Ligure** — Al Politeama Italia, alle 20,45, nell'ambito della stagione concertistica organiz[illegible] dagli amici della Musica, il Trio di Milano (Bruno Canino al piano, Cesare Ferraresi [illegible] violino [illegible] Rocco Filippini [illegible] violoncello) eseguono alcuni pezzi [illegible] Beethoven

### CUNEO

**Mondovì** — Al teatro «del Borgato» si svolge la consegna delle Torri d'oro, il premio destinato a quei monregalesi che si [illegible] distinti nel campo [illegible] cultura, arte, sport o [illegible] altre attività.

### NOVARA

[illegible] — [illegible] Sacro Cuore, per il ciclo d'essai, viene proiettato il film «L'arma» [illegible] Pasquale Squitieri. [illegible] teatro Coccia, per [illegible] stagione concertistica organizzata dagli «Amici [illegible] musica», oggi si esibisce il pianista Mark Zeister in un programma dedicato [illegible] Chopin.

**Fara Novarese** — Tradizionali festeggiamenti.

## MERCOLEDI' [illegible] FEBBRAIO

**Torino** — Nell'ambito dell'iniziativa «Dalla città al quartiere» oggi nella sala San Giacomo Apostolo, spettacolo «Dopo il topo-coniglio...» (ore 14,30); al cinema Valdocco, film «Caro papà» (ore 20,30; [illegible] Conservatorio, alle 21 precise, concerto dell'Ensemble Garbarino (Giuseppe Garbarino direttore solista e Liliana Poli soprano), promosso dall'Unione culturale.

## IN LIGURIA

## OGGI [illegible] FEBBRAIO

### IMPERIA

**Sanremo** — Continua il festival canoro. Il gran finale che si svolge domani verrà anche ripreso in Eurovisione.

### SAVONA

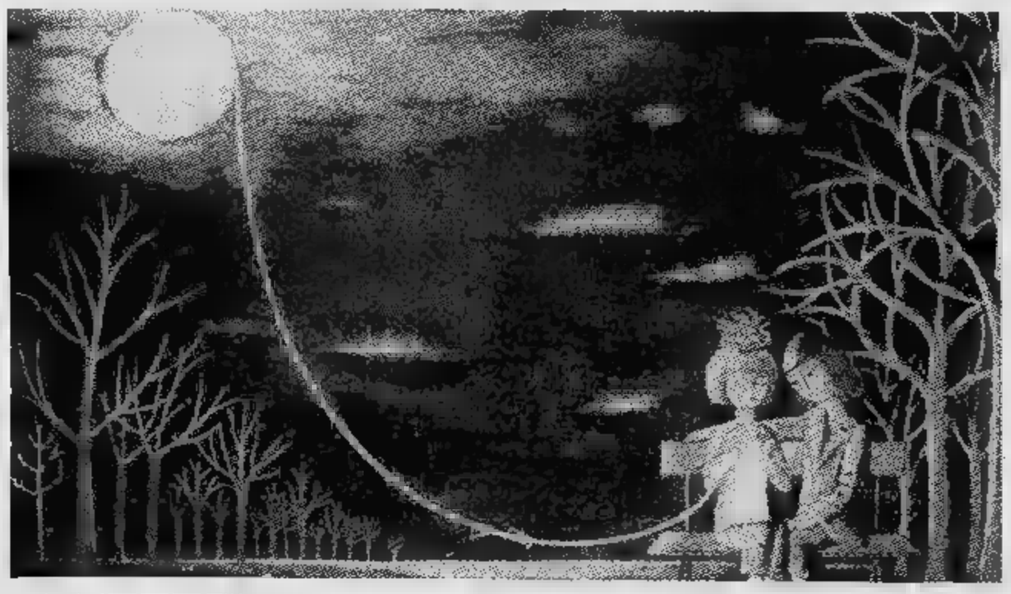
[illegible] — Continua fino a domenica la quarta [illegible] dei vini [illegible] delle bevande al «baun d'arasce».

## LUNEDI' 11 FEBBRAIO

[illegible]

**Savona** — Oggi [illegible] domani rappresentazione teatrale de «Il gabbiano» di Anton Cechov, al Chiabrera.

# Valentino patrono dei fidanzati e nemico dei lupi



Il 14 febbraio festa degli innamorati: è [illegible] giorno di [illegible] Valentino vescovo di Terni, vissuto nel VI [illegible] lo, martire a Roma.

Quella del martirio del vescovo di Terni non è notizia certa, alcuni agiografi infatti [illegible] escludono [illegible] Valentino martire, [illegible] [illegible] rebbe stato un presbiteriano della Chiesa Romana decapitato il 14 febbraio del [illegible] Sepolto al sedicesimo chilometro della via Flaminia sul luogo stesso [illegible] martirio, [illegible] [illegible] cripta fu trovata nel 1878 sotto i colli Parioli.

Vicino ad essa papa Giulio [illegible] (337-352) [illegible] costruito una basilica attorno alla quale si [illegible] formato un cimitero cristiano. Basilica e lapidi vennero alla luce quando [illegible] comune di Roma costruì un passaggio.

Valentino [illegible] considerato il patrono [illegible] fidanzati perché, nel tragitto tra [illegible] carcere e il luogo del martirio, avrebbe incontrato due giovani fidanzati che vollero da lui la benedizione.

Fra le devozioni a [illegible] Valentino curiosa quella di Forno in Valle Strona (Novara), dove si celebra annualmente, dal 1706, una messa in ricordo [illegible] quella che i valstronesi erano soliti far celebrare in quei lontani tempi per ottenere dal santo protezione contro i lupi che infestavano la valle decimando i greggi. La calamità [illegible] tale che, nel 1762, [illegible] conte Borromeo, feudatario della valle, concesse persino alla popolazione di portare le armi.

## Convegno a Pinerolo

Domani pomeriggio a Pinerolo all'Auditorium comunale (corso Piave) si terrà [illegible] convegno sul tema: «Sviluppo [illegible] riequilibrio: piano socio-economico territoriale: idee e proposte. Aperto alle 15 dal presidente del comprensorio dottor Silvio Fenoglio, l'incontro sarà chiuso dall'assessore regionale al Turismo Michele Moretti.

Per la Regione sarà presente anche l'assessore Rivalta.

## Spettacoli in piazza che affondano le radici nella tradizione

# A Ivrea di scena gli abbà dei rioni

Anche quest'anno Ivrea rinnova il suo carnevale che affondà le radici nella storia, nella tradizione e nella leggenda.

La manifestazione sarà spettacolare come sempre: gli eporediesi stanno già preparando le migliaia di costumi e i berretti frigi che verranno indossati per l'occasione e dal Sud sono in arrivo le 200 tonnellate di arance (venti vagoni) per la battaglia che durerà tre giorni, dalla domenica al martedì grasso.

Com'è noto, il carnevale storico di Ivrea è una rappresentazione popolare in cui s'intrecciano vicende medioevali reinterpretate dalla tradizione, elementi della rivoluzione francese e fatti della dominazione napoleonica.

A Ivrea il Carnevale ha già avuto inizio. Il giorno dell'Epifania, al suono di pifferi e tamburi, il Generale e i Consoli sono stati presentati alla popolazione.

Il grande carnevale di Ivrea prende il via domani alle 19 con l'inaugurazione in piazza Freguglia del tradizionale padiglione enogastronomico «La Picarola»: rimarrà aperto per tutto il periodo dei festeggiamenti fino a mercoledì 20 febbraio. Vi si potranno gustare le specialità della cucina canavesana e i vini tipici e si potrà partecipare gratuitamente a serate danzanti.

Le rappresentazioni storiche del carnevale eporediese — che saranno presentate da Rosanna Canavero — verranno aperte domenica alle ore 11,30 con l'incontro sul Ponte Vecchio tra i rappresentanti della Croazia e del Castellazzo, due antichi borghi della cittadina. Il borgo della Croazia si ritroverà quindi a tavola all'Hotel Dora e Scudo di Francia: la festa ricorda il patto d'amicizia che pose fine alla contesa tra i rioni rivali del Borghetto e di San Maurizio.

Domenica pomeriggio alle ore 14,30 si svolgerà la cerimonia dell'Alzata degli Abbà che vengono presentati alla popolazione dai balconi delle antiche contrade: a loro si affiancano i piccoli Priori in rappresentanza delle parrocchie cittadine. Le manifestazioni di domenica si concluderanno quindi alle 17,30 al Teatro Civico Giacosa con uno spettacolo per i ragazzi.

Giovedì grasso segna l'inizio della fase veramente spettacolare del programma di festeggiamenti. Alle ore 14,30 presso il Salone d'onore del Municipio il sindaco consegnerà le chiavi della città al Generale che assume pieni poteri per il periodo di carnevale. Dopo la cerimonia, si formerà il corteo con gli Alfieri che sventolano i gonfaloni delle parrocchie, la banda dei pifferi e tamburi, il Generale, le vivandiere e il «brillante» stato maggiore in divisa napoleonica e a cavallo. Insieme agli Abbà, gli interpreti del carnevale saliranno le vie della città vecchia per porgere omaggio al Vescovo.

L'incontro sul Ponte Vecchio a Ivrea dei due rioni Castellazzo e Croazia

Alle 18,30 si terrà la cerimonia di investitura degli «Oditori et Intendenti generali delle milizie et genti di guerra del Canavese» alla presenza delle autorità e delle Confraternite enogastronomiche: saranno queste ultime a concludere la serata dandosi convegno a tavola.

Quello di giovedì pomeriggio è uno spettacolo da non perdere ma il carnevale di Ivrea è appena iniziato e riserva per la settimana successiva sorprese altrettanto piacevoli.

La cerimonia del trapasso dei poteri civili ebbe origine nel 1808, epoca dell'occupazione napoleonica: le autorità francesi tentarono invano di soffocare i festeggiamenti popolari che si tramandavano da secoli e si dovettero rassegnare ad accettarle attribuendone però la responsabilità ad un cittadino eporediese cui era concesso di indossare la divisa di generale.

Il generale col suo stato maggiore (cui spetta l'attributo di «brillante»), le divise dei pifferai e dei tamburini, il berretto frigio simbolo di libertà e gli «scarli» (altissimi pali piantati sulle piazze) dei rioni che ricordano gli «alberi della libertà» della rivoluzione francese sono dunque elementi recenti, vecchi di nemmeno due secoli.

Ma gli «scarli» ricoperti di erica e piantati dopo una simbolica zappata del terreno da parte delle ultime spose dell'anno rappresentano (secondo una tradizione più antica) la dimora dei tiranni distrutta dal popolo in rivolta: vengono infatti «abbruciati» la sera del martedì grasso.

Ed eccoci alle origini remote del carnevale eporediese. Una sommossa popolare liberò nel 1194 la città dai soprusi del conte Ranieri di Biandrate, imposto da Federico Barbarossa, distruggendo il «Castellazzo»; analoga sorte toccò quasi cent'anni dopo a Guglielmo Marchese di Monferrato.

Nella leggenda le due figure si fondono e diventano un unico tiranno che, invaghitosi di una bella mugnaia (cui, nel cerimoniale carnevalesco, spetta l'attributo di «vezzosa») di nome Violetta, avrebbe preteso il mitico «diritto della prima notte».

Ed ecco la fanciulla trasformarsi in eroina (una specie di Carlotta Corday canavesana): tratto un pugnale da sotto la veste bianca, decapitò il tiranno mostrando la testa mozza al popolo riunitosi sotto gli spalti del castello. La ribellione che seguì avrebbe portato, sempre secondo la tradizione, alla costituzione del libero comune di Ivrea.

Con qualche variante, la leggenda è quella della «Fia d'la Dora», trascritta da Angelo Brofferio ridotta a commedia da G. B. Penna alla metà del secolo scorso.

Secondo questa versione Annetta, figlia di un pescatore che abitava in una capanna sulle rive della Dora, alla morte del padre decise di sposare il contadino Toniotto, il cui amore però non ricambiava.

Alla vigilia delle nozze assalita da un toro infuriato fu salvata da un giovane cacciatore (era Alfredo, figlio del Marchese di Monferrato, tiranno di Ivrea) che la salvò la vita, la accolse e la curò.

Alfredo, contrario alle tirannie paterne e al matrimonio d'interesse cui era destinato, venne imprigionato dal Marchese; era riuscito però a far mettere in salvo Annetta presso il conte Ottone di Castellamonte dal fedele Toniotto, divenuto soldato. Col suo aiuto il giovane tentò la fuga ma venne ferito a morte; il marchese nel frattempo aveva cercato di far rapire la fanciulla che si salvò travestendosi da contadino.

Intanto le campagne erano insorte contro il tiranno. Annetta, dopo molte peripezie e addolorata per un sogno che le rivelava la morte di Alfredo, entrò in città alla testa dei rivoltosi e uccise il tiranno con un colpo di spada.

Dopo il pianto sulla bara dell'amato e preso congedo da Toniotto, l'eroina gettò tra le fiamme del rogo funebre dell'odiato Marchese. Ed ecco un'altra interpretazione del rogo degli «scarli».

Una poesiola scritta nel dall'albese Ferdinando Boslo dà una versione semplificata della vicenda: «*Una volta anticamente / egli è certo che un barone / ci trattava duramente / con la corda e col bastone / ... ma la figlia d'un mugnaro / gli ha insegnato la / ... quello è stato il nostro segno / e il castello non c'è più*».

Il marchese è diventato barone ma non importa. Ciò che conta è che oggi una pietra del Castellazzo (abbattuto e ricostruito in seguito con le quattro torri) venga gettata nella Dora per simboleggiarne la distruzione e gli aranceri a piedi (più di mille) siano gli eredi del popolo che combatté per la libertà contro gli scherani del signorotto rappresentati dalla «maschere di ferro» sui carri.

Figlia di un mugnaio e di un pescatore, Annetta o Violetta ci ha lasciato comunque il suo messaggio di libertà e una tradizione che si rinnova di anno in anno da sette od otto secoli.

f. v.

La bella Mugnaia dello scorso anno: fino all'ultimo il nome della prescelta è un segreto

# Le allegre frittelle

Il carnevale gastronomico ha due grandi protagonisti: il maiale e la frittella, sia essa dolce o salata, ricca e povera nei componenti.

Classiche e comunissime sono le «bugie». *Si ottengono impastando 300 grammi di farina tre uova intiere, un bicchierino di liquore (rum, cognac, grappa, maraschino), 25 grammi di burro, un pizzico di lievito e una grattugiatina di buccia di limone, regolandovi in modo da non ottenere pasta troppo morbida.*

*Tiratela in fogli dallo spessore di 2 e 3 millimetri e tagliatela nelle forme che desiderate. Scaldate bene in una padella mezzo litro di olio e fatele friggere fino che saranno belle croccanti e imbiondite: scolatele e cospargetele abbondantemente di zucchero. Se vorrete preparare invece le Risole, tagliate la pasta a pezzi più grandi, riempitela di marmellata, richiudete bene e friggete nel modo suddetto.*

Nella Val di Susa, tra Gravere e Monpantero, negli ultimi giorni di carnevale c'è la festa di un altro tipo di frittelle: le «Goffre».

Un gruppo di giovani mascherati, dopo essersi accaparrati farina, burro, latte, uova e zucchero, prepara, in fogli sottilissimi una pasta che stende poi in una padella e e uno strato di burro ben caldo, facendola a suo tempo rimbalzare per e ricadere il suo bel color d'oro a che cotta e rosolata tirata su di una for- e quadretti, si fa scorrere su piatto e la si distribuisce.

A Vercelli si confezionano invece i «Biciulan» tanto importanti e celebri da aver dato loro il nome alla Maschera protagonista del Carnevale e viceversa.

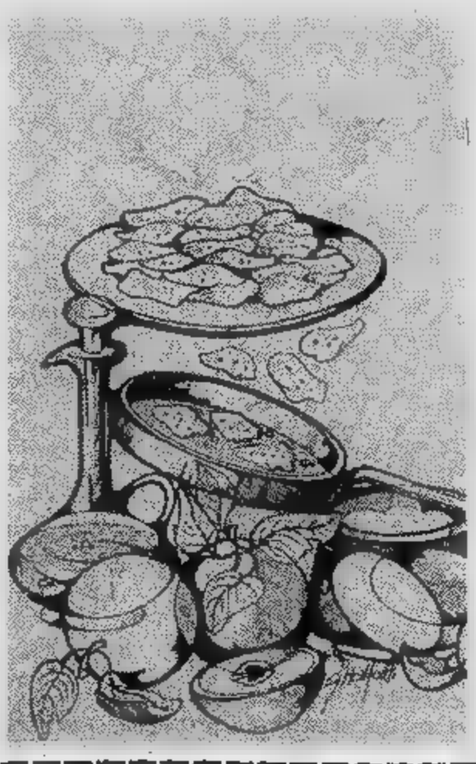
Sono deliziosi biscotti di pastafrolla allo strutto profumati alla cannella.

In Val Germanasca si preparano i «Turtel» frittelle dolci cotte in apposite padelle di talco a ciò riservate.

Specialità gastronomiche carnevalesche sono tuttora nella zona Fenestrelle e Pragelato le «Caglietta» che differiscono da quelle valdesi perché composte di patate crude grattuggiate, grissini pestati, formaggio grattuggiato, uova, cipolle fritte e prezzemolo tritato: vengono foggiate a forma di uovo, lessate e condite con il burro fuso.

Le «Caglietta» valdesi sono invece preparate con pane grattuggiato, uova, formaggio, salame e lardo tritati, avvolte in foglia di bietola o di cavolo e cotte nello strutto a fuoco lento.

testo e disegno di
**Gabriella Maffatti**



# A Oleggio le maschere del «Pirin»

Domenica prossima prende avvio il carnevale di Oleggio. L'assicuratore Claudio Magistretti vestirà per la quindicesima volta i panni del «Pirin», l'arguto contadino della Vallata del Ticino che la leggenda presenta come «contestatore» in epoca medioevale del tiranno del luogo, Bernabò Visconti. La consorte di Pirin, la graziosa «Maiin», sarà la ventenne Piera Comazzi, segretaria d'azienda. Ospiti di Pirin in questa prima domenica (la manifestazione proseguirà fino il 17 e il 24 febbraio) saranno molte maschere piemontesi, lombarde e della vicina Svizzera. Roberto Canuto, il Gianduja per antonomasia, sarà anche quest'anno — una consuetudine che si ripete ormai da anni — a fianco di Pirin in questa prima frazione del carnevale oleggese. Presentatrice dei carri allegorici (la costruzione in cartapesta più chiacchierata è di carattere ecologico con riferimento un'industria chimica sospetta d'inquinare le acque del Ticino) sarà Rosanna Canavero

Il «giallo del fulmine» sul Monte Saccarello a Triora

# Sparisce e ricompare («miracolo») la mano staccata del Redentore

**Adesso si attende la primavera per riattaccarla alla statua - Intanto è possibile salire in sciovia sulla cima facendo capo a Monesi, una stazione invernale con buone attrezzature**

IMPERIA — Una delle mete estive ed invernali dei ponentini è la vetta del monte Saccarello che, coi suoi 2200 metri, è un poco il monte Everest della provincia.

Dal culmine, raggiungibile con una strada piuttosto dissestata, oltreché con una sciovia, si gode uno dei panorami più ampi della catena alpina: anche la Corsica, quando il cielo è limpido, appare come una perla sull'orizzonte marino.

Alla base del Saccarello si arriva facendo capo a Monesi, importante stazione sciistica e di soggiorno estivo, ricca di alberghi e servizi. Per arrivare a Monesi c'è una strada asfaltata piuttosto stretta che si stacca dal culmine del Col di Nava, lungo la Statale 28.

In vetta al monte Saccarello è una colossale statua del Redentore, alta 14 metri. Venne eretta nel lontano 1901, ed è sempre stata meta di pellegrinaggi e gite da ogni valle imperiese.

Quest'anno la gita al Redentore avrà un sapore particolare, contrassegnato dalla soluzione di un "giallo" poliziesco.

Alcuni anni or sono un fulmine mutilò la statua; quando il temporale si placò si scoprì che la folgore aveva troncato una mano della statua, una mano gigantesca, pesante circa 17 chilogrammi. Si fecero ricerche nel terreno circostante, si chiesero informazioni, senza risultato. Fu costituito addirittura un Comitato di ricerca.

Si riuscì infine a sapere che la mano troncata dal fulmine era stata raccolta da «qualcuno». Chi fosse questo «qualcuno» non si riusciva a sapere: un girovago, un turista, qualcuno che voleva rivenderla per ricavarne poche lire? Ricerche vane.

Fu così deciso che, ritrovandosi la mano originale, se ne sarebbe fatta fondere un'altra. Si trovò anche lo scultore che sarebbe stato disposto a eseguirla.

Proprio quando l'ordine di esecuzione stava per essere commissionato, avvenne quello che i fedeli chiamano un miracolo: da Santo Stefano Belbo il maresciallo dei carabinieri a sapere di avere ritrovato l'arto mancante. Lo aveva notato distrattamente nel giardino di una *«Una grossa mano annerita, che non si sapeva, lì per lì, da dove potesse essere giunta».*

Ora la del Divin Redentore è stata ricuperata e riportata a Triora, nel cui territorio si trova il monte Saccarello. Si aspetta il tempo bello per potere rimettere la mano al posto: il Redentore riprenderà a benedire l'enorme distesa di valli e di monti che lo attorniano con entrambe le mani.

La storia ha un sapore romantico, ma autentico: è un incitamento in più a visitare questa parte della Liguria, accessibile da Imperia con circa un'ora di auto.

Chi ama gli sport d'inverno potrà andarci ora: i campi di neve di Monesi offrono piste agevoli, e buoni impianti di risalita, fin quasi al mese di maggio, quando tante altre stazioni sono chiuse.

**Bruno Viano**

# A Borgosesia parata, danze e gastronomia

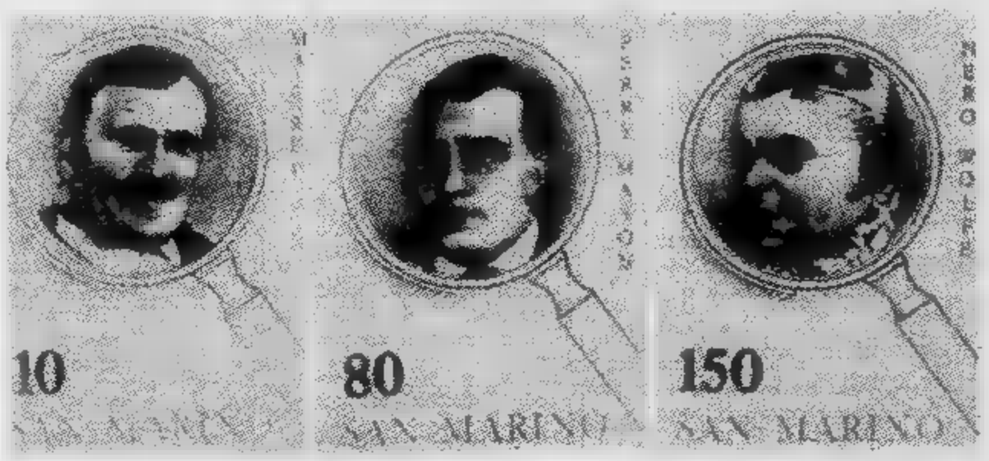
*Settanta forme di toma, il tipico formaggio valsesiano, vendute in un pomeriggio; 300 panini confezionati ed andati a ruba nello spazio di tre ore; cinquemila persone nell'arco di due sole giornate: la prima mostra gastronomica e artigianale di Borgosesia, che chiuderà i battenti domenica sera, sta ottenendo vivo successo.*

*Da sempre nella capitale della conca del Rosa il carnevale è qualcosa più di una semplice manifestazione folcloristica.*

*Domenica a Borgosesia si ripeterà la parata folcloristica del carnavalone valsesiano che ancora una volta vuole sottolineare gli stretti legami di una gente con la sua terra.*

Nella rassegna «Quattro giorni nel delitto»

# Ci sono anche i francobolli che «non lasciano dormire»




*Siamo nel mondo del crimine, nel regno del «giallo» con una mostra che non ha precedenti, almeno in Italia, soprattutto per il modo come è stata realizzata.* Quattro giorni nel delitto *è il titolo della rassegna organizzata dallo «Studio La Giostra», al Teatro Nuovo di Torino, con un programma di cui già abbiamo parlato su* Stampa Sera.

*Una sezione della mostra è dedicata al* «Francobolli del brivido». *Non sono molte le amministrazioni che hanno dedicato esemplari specificatamente a romanzieri e a scrittori di questo particolare settore. Di recente, San Marino ha emesso una serie per i grandi detectives, anche in coincidenza con il mezzo secolo dei «gialli» Mondadori.*

*Il Nicaragua, celebrando il 50° dell'Interpol, ha nel 1973 diffuso una pregevole serie che è abbastanza curiosa anche per un aspetto: mostra grandi personaggi del «giallo», come Nero Wolfe, Sherlock Holmes, Ercole Poirot e altri. Al verso, ossia dalla parte della gomma, ciascun francobollo reca una scritta con i dati biografici del romanziere che ha creato il personaggio. Una serie, dunque, da guardare da due parti.*

*Comunque il tema non è certo facile, proprio perché i francobolli «gialli» sono pochissimi e quindi occorre andare anche alla ricerca, sempre appassionante, di annulli, come quello inglese per il 21° anno di rappresentazioni di* «The Mousetrap», (Trappola per topi) *uno dei più celebri «gialli» di Agatha Christie.*

*Renzo Rossotti, giornalista e filatelista, membro della Consulta Filatelica del Ministero delle Poste e della* British Philatelic Federation, *ha messo insieme questa collezione modesta per il valore che rappresenta, ossia prezzi, come rarità dei pezzi esposti, soprattutto per dimostrare che, anche pochi quattrini e con poca disponibilità di francobolli, si può affrontare un tema difficile come questo.*

*Il pubblico che visita la rassegna «gialla», percorrendo affascinante viaggio nel mondo del delitto, scoprirà così che esistono anche francobolli legati al filone letterario più popolare e che attrae, in tutto il mondo, migliaia di lettori.*

*Particolare curioso: esposte anche tre lettere; una spedita da Londra nel dicembre del 1888 quando Jack lo Squartatore pose termine all'orrenda catena dei delitti; due pure inviate da Londra in Italia e stranamente affrancate con francobolli ordinari inglesi e con il francobollo di San Marino che riproduce Sherlock Holmes. Le poste britanniche le hanno regolarmente annullate (agosto del 1979), forse per un riguardo a Sherlock Holmes che, nonostante il passare degli anni, a Londra è popolarissimo. Accanto al profilo della regina Elisabetta, il celebre* detective *non sta affatto male.*

# Tutte le maschere a Cigliano e a Pinerolo le «galuperie»

Oggi, organizzato dalla Pro Loco di Santhià, si svolge a Cigliano presso lo Sporting Club sulla statale 143 il tradizionale convegno di maschere piemontesi presieduto da Gianduja. Nel corso della manifestazione, la Loco organizzatrice, presenterà alle autorità, ai convenuti, alla cittadinanza i protagonisti principali dell'edizione '80 dello storico carnevalone: P Savio — 20 anni commessa presso un supermercato cittadino e Claudio Falabrino, 28 anni impiegato nello Stabilimento Keller Italiana di Santhià, corso Nuova Italia, i quali rivestiranno rispettivamente i panni di «Majutin dal Pamparduu» e di «Stevulin d'la Plisera».

Nei vari cantieri intanto, si lavora assiduamente per completare le allegorie che movimenteranno domenica e martedì grasso i tradizionali corsi mascherati. Con lo stesso entusiasmo lavora l'antica società fagiolesca per la famosa cubitale fagiolata del lunedì grasso considerata a ragione la più colossale d'Italia per i suoi 20 mila commensali in grado a mezzogiorno in punto, al tocco della campana maggiore della chiesa collegiata di Sant'Agata di consumare in mezz'ora il frugale pasto a base di fagioli (20 quintali) e salamini (10 quintali).

A Pinerolo Gianduja arriva assai presto. Domani nel pomeriggio prende il via il lungo carnevale pinerolese che quest'anno offre manifestazioni gastronomiche, rassegna delle «galuperie» e dell'umorismo, sfilate di carri ed esibizione di bande musicali e gruppi folcloristici.

Novità di quest'anno è la mostra delle «galuperie» cui partecipano oltre una ventina di produttori artigiani. Sulle bancarelle sistemate nell'ex-caserma Fenulli in piazza Vittorio Veneto ci saranno dolci casalinghi (paste di meliga, torte, turcet), liquori di fattura artigiana, formaggi tipici della come le tome e i «tumin» di Montoso e Talucco.

Pagando lire d'ingresso, il pubblico potrà effettuare l'assaggio di cinque prodotti e acquistare ciò che vuole, con la garanzia della genuinità e della lavorazione tradizionale. La rassegna rimarrà aperta per tutta la giornata di domenica, dedicata alla sfilata dei carri e all'esibizione di una decina di bande musicali accompagnate dai rispettivi gruppi in costume.

Non mancherà una rassegna gastronomica: ogni sera a partire da domenica 10 sino a lunedì 18 alle ore 20 i ristoranti della zona offriranno una serie di menù prelibati a prezzi compresi tra le 8500 e le 9500 lire, vini esclusi.

# A Oleggio censimento degli affreschi con santi

E' stata aperta in questi giorni a Oleggio a Villa Trolliet una mostra che mette a disposizione dei visitatori appunti per un censimento di dipinti devozionali del territorio di Oleggio, Marano Ticino e Mezzomerico.

Un lavoro di ricerca durato tre anni e condotto dagli studenti della locale la media «Verjus» sotto la guida dell'insegnante di educazione artistica Flavia Fiori. La ricerca ha permesso di apprendere che nella sola oleggese esistono (tanti almeno studenti riusciti a censirne) 158 affreschi devozionali; alcuni dei quali portano la data del 1600.

I ragazzi e le loro insegnanti si propongono di salvare questo patrimonio artistico che l'incuria del tempo, il disinteresse della gente e delle autorità, rischiano di mandare in rovina. E' stato il professor don Gianni Colombo, docente di liturgia al seminario di Novara e direttore della sezione arte sacra della diocesi, ad intrattenere i primi visitatori della mostra nella serata inaugurale.

*«E' bene che qualche giovane tragga spunto per una tesi di laurea* — ha detto don Colombo — *ora bisogna far diventare parlanti questi affreschi. Infatti dagli affreschi notiamo il grande sforzo della Chiesa per far fronte, particolarmente nel nord Italia, alla riforma protestante. Noterete osservando gli affreschi censiti, la frequente comparsa della Madonna in atteggiamenti che non si trovano in opere del '400 o del '500 (come Maria che presenta il Bambino) e la presenza di molti angeli, devozione che appare solo nel '700».*

Un'altra ricerca suggerita da questa prima è l'esame delle confraternite. Dai dati sui proprietari delle ove appare l'affresco, si potrebbe stabilire verso quali santi andava la devozione di questa fascia del Novarese nei secoli passati.

**u.g.**

Successo di «Immacolata» ieri sera al cabaret Centralino

# Troppi mariti per la Mazzamauro

Fotoservizio di **Piero Goletti**

*Anna Mazzamauro ha un temperamento invidiabile. Non si accontenta del successo, preferisce il rischio. A Torino potrebbe reggere il cartellone per mesi solo se si buttasse nel suo scatenato repertorio di tipi e di macchiette. Invece, per il ritorno al Centralino, ha scelto di provocare il pubblico del cabaret con una novità di prosa:* Immacolata *di Franco Scaglia.*

*La novità consiste in un monologo di forte presa, l'accorgimento consiste nel presentare una galleria di personaggi che le consentono l'indistruttibile piglio mattatoriale. Ciò vale per i momenti drammatici, per i momenti buffi e un po' meno per i momenti sospirosi. Non tutto si ha nella vita e Anna Mazzamauro modererà la gioia per il trionfo della prima di ieri, con un minimo di autocritica sul discusso finale.*

*Andiamo per ordine. Immacolata si presenta in scena con l'atteggiamento discreto e falso di chi ha appena accompagnato al cimitero il marito che le andava stretto. Ha sì parole di compianto, ostenta gli atteggiamenti di commozione tuttavia qualcosa non quadra. Mentre ricorda il marito le vien fatto di dire che è stato bruciato, non cremato (quasi una tardiva vendetta contro qualche suo egoismo). Nel proclamare la sua gioia per averlo in certo modo ancora vicino — cioè ridotto in cenere — le vien fatto di lasciar cadere la borsetta che rinserra la minuscola urna (quasi un'involontaria ripicca contro chi faceva troppo il distratto nei suoi confronti.*

*Con un'intelligente crescendo Scaglia ci dipinge una strana vedova nera, una donna semplice che ha successo con gli uomini salvo poi esserne regolarmente delusa. A questo punto — sarà il caso, sarà l'intenzione — gli uomini si eliminano da soli liberando il posto nel cuore disponibile di Immacolata. Così avremo il debole che sostiene sempre che non c'è problema («Io m'aggrego») e che tale frase deve avere pensato magari nel momento matrimonio in chiesa. C'il falso che la manda a battere e per eccitare la stanca clientela la obbliga a fingersi un travestito. C'è il cane che fa quattro dita di corte e scomparirà nel modo meno consueto.*

*Il cane è così intensamente da entrare nel vivo di Immacolata. Basterà aspettare uno, due, tre... otto, nove minuti invece dei soliti nove mesi e il cane ricomparirà, figlio e padre al tempo stesso. Con questa bella invenzione surreale la commedia praticamente finisce perché nulla aggiunge un epilogo serio e naturalistico, inserito cane per tirare fila d'uno spettacolo che cane si regge benissimo.*

*Merito successo spetta pure alla regia di Leopoldo Mastelloni, attento nel caricare la colonna sonora di enfatici richiami che vanno dalle romanze d'opera ai successi di Sanremo e soprattutto scatenato nel proiettare la protagonista da un angolo all'altro, e costume all'altro.*

*Di Anna Mazzamauro piacciono lo stile dimesso nel porgere i concetti più impegnativi e il trasformismo scrupoloso che non decade nell'esibizionismo fine a se stesso. Chi la conosce esclusivamente dalla tv ne sarà entusiasta.*

**Piero** cane

FILM «Specchio per le allodole»

# M la Croce di ferro

## Burton stanco

**cane LE ALLODOLE («Breakthrough») di Andrew V. McLaglen, con Richard Burton, Robert cane Curd Jurgens, Rod Steiger, Veronique Vendell - Guerra, a colori, Germania cane - Stati Uniti cane (Cinema Ideal).**

Film sulla seconda conflagrazione mondiale non ne vedono pochi, ormai: altri successivi conflitti da riprodurre sullo schermo interessano maggiormente, oggi, i «signori della guerra».

Tra quei pochi ecco *Specchio per le allodole* che, come spunto, si rifà a *La croce di ferro* di Peckinpah, presentandone alcuni personaggi non proprio uguali ma affini. C'è anche qui un sottufficiale, veterano di vari fronti, che di battaglie e di massacri è stufo. Ecco poi il solito capitano giovane e di nobile stirpe che, fanaticamente, ubbidisce crede combatte, ambizioso di potersi un giorno o l'altro fregiare della Croce di Ferro. Infine abbiamo il generale antinazista, ormai convinto, nel 1944, che l'auspicata vittoria delle croci uncinate rimane un sogno irraggiungibile: umanamente meglio trovare la via della pace.

Il sottufficiale ha i gradi di sergente, si chiama Saxen ed è impersonato da un Richard Burton incredibilmente opaco, quasi irriconoscibile. L'esaltato capitano (Helmut Grien) minaccia, durante la ritirata del fronte russo, di mandare Saxen davanti alla Corte Marziale per insubordinazione; il sergente è salvato dal generale antihitleriano (Curd Jurgens) e mandato in licenza a Parigi. Un intermezzo imprevedibile per molti spettatori, non per chi, conoscendo certi produttori corrivi, capisce che è quella l'occasione per collocare, in una storia fino ad allora senza donne, la confortante presenza d'una di esse.

Così abbiamo Veronique Vendell che si porta a letto Burton, ma a tirarlo giù da quello arriva, manco a dirlo, lo sbarco in Normandia. Il sergente è assegnato al nuovo fronte, dove ritrova il generale Curd Jurgens, che sarà poi coinvolto nell'attentato a Hitler del luglio 1944 (saputo del fallimento del complotto, egli si spara), mentre Saxen troverà modo di collaborare con gli americani nel corso della loro avanzata normanna.

Sotto il profilo spettacolare il film non è privo di qualche scena di buon effetto specie nell'ultima parte, quando lo schermo è riempito dai carri armati statunitensi avviati alla conquista d'un villaggio caparbiamente tenuto dai nazisti. Ma la parte relativa al loro fanatismo bellico né avvince né convince: il messaggio pacifista insito nella vicenda, e in particolare nel comportamento del sergente, lascia inerte lo spettatore, piuttosto affaticato dalla lentezza e pesantezza del racconto. Oltre a quelli già citati, sono in evidenza altri due attori americani: Rod Steiger e Robert Mitchum, rispettivamente un generale e un colonnello americani.

**a. vald.**

Alfa Romeo a prezzo bloccato

Fino all'11 febbraio i Concessionari Alfa Romeo manterranno invariato il prezzo di tutti i modelli disponibili sulla rete.

Visitate subito il vostro concessionario Alfa Romeo

Anche se al Festival di Sanremo l'importante è partecipare

# Verso una finale Morandi-Morelli?

DAL NOSTRO INVIATO

SANREMO — Si è conclu- ieri la prima selezione, e stasera siamo alla seconda. Questo Festival, nonostante tutte le cose che si sono scritte, continua a polarizzare l'attenzione. Non c'è dubbio, tutto il mondo (una bella fetta miliardi) della canzone e del disco si trova a Sanremo: gira, guarda, tratta, parla e sparla, spostandosi tra gli alberghi più «in», Teatro Ariston dove nel pomeriggio si prova alla sera si gareggia, e il Casinò dove chi vuole può giocare partecipare (i più fanno ambedue le contemporaneamente) ad un convegno su *«Il disco come prodotto culturale»*, cui partecipa il ministro D'Arezzo.

Un primo bilancio che si può trarre dopo questa prima serata, è che i tempi cambiati anche per i tanti: i cinque debuttanti brutalmente eliminati da queste fantomatiche, misteriose e nascoste otto giurie, non se la sono presa minimamente. Per fortuna prendono questo festival come un'occasione, ma solo e fra tante, per poter sfondare. Ovvio che i cinque i quali hanno conquistato il diritto apparire sul video, sono più felici: anche gli altri si consolano; del resto ormai, non mancano Italia le radio e le televisioni.

Sereni e tranquilli anche i cinque cantanti «noti», se non altro perché gareggiano solo alla finalissima. il bello di questo meccanismo-novità (che regala in pasto alle giurie solo i debuttanti), introdotto perché non fuggissero da Sanremo i grandi cantanti, quelli che vendono anche dover scendere in arena per una corrida, che poi, a parlare con i «noti» presenti, tutti giurano che sarebbero venuti Sanremo ugualmente, anche se dovuto sottomettersi giurie fin dalla selezione. Così aveva affermato ieri Gianni Morandi, che si è confermato tra i favoriti, e così giura anche Leano Morelli, che tra i big in lizza questa sera è quello che canterà la cosa più interessante. *«Certo che ci venivo ugualmente* — dice — *perché sono un tipo abbastanza competitivo. Lo so che è difficile e ingiusto far gareggiare due generi diversi, un cantautore contro un gruppo che discomusic, per esempio. Ma lo spirito di gara credo che esalti; almeno per tre giorni mi rende la vita più interessante»*.

Leano Morelli però stasera non avrà vita facile. Dovrà vedersela con Peppino di Capri e Bobby Solo, che di Sanremo sono veterani, nonostante non vendano più come ai bei tempi, sono sempre professionisti più che seri. Poi c'è Leroy Go- quello di Santa Esmeralda che soul e discomusic se ne intende; Pupo che se ha la fortuna di incontrare una giuria ragazzine potrebbe stravincere, almeno guardare gli assalti per l'autografo che subisce ogni volta sull'ingresso del teatro. Anche tra i dieci debuttanti poi c'è del buono. Oltre a Gianfranco De Angelis — anche lui preso d'assalto dalle ragazzine, che lo riconoscono a [illegible] metri di distanza — famoso divo del fotoromanzo che ha deciso di tradursi in musica; c'è quel tale Alberto Beltrami che invita tutti *Non ti drogare*, infine Mela Lo Cicero, che in molti indicano come l'unica voce femminile nuova.

Leano Morelli, comunque, è il favorito di questa le giurie ragioneranno come i cervelli degli «esperti» che si muovono tra le poltrone dell'Ariston: sabato sera il vincitore dovrebbe uscir fuori da una lotta tra Gianni Morandi e Leano Morelli più un debuttante da scegliersi a caso perché faccia da out-sider. Per la verità, i due big hanno ambedue un bel brano: di quello cantato da Morandi abbiamo parlato ieri. Di *Musica regina* invece, lo stesso Morelli dice che *«è una canzone che non si può confondere con le altre. E' di un'altra casta»*. Morelli la canta accompagnato da una coreografia, una ragazza in abiti medioevali che passa, mentre cantante cerca di fermarla. *«Sì, perché la musica come una regina medievale»*.

Gianni Pennacchi

## Chi sono i 10 debuttanti

Tre gruppi di scena stasera: Latte e Miele, Zito e i Diesel e I Rimmel

Questi sono i dieci cantanti esordienti in gara questa sera. Una giuria in sala ne sceglierà cinque che con i cinque di disputeranno la finalissima domani sera.

**I Rimmel** — Sono tre: Remy Guidè, Claudio Colitti, Simona Pirone. Gruppo di ispirazione italo-francese. La voce solista è quella della Pironi.

**Enzo Malepasso** — E' di Napoli, anni, vive Milano. Lavora in coppia con il paroliere Depsa. Ha inciso un LP *Agrodolce*. Le sue canzoni: *Mannaggia Andiamo cinema*.

**Alberto Beltrami** — A Madonna Campiglio dove abita possiede una discoteca e tempo perso fa il maestro di sci. Ha 25 anni. Cantautore tradizionale, è stato presentato da De Gregori.

**Gianfranco De Angelis** — Ex interprete fotoromanzi fa il bello della canzone italiana. Per vivere ha anche venduto cosmetici parrucche. Ha studiato pianoforte e chitarra.

**Paolo Riviera** — Ha una poetessa che gli scrive i testi delle canzoni, Vaja Magelli. Di giorno è tagliatore di pelli, la sera canta pianobar. Fra poco il suo primo LP.

**Latte e Miele** — Formazione tre elementi: Alfio Vitanza, Luciano Poltini, Massimo Gori. Sono tre giovani con anche altri interessi: pittura, lettere, karatè.

**Alberto** — Fiorentino di 29 anni. Ha frequentato il conservatorio nella sua città e ha fatto parte della Schola Cantorum. Il suo primo LP e 45 giri: *Cavalli alati*.

**Bruno D'Andrea** — Di Tortona, ha 25 anni. Ha organizzato una orchestra ma possiede anche un distributore di benzina che non trascura. Ha interpretato la sigla famosa in TV: *Nano, nano*.

**Giorgio Zito** — Fratello di Eduardo e Eugenio Bennato. Giorgio si presenta con il cognome materno. Era insieme con i fratelli tecnico. Con i Diesel ha inciso un LP.

**Mela Lo Cicero** — Una ragazzina di 17 anni Palermo che ha iniziato cantare a 11 anni. Voce melodico-aggressiva è stata scoperta dal maestro Chiaravalle di Milano.

Le dieci canzoni che presentano gli esordienti

## Un monito, una satira, 8 amori

**Angelo seta** *(Rimmel)* — *Genere amore epidermico: una questione di pelle, dice il titolo, di seta, a volte blu, ovviamente trasparente, di quando in quando lucente, certamente dolce, ma d'improvviso fantascienza:* «tu trasmetti raggi gamma mi violenti», *roba che può spiegare solo Asimov.*

**Ti voglio bene** *(Enzo Malpasso)* — *Genere romantico urbano: che si svolge tra cieli comprati al supermercato pagando con sogni e parcheggi della fantasia, amore pagato al 102 per cento, un tocco ragionieristico che contrasta con la sfrenatezza di* «voler bene anche in un'altra dimensione».

**Non ti drogare** *(Alberto Beltrami)* — *Genere meritorio come da titolo: monito sen- mezze frasi* «la strada è lunga, il cammino faticoso difficile», *certamente apprezzabile venendo da un maestro di sci-disc-jockey di Madonna di Campiglio. Resta il dubbio che gli interessati siano in quel momento al video.*

**pensare che una** *(Gianfranco De Angelis)* — *Genere rapporto un amore: subito dichiarato il tono scettico che comporta linguaggio libero e spregiudicato, si passa ad esaminare relazione* «scattata come una tagliola» *considerazioni varie tradite nell'ultimo verso* «il futuro è ancora nostro».

**Cavallo bianco** *(Paolo Riviera)* — *Genere romantico con sospetto pubblicitario: è indubbio che il mass media ha qui colpito con virulenza, perché quello che vorrebbe essere un pena* — «un dentro me un cavallo bianco fugge via» — *ha nella lettura dei versi un forte profumo di omonimi sali da bagno.*

**Ritagli luce** *(Latte miele)* — *Genere sexy-romantico: lui bluffa un po' affermando che entra* «nella nostra casa» *quando poi subito stupisce di avere anco- chiavi e del fatto che il cane non abbaia. Poi osserva collo e spalle tiepide, si infila nel letto* «ritagli di luce nell'anima, ritagli luce, tu sei qui».

**Passerà** *(Alberto Cheli)* — *Genere amore crepuscolare: dove il cielo ovviamente scende su loro, lei ha occhi ineluttabilmente blu, fuoco quasi spento, lui annega nella voglia, la tempesta porta lontano un mare caldo e tocco fantascientifico:* «il tempo già rallenta la realtà».

*(Bruno D'Andrea)* — *Genere desiderio carnale frustrato: dove il soggetto Mara dalla* «schiena di frassino», *cacciatrice di leoni eppure zucchero se non rimetterà la pelle contro quella di lui, scatenando* «questa assurda frenesia», *può anche succedere la tragedia perché lui si spara.*

**vai, vai** *(Giorgio Zito i Diesel)* — *Genere ricerca di un posto: dove il disoccupato in questione, passa dagli stornelli tipo goliardico con San Donato San Gioacchino Padreterno nominati invano rime assai più strampalate tipo cantante-testofante, Milano-Lugano giustificabili solo dalla frenesia di trovare un posto.*

**mani** *(Mela Lo Cicero)* — *Genere amore libero-tribale: non chiarissimo il concetto di una tribù che saremmo, ma poi non c'è più. Ricca di quasi proverbi* — «Tu dai desiderio a me, io dò una certezza a te» — *esprime una certa spregiudicatezza nel senso che si conciona,* «l'altro mi carezza già».

Le contraddizioni del Festival

## *Un play-back che farà felici gli orchestrali*

Gianni Morandi è forse il favorito

Flash da Sanremo per Stefano Rosso

SANREMO — *Doveva il trionfo della luce, dell'elettronica e della discoteca. Poi qualcuno ha ricordato che il festival di Sanremo si è sempre sposato con i fiori, simbolo stesso della città. E allora sul palco sono arrivati i fiori; in cesti enormi, belli colorati, anche stonatissimi fra tutto quel metallo-plastica psichedelico; comunque, anche la tradizione veniva così accontentata e l'immagine «città dei fiori», fatta salva. Stamattina però, si è saputo che quei fiori non sono Sanremo: qui costano troppo, allora li hanno fatti venire dal Veneto, famosi, ma più concorrenziali.*

*Per la verità, incongruenze che fanno sorridere, in questa trentesima edizione Festival della Canzone Italiana, sono molte, forse lo scotto pur necessario per un'opera rinnovamento che qui è appena accennata. L'uso delle basi, per esempio, davanti alle quali sono in molti a storcere il Ma sembra che fosse una condizione irrinunciabile posta dalle discografiche. Il loro ragionamento, in pratica, è questo: d'accordo sul fatto che il cantante debba cantare con la propria voce, ma perché deve farsi accompagnare un'orchestra che non conosce e che non lo conosce? Ecco allora il play-back: tutti, noti e debuttanti, rischiano con le proprie corde vocali, ma ognuno si porta la sua orchestra incisa su nastro.*

*A questo punto, gli unici scontenti i sindacati degli orchestrali: Sanremo è sempre stato solo fonte di guadagno per la categoria, ma anche un fiore (vuol dire che passerà alla storia il festival dei fiori mancati) all'occhiello, una manifestazione cui tutti ambiscono partecipare. Come risolvere questo problema? L'organizzazione lo ha risolto, a metà (la parte economica), facendo finta che l'orchestra ci fosse ugualmente, nonostante le basi registrate; ha pagato regolarmente agli orchestrali l'esibizione per le tre serate, prove comprese, anche se ogni professore ne è rimasto a casa.*

*Il mezzo play-back però, obbligatorio per tutti, almeno ieri ha fatto brontolare parecchi addetti ai lavori: sembra infatti, che per Sylvester si sia fatta una eccezione, concedendogli il play-back intero. Sylvester è oggi tra i massimi divi della discomusic l'organizzazione del festival è detta orgogliosa di es- riuscita portarlo in Italia, almeno come ospite. Ieri sera, termine dell'esibizione delle 15 canzoni in gara, il cantante americano-negro-gay ha tenuto un breve recital, presentando alcuni famosi brani che in questi tempi fanno impazzire le discoteche di tutto il mondo.*

*Sylvester è un tipo strano, una montagna che si muove come una vecchia diva degli Anni 30, sconosciutissimo ancora due anni fa. I maligni dicono che non può cantare dal vivo, perché la sua voce è costruita in sala registrazione, completamente, come tutta la discomusic resto. Lui comunque, il Sylvester, da queste voci non si fa nemmeno toccare: è la vera diva questo festival, irraggiungibile e ammirato da tutti. Se giro con un enorme pelliccione bianco, seguito da due mastodontici donnoni (sono il coretto), sorride timido e distaccato. Dice sempre e soltanto «San- very nice».*

g. penn.

ULTIMA ORA

## Ecco i primi 5 finalisti

SANREMO — In seguito alle votazioni delle otto giurie esterne composte ciascuna dieci persone sono state a partecipare alla serata finale le seguenti canzoni: *Il sole canta* cantata da Orlando Johnson; *Canterò, canterò, canterò*, cantata da Aldo Donati; *Voglio l'erba voglio* cantata Francesco Magni; *Confessa* cantata dal Decibel; *pensiero* cantata da Linda Lee.

Oltre a queste, come noto, andranno in finale le cinque canzoni proposte dai cosiddetti «big»: Toto Cotugno, La Bottega dell'Arte, Gianni Morandi, Sally Oldfield e Stefano Rosso. Oggi verranno proposte altre dieci canzoni da parte dei giovani altre cinque dai «big». Queste ultime accederanno di diritto alla finale con cinque scelte questa sera.

Curiosità, prezzi, balli e dischi in voga nei locali torinesi

# Sette giorni in discoteca

**Ogni venerdì presentiamo un panorama [illegible] e discoteche torinesi. Ogni volta vengono illustrate le caratteristiche [illegible] varie sale, dall'indirizzo ai prezzi, dal tipo [illegible] pubblico che le frequenta all'arredamento, dal genere musicale prevalente ai nuovi [illegible] vi vengono lanciati. In più vengono segnalati i dischi [illegible] della settimana, in [illegible] specie di hit parade cittadina [illegible] più richiesti ed ascoltati.**

**TUXEDO**, [illegible] *Belfiore 8. Aperto dal giovedì alla domenica, dalle 21,30 alle 2 (e oltre). Sabato [illegible] domenica pomeriggio, dalle 15 alle 18,30. Ingresso lire 5000. Ogni giovedì e sabato sera le ragazze entrano gratis e la domenica pagano 3000 lire.*

*Discoteca che punta molto sui giovani [illegible] sugli spettacoli un po' folli (ogni sabato [illegible] spettacoli di spogliarello [illegible] di tanto in tanto feste e appuntamenti bizzarri).*

*La pista da ballo è di acciaio e i divani sono in beige e testa di moro. Le pareti sono rivestite di* moquette [illegible] *laminato plastico. Buono l'assortimento degli effetti luce:* ragno a nove braccia, strobo, spot, musichrom. *Sul soffitto della pedana da ballo, specchi* lumé.

*Questa settimana il* disc-jockey *Maurizio ha trasmesso maggiormente i seguenti brani:* **Message in [illegible] Bottle,** *suonato dal complesso dei Police* (space-music); **And The Beat Goes on,** *eseguito dal gruppo dei Whispers* (funky-music); [illegible] **Fantasy,** *interpretato dai Free Life* (disco-music).

**EZE PUF** *(club privato), via Bligny 14. Aperto dal martedì alla domenica sera, dalle 21,30 alle 2. Sabato [illegible] domenica pomeriggio, dalle 15,30 alle 18,30. Ingresso lire 5000.*

*Discoteca a due piani: salette al piano superiore per chiacchierare in tranquillità; al piano inferiore due pedane da ballo con specchi alle pareti. Il locale [illegible] arredato con* moquette [illegible] *sul pavimento e alle pareti; i divanetti, in rasatello bianco, sono disposti ad isola. Svariati gli effetti luce: lampade ultraviolette,* digitron, *palla di cristallo girevole,* spot, strobo.

*L'Eze Puf è frequentato da un pubblico eterogeneo; durante [illegible] settimana, spettacoli di trasformismo [illegible] arte [illegible]. Ogni giovedì sera, spettacoli di cabaret; venerdì e domenica sera, numero di spogliarello.*

*Questa settimana i tre brani trasmessi [illegible] maggior frequenza dal* disc-jockey Leo sono: **The Second Time Around,** *eseguito dagli Shalamar* (funky-music); **Back Street Lights,** *suonato dal gruppo Pample Mousse* (funky-music); **Gimme Gimme Gimme,** *interpretato dal complesso degli Abba* (disco-music).

**THYPA,** *corso Vittorio Emanuele [illegible]. Aperto il sabato sera [illegible] la domenica (pomeriggio e sera) dalle 21 all'1 [illegible] dalle 15 alle 18,30. Ingresso: lire 3500 al sabato; lire 4000 alla domenica.*

*Discoteca a due piani con due sale da ballo ognuna indipendente dall'altra. Quella all'altezza del piano stradale è in stile moderno con la pedana di acciaio e gli effetti luce di* routine. *Al piano inferiore la pedana da ballo è di legno e le pareti sono damascate. In ambedue il livello sonoro è sostenutissimo (sono i giovani che chiedono i livelli di suono assordanti). Non c'è differenza di pubblico e di musica proposta fra le due sale: giovani dal 16 ai 25 anni e* disco-music [illegible] *volontà.*

*Nella sala inferiore il* disc-jockey *Fabrizio ha trasmesso con maggior frequenza i seguenti brani:* **Funky Town,** *suonato dal complesso Lipps Inc.* (disco-music); **Computer Games,** *eseguito dal gruppo Mi Sex* (disco-rock); [illegible] **Brick [illegible] the Wall,** *interpretato dai Pink Floyd* (rock).

*Nella sala al livello stradale il* disc-jockey *Mario ha proposto di più i seguenti dischi:* **Electronics [illegible] Dancings,** *eseguito da Bob Esty & Cjeeks* (disco-music); **Moonlight and Muzak,** *suonato dal complesso degli M* (space-music); **Cars,** (space-rock).

**Ivano Barbiero**

## La classifica Hit Parade

### 45 GIRI

1 **DISCO BAMBINA** - Heather Parisi
2 **L'ARIA DEL SABATO SERA** - Loretta Goggi
3 **REMI [illegible] LE SUE AVVENTURE** - I Ragazzi di Remi
4 **SE TORNASSI** - Julio Iglesias
5 **MY SHARONA** - Knack
6 **CICCIOTTELLA** - Loretta Goggi
7 **NOTTE [illegible] SORPRESA** - Pooh
8 **BUONA DOMENICA** - Antonello Venditti
9 **NO [illegible]** - D. Summer-B. Streisand
10 **CHE NE SAI** - Riccardo Fogli
11 **DON'T STOP 'TIL YOU GET ENOUGH** - M. Jackson
12 **VIDEO KILLED THE [illegible] STAR** - Buggles
13 **C'E' TUTTO IL [illegible] INTORNO** - Matia Bazar
14 **[illegible] BANDA SUONA IL ROCK** - Ivano Fossati
15 **VIVA L'ITALIA** - Francesco De Gregori
16 **HOOTCHIE COOTCHIE** - D.D. Sound
17 **SHANGAIED** - 'Lectric Funk
18 **BODY TO BODY** - Gepy & Gepy
19 **COGLI LA PRIMA MELA** - Angelo Branduardi
20 **STOP** - Kim & the Cadillacs

### [illegible] GIRI

1 **INNAMORARSI [illegible] MIA ETA'** - Julio Iglesias
2 **VIVA** - Pooh
3 **THE WALL** - Pink Floyd
4 **VIVA L'ITALIA** - Francesco De Gregori
5 **BUONA DOMENICA** - Antonello Venditti
6 **ATTILA** - Mina
7 **[illegible]** - Roberto Vecchioni
8 **[illegible] REPUBLIC** - L. Dalla/F. De Gregori
9 **[illegible] TROLLS** - New Trolls
10 **COGLI LA PRIMA MELA** - Angelo Branduardi
11 **DISCOVERY** - Electric Light Orchestra
12 **[illegible] IN [illegible]** - Supetramp
13 **DALLA** - Lucio Dalla
14 **[illegible] THE [illegible]** - Donna Summer
15 **THE [illegible]** - Colonna Sonora
16 **GET THE KNACK** - Knack
17 **SENSITIVE AND DELICATE** - Stevens Schlaks
18 **THE [illegible]** - Eagles
19 **SURVIVAL** - Bob Marley and the Wailers
20 **HIGH [illegible]** - La Bionda

# In cella dallo «Studio 54»

La cantante-attrice Diana Ross intrattiene gli invitati allo «Studio 54» [illegible] New York [illegible] occasione della festa d'addio a Steve Rubell e Ian Schrager, i due proprietari della celebre discoteca. Nei giorni scorsi, infatti, i due sono entrati [illegible] carcere per scontare una condanna [illegible] tre anni e mezzo di reclusione per evasione fiscale. Per Rubell (in basso [illegible] destra nella foto) [illegible] stata l'ultima festa per lungo tempo, [illegible] il sorridente evasore, a quanto sembra, non si è dimostrato molto affranto.

# *Nell'ombra di David Bowie*

*Ha 21 anni [illegible] intende [illegible] l'emulo di David Bowie. Si chiama Gary Numan. Recentemente in una tournée in Inghilterra, ha mandato in delirio più di 40 mila mersone, per lo più giovanissimi. E' un giovane solitario.* «Canto, [illegible] non voglio [illegible] contatto diretto con il mio pubblico» *ha confidato.* «E' un selvaggio — *ha detto di lui il suo agente* — per questo chiede di cantare nei teatri che hanno la fossa [illegible] l'orchestra che divide [illegible] palco dal pubblico».

*Intanto i giovani sotto i 20 anni stanno impazzendo per lui. La rivista inglese a grande tiratura* Daily Star *gli ha dedicato un grosso titolo* «Gary, [illegible] love you!». *I suoi fans non hanno conosciuto i modelli che lui ricalca, David Bowie, Roxi Music [illegible] Rod Stewart ma ne hanno fatto un idolo ugualmente.*

*Quando si era presentato per la prima volta con il volto truccato di bianco, gli occhi bistrati, i capelli cortissimi con abili che lo fasciavano addirittura, gli esperti gli avevano pronosticato una breve carriera.* «Invece ci sono [illegible] ho un peso» *ha dichiarato.* «Devo il mio successo anche [illegible] mio padre che ha fatto grandi sforzi per finanziarmi senza dovermi vincolare con contratti capestro con qualche casa discografica».

(foto Grazia Neri)


TEATRO [illegible], ore 21
domani ore 21 - domen. 15,30 e 21
[illegible]
L'ARIA DEL [illegible]
FIORETTA MARI - UMBERTO SPADARO
ULTIME 4 [illegible]

ALFIERI
Stasera ore 21
[illegible] 3 GIORNI
GINO BRAMIERI
FELICI E CONTENTI
con DIANA TROUCHE'
[illegible]

«FLASH 97.7» presenta
lunedì 11 febbraio ore 21,15
al PALASPORT
dai leggendari «BYRDS»
Roger [illegible]
Chris [illegible]
special guest
Leo CLAYTON
INGRESSO 3500
Prevendite:
Palasport-Rock & Folk-Caligaris-Ricordi-Discolo-Campus-Arci

danze la perla
ore 15,30 per gli [illegible] DEL BALLO
ore 21
GALA' PROLUNGATO DELL'ELEGANZA
[illegible] C. PIERANGELI E GRUPPO 5
[illegible] GIOCHI COTILLONS

[illegible] NUOVO
oggi, [illegible] e domenica
QUATTRO GIORNI NEL [illegible] GIALLO
Realtà Letteratura Cinema Teatro Televisione Filatelia Collezionismo

DANZE
Trocadero
Via A. Doria 9 - Tel. 553.771
ATTRAZIONE
I
SINTHO'S

[illegible] CRISTALET CENTRALINO
V. delle Rosine 16 - tel. 837.500
questa [illegible]
«IMMACOLATA»
con
Anna Maccarrone
Regia LEOPOLDO MASTELLONI
Inf. pren. [illegible] Soci dalle ore 16

danze arlecchino
[illegible] 21 ELEGANTE LISCIO
giocate con noi alla TOMBOLA
RICCHI [illegible]

Un modo piacevole di trascorrere [illegible] sera di Carnevale
al Ristorante
FERRERO
Corso Vittorio Emanuele 54 - Torino - Telef. 546.081 - 547.225
SERATE DI CUCINA ALBESE
dal [illegible] al 19 febbraio, [illegible] (tutte le [illegible] escluso [illegible] venerdì)
Ricchissimo menu tipico, cotillons, trattenimenti, al prezzo omnicomprensivo di L. 16.000 [illegible] coperto.
Conviene prenotare.

# TV NAZIONALE

## Rete uno

12,30 **Guida ■ risparmio di energia.** Quarta puntata: La caldaia (replica) (c)
13 — **Agenda casa,** ■ cura di Franca De Paoli (c)
13,30 **Telegiornale - Oggi al Parlamento** (c)
14,10 **Corso elementare di economia.** Ventottesima puntata: Il bilancio economico nazionale (c)
17 — **3, 2, 1... Contatto!** Ty ■ Uan presentano: Punto Disney, Gatti e gattini (c)
17,15 **Game, gioco** (c)
18 — **Schede-Storia:** itinerari matildici. Regia di Gianfranco Venier (seconda parte) (replica) — *Si conclude con ■ seconda parte il viaggio tra gli antichi resti del feudo della contessa Matilde di Canossa, vissuta tra il 1046 ed il 1115* (c)
18,30 **TG 1 Cronache:** Nord chiama Sud - Sud chiama Nord (c)
19,05 **Spaziolibero:** I programmi dell'accesso. Lega Italiana per la lotta contro i tumori: «La diagnosi precoce» (c)
FILM 19,20 **Doctor Who:** Robot, telefilm, con Tom Baker ed Elisabeth Sladen (terza parte) (c)
19,45 **Almanacco ■ giorno dopo** (c)
■ — **Telegiornale**
20,40 **Tam Tam,** attualità del TG 1 (c)
FILM 21,30 **Jerryssimo!,** di George Marshall, con Jerry Lewis, Anne Francis ■ Peter Lawford (Commedia 1969) — *In chiave comica le disavventure di un impiegato convinto di ■ solamente pochi mesi di vita* (c)
■ — **Dal Teatro Ariston di Sanremo: XXX Festival ■ canzone italiana,** servizio speciale sui risultati della seconda serata. Regia di Antonio Moretti (c)
23,30 **Telegiornale - Oggi al Parlamento** (c)

## Rete due

12,30 **Spazio dispari,** rubrica bisettimanale (c)
13 — **TG ■ - Ore tredici**
13,30 **La ginnastica presciistica.** Conduce Tony Sailer (quarta puntata) (replica) (c)
17 — **Punto e linea** (prima puntata) (c)
17,30 **Pomeriggi musicali:** Wolfgang Amadeus Mozart (c)
18 — **■ mondo perduto.** Prima parte: L'altopiano misterioso. Regia di Jarzy Surdel (c)
18,30 **Dal Parlamento** (c) - **TG ■ - Sportsera** (c)
18,50 **■ con...** Carlo Dapporto (c) - Il nido di Robin: Il patrono delle arti, telefilm, con Richard O'Sullivan, Tessa Wyatt ■ Tony Britton. Prodotto e diretto da Peter Frazer-Jones per ■ Thames Television (c)
19,45 **TG 2 - Studio aperto**
20,40 **Dov'è l'asso?,** anteprima di «Che combinazione», con Silvan (c)
20,55 **Orient-Express.** Sesto ed ultimo episodio: Wanda, sceneggiato, con Rada Rassimov, Claude Rich, Jean Desailly. Musiche di Ennio Morricone. Regia ■ Bruno Gantillon
22 — **Incontro con Alba ■ Cespedes,** ■ Elena Doni e Giancarlo Tomassetti (c)
22,45 **Cronaca-Documenti.** (Quindicinale), rubrica realizzata con i protagonisti delle realtà sociali (c)
23,20 **TG 2 - Stanotte**

## Rete tre

18,25 **Questa sera parliamo di...** con Patrizio Rispo. Presentazione dei programmi del pomeriggio (c)
18,30 **Progetto salute.** (Quinto giorno), conversazioni con i telespettatori sull'argomento della settimana (c)
19 — **TG 3.** Fino alle 19,10 informazione a diffusione nazionale; dalle 19,10 alle 19,30 informazione regione per regione
19,30 **uesta nostra ■ Veneto** (c)
20 — **Teatrino:** Piccoli sorrisi: Fatty e l'anitra (c) - Questa sera parliamo di... con Patrizio Rispo (c)
20,05 **■ Teatro Comunale di Firenze: Le ■ di Figaro,** opera in ■ atti di Lorenzo Da Ponte. Musica ■ Wolfgang Amadeus Mozart. Maestro concertatore e direttore Riccardo Muti. Regia di Antoine Vitez (1° e 2° atto) (c)
21,50 **TG 3**
22,20 **Teatrino:** Piccoli sorrisi, Fatty e l'anitra (replica) (c)

da 10 anni vendo
Frigoriferi - Cucine - Lavatrici
MAGIC-CHEF
da 10 anni ho i prezzi dei bassi di Torino
ELETTROFAR di CAUCINO
Corso [illegible] 284 - Tel. [illegible] - Torino

# TV ESTERE

## Svizzera

14 — **Telescuola:** geometria (c)
18 — **Programmi per i ragazzi** (c)
18,50 **Telegiornale** (c)
19,05 **Confronti.** Attualità politica, economica, sociale (c)
FILM 19,35 **Telefilm, della ■ «Ritorna Lassie»** (c)
20,05 **Il regionale - Telegiornale** (c)
20,45 **Reporter.** Settimanale di informazione (c)
21,45 **Holiday on Ice 1979/80.** Spettacolo di varietà sul ghiaccio (c)
22,40 **Prossimamente cinema** (c)
22,55 **Telegiornale** (c)

## Capodistria

19,15 **Odprta meja.** Confine aperto (c)
19,50 **Punto d'incontro** (c)
20,05 **Cartoni animati** (c)
20,30 **Telegiornale** (c)
FILM 20,45 **Il padiglione n. 6.** (Drammatico, Jugoslavia, '79), con S. Perovic. Regia di L. Pintilije — *In un misterioso ospedale della provincia russa ai tempi degli zar, un medico, sconfitto ■ apatico, incontra per caso un ■ studente ribelle, ricoverato nel Padiglione n. ■ riservato ai malati di mente...* (c)
22,20 **Locandina delle manifestazioni economiche** (c)
22,45 **Il ritorno ■ predestinati.** Sceneggiato (4° puntata) (c)
23,35 **Canale 27.** I programmi della settimana (c)

## Montecarlo

16,30 **Montecarlo News** (c)
16,45 **Paul Gauguin.** Sceneggiato (14° puntata) (c)
17,15 **Shopping.** Parliamo e contiamo (c)
18 — **Cartoni animati** (c)
18,15 **Un ■ d'amour, d'amitié et beaucoup de musique.** Presentano Jocelyn ■ Sophie (c)
19,10 **Cartoni animati, della serie «Don Chuck il castoro»** (c)
19,40 **Telemenù - Notiziario** (c)
FILM 20 — **Telefilm, ■ serie «Gli intoccabili»** (c)
FILM 21 — **Il sepolcro indiano.** (Avv., Germania, '59), con D. Paget. Regia di F. Lang — *Chandra, principe di Eschnapur, ordina che ■ danzatrice Seetha, di cui è innamorato, sia catturata...*
22,35 **Puntosport,** di Gianni Brera (c)
FILM 22,45 **Una vita lunga un giorno.** (Dramm., Italia, '73), con M. Reitano, E. Aulin — *Tornato a Sanremo dopo un lungo periodo ■ navigazione, il marinaio Andrea apprende che la proprietaria della sua pensione è morta...* (c)

# IL MEGLIO ALLA RADIO

## UNO (FM 92,1)

14,03 **■ Jazz '80.** Coordinato ■ Adriano Mazzoletti «Jazz e cinema»
14,30 **Leggere ■ alta voce.** Documenti, esperienze, annotazioni di metodo, considerazioni linguistiche per una comunicazione orale. Programma di Daniela Palladini
16,10 **Tribuna politica ■ ■■■ di** Jader Jacobelli. Conferenza stampa dei pci
16,30 **Voci e volti ■■■ quei■■■■ meridionale ovvero dialoghi ■■ don Calò libraio napoletano ■ il giornalista Vincenzo ricercatore ■■■ molto interessato ■** Aldo De Jaco
20,35 Radiogrammi ■ miniatura **La farfalla azzurra ■** Maria Filippone Colonna, con Sergio Fantoni, Silvia Monelli
21,03 **XXX ■■■■ della canzone italiana.** Seconda serata

## DUE (FM 95,6)

15 — **Radiodue 3131.** In studio: Flaminia Morandi, Fabrizio Ravaglioli, Anna Vinci
17,55 **Il teatro delle donne ■ ■■■ ■** Biancamaria Frabotta
18,33 Giovanni Gigliozzi presenta **In diretta ■■■ Caffè Greco**
22 — Nottetempo «La musica popolare» a ■■■ di Michele Straniero

## TRE (FM 98,2)

15,30 **Un certo discorso...** Itinerari e percorsi ■■■ territorio giovanile
17 — **La letteratura e ■ ■■■** «Il bestiario» ■ Sandro Cappelletto ■ Andrea Guarnieri
19 — **I concerti ■ Napoli.** Direttore Donato Renzetti
21 — **Tribuna internazionale dei compositori 1979**
22,40 **Carl Maria ■■■ ■■■■**
23 — Gianni Gualberto presenta **Il jazz**

# TV REGIONALI

## Teleradio city (Al) Canale 44-47

9 — **■■■■■ allo Studio ■**
FILM 12 — Telefilm: **«Ricercato vivo ■ morto»**
12,30 **Tv city flash**
FILM 12,45 **Film: «5 ■■■ ■ supermercato»**
14,20 **Il mercatino**
FILM 14,50 **Te■■■**
15,20 **Disegni ■■■■**
15,50 **Anni verdi**
16,20 **Cartoons: «Falco»**
16,50 **■■■■■■■■**
FILM 17,50 **Telefilm: ■■■■■■ nella prateria»**
18,45 **Disegni animati: «Galking»**
19,15 **Telecity flash - Sport**
19,30 **Taccuino**
19,50 **Cartoons: «Falco»**
FILM 20,20 **Telefilm: «Ricercato ■■■ ■ morto»**
21 — **Caccia al campione story**
FILM 24 — **Film**

## Tva (Aosta) Canale 39

FILM 20 — **Film**
21,30 **L'auto italiana**
22,30 **Playboy di mezzanotte**
23,30 **Moda**

## Radio Tele Aosta Canale 33-35

FILM 16 — **■■■**
17,35 **Speciale ■■■■**
18,05 **Quelli della girandola.** Per i ragazzi
18,50 **Rendez-vous**
19,05 **Essere giovani oggi**
19,30 **Sport**
FILM 19,40 **Puzzle.** Notizie
FILM 20,35 **Film**
FILM 22,15 **Telefilm: «L'ispettore Regan»**
FILM 23,20 **Film**

## Teleradio Asti Canale 25-51

19,15 **TRA flash.** Notizie
19,30 **Tele servizio**
19,45 **Tv Sorrisi e Canzoni presenta: «Superclassifica show»**
FILM 20,30 **■■■**
22,15 **Medicina in Asti**
23,30 **Collegamento con G.R.P.**

## Videovercelli Canale 37-60

FILM 18,30 **Telefilm: «Ivanhoe»**
FILM 19 — **Film**
20,30 **Videovercelli notizie**
FILM 20,45 **■■■ ■■■■ donne nella notte»** (dramm., '54)
FILM 22 — **Sceneggiato: «Napoleone e l'amore»**
FILM 23 — **Film**

## STP (Casale-Vc) Canale 50

12,15 **Film**
19,30 **Caccia al ■**
20 — **■■■■■ evangelica**
20,30 **Teleflash**
20,45 **Documentario**
21 — **Tv Sorrisi e Canzoni presenta: «Superclassifica show»**
21,45 **Speciale padano. Cronache ■ casa nostra**
22,15 **Cronache amministrative**
22,30 **Mercatino ■ novità**
22,45 **Telenotte - Oroscopo**
23,15 **Videonight**

## Telealto Mi. Canali 56-69

FILM 14,30 **Film: «Il conquistatore del West»**
FILM 16 — **Telefilm: «Bonanza»**
17 — **Informazioni stasera**
17,05 **Spendiamoli bene**
17,45 **Tam, tam.** Musicale
18 — **Lo sci nell'era moderna** (r)
FILM 18,30 **Telefilm**
19,30 **Corriere d'informazione Tv**
20 — **■■ per tu con il sindaco di ■■■■**
20,45 **Il trampolone.** Varietà
FILM 22 — **Film**
FILM 23,30 **Film: «Masuccio salernitano»** (Erotico)

## Tv 2 Rotonde Canale 50-60

FILM 13 — **Film: «L'amore ■■■■ ■■■»**
17 — **Ragazzi ■■■ Speedy**
18 — **Speciale casa**
18,30 **Mondo fiscio**
19,30 **Le mini coppie**
20,30 **Film: «L'ultimo quarto d'ora»** (giallo con Georges Rivore, Lucille Saint Simon, France Lombard)
22 — **Programma ■ «2R»**
22,30 **Film: «Un fiocco nero per Deborah»** (dramma grottesco con Bradford Dillman, Marina Malfatti, Ging Jung)

# TV PRIVATE

**La redazione non garantisce l'esattezza dei programmi in quanto soggetti a possibili variazioni all'ultimo momento.**

## Telestudio T. — Canali 24-45-47

FILM 12,45 **Scapricciatiello,** drammatico
14,30 **O come donna** (c)
15,30 **Pomeriggio con** (c)
FILM 15,45 **Charlie's angels:** Angeli a Las Vegas, telefilm (c)
16,45 **Cinema ragazzi**
17,30 **Ciao ciao,** cartoni animati (c)
18 — **I moneili dello spazio,** cartoni animati (c)
18,30 **Caravansemmai,** caravanning e campeggio (c)
19,30 **Eurocase Anni** (c)
19,50 **Cartoni animati** (c)
20,10 **Notiziario** (c)
FILM 20,30 **Il rapace,** di Jose Giovanni, con Lino Ventura, Rosa Furman, Xavier Marc. Avventuroso, 1968 — *Messico, 1930; killer francese viene chiamato da gruppo di rivoluzionari per preparare un attentato al presidente, ma si accorge che missione compiuta i mandanti hanno intenzione di toglierlo di mezzo* (c)
22,30 **Grand prix,** settimanale automobilismo sportivo (c)
FILM 23,30 **Oh, Calcutta!,** di Guillame Martin Aucoin, con Mary Dempsey, Patricia Hawkins, Nancy Tribush. Musicale, 1975
FILM 1,15 **I tre mazzo selvaggio,** Gene Martin, con Telly Savalas, Anne Francis. Western, 1971 — *Picaresche avventure di un rivoluzionario messicano in continua lotta col suo governo con quello degli Stati Uniti* (c)

## Tele Europa 3 — Canale

FILM 13,15 **Sette killers a caccia del professor Zeta,** spionaggio (c)
14,45 **Torino moda** (c)
15 — **Filo diretto** (c)
15,45 **Chiamate 393421,** annunci cercapersone ()
16,15 **Il falco superbolide:** Il circuito della città fantasma, cartoni animati (c)
FILM 16,45 **Bambi,** per i più piccoli (c)
17,30 **Le avventure Lupin III: il samurai,** cartoni animati (c)
18,15 **Per queste valli,** folklore piemontese (c)
18,45 (c)
FILM 19,15 **New York police departement: Lo strozzino,** telefilm — *In un cantiere edile succedono troppi e sospetti incidenti mortali. Due poliziotti si fingono muratori per indagare* (c)
19,45 **Europa 3 informa,** a cura dell'Agp (c)
20 — **Chi è scena,** rassegna degli spettacoli della settimana (c)
FILM 20,30 **Un lenzuolo ha tasche,** Jean-Pierre Mocky, con Jean Carmet, Daniel Gelin, Francis Blanche. Dramma sociale, 1974 — *Senza usare mezzi termini, aiutato da una fuoriuscita russa, giornalista sulle pagine del suo settimanale denuncia piccoli e grandi imbrogli della sua città, provocando scandali ed inducendo perfino qualcuno al suicidio* (c)
FILM 22,15 **Dick Powell Theatre: Uno cinque,** con Eva Gabor. Telefilm — *Andando a spasso lungo una spiaggia col suo cane, un uomo ha trovato il corpo di una donna, ferita gravemente ma ancora viva. Un ispettore indaga, lei non lo può aiutare: non ricorda nulla*
FILM 23,15 **Monty Nash: L'assassino noi,** telefilm — *Nel corso di una difficile trattativa di lavoro i padroni cominciano far ammazzare i contadini che intendono formare un sindacato. Monty Nash viene inviato ad indagare* (c)
FILM 23,45 **York police departement: Cattura di eroe,** telefilm — *Militare provocato da un ubriaco lo picchia provocandone la morte. La polizia indaga basandosi sulla sola testimonianza di una donna che lo ha visto di spalle* (c)
FILM 0,15 **Film**
1,45 **Uccellacci e uccellini,** di Pier Paolo Pasolini, con Totò, Ninetto Davoli, Femi Benussi. Drammatico, 1966

## Tele Vox — Canale 28,5

FILM 17 — **I peccatori guardano il cielo,** di Georges Lampin, con Jean Gabin, Marina Vlady, Ulla Jacobsson, Bernard Blier, Robert Hossein, Gaby Morlay. Dramma psicologico, 1958 — *Trasposizione cinematografica del «Delitto castigo» di Dostoewskij*
18,45 **Notiziario**
FILM 19 — **Un per Cristina,** di R. Amadori, con Zully Moreno, Cristina Kaufman, Angel Aranda. Commedia, 1961 — *Cresciuta senza sapere di essere la legittima erede al trono di un piccolo Stato, appresa la bella notizia, si rifiuta lasciare il modestissimo giovane che ama come invece le imporrebbe il protocollo*
20,30 **La città: tempo di decisioni**
FILM 21 — **L'amore è come sole,** di Carlo Lombardi, con Gianni Pettenati, Jeanne Valerie, Piergiorgio Farina, Mario Pisu. Commedia sentimentale, 1969 — *L'amore di un cantante per un'indossatrice è contrastato da una grande sarta che teme di perdere una preziosa collaboratrice*

## Videogruppo — Canale

14 — **Splendidol,** musica e chiacchiere con Alba Parietti e Davide Spingor (c)
15 — **Heidy,** romanzo sceneggiato. Decima puntata: I gattini e la tartaruga (c)
15,30 **Jeeg, robot d'acciaio,** cartoni animati (c)
FILM 16 — **Guerre le galassie: strana astronave.** Telefilm — *Volo di linea interstellare diretto verso un lontano pianeta intercetta la gigantesca astronave dell'imperatore galattico che si accinge soggiogare un intero sistema solare* (c)
FILM 16,30 **Cineclub: Images,** di Robert Altman, con Susannah York, Marcel Bozzuffi, René Auberjonois. Drammatico, 1971 — *Rinchiusa nella villa isolata in cui ha trascorso gran parte della sua infanzia, una giodonna al limite della pazzia tenta di sconfiggere tutti i fantasmi del suo passato che man mano vede ricomparire* (c)
18,20 **Speciale** (c)
18,40 **Guida alla sopravvivenza** (c)
19 — **La città domanda,** filo diretto col sindaco Diego Novelli (c)
19,35 **Videonotizie 1**
20 — **Il mondo anche loro,** documentario (c)
20,50 **Napoleone l'amore,** romanzo sceneggiato. Ottavo episodio (c)
21,50 **Prima visione** (c)
22 — **Cronache piemontesi,** a cura Federico Peyretti e Laura Cerro (c)
22,45 **Il playboy mezzanotte,** spogliarello, cabaret e varietà (c)
23,50 **Videonotizie 2**
FILM 0,10 **Una i pirati: Sourcouf l'eroe dei mari,** Sergio Bergonzelli, con Gerard Barray, Antonella Lualdi. Avventuroso, 1967 — *Corsaro francese deluso in amore, si sfoga colando a picco ventisette navi inglesi* (c) - **Il grande colpo di Sourcouf,** di Sergio Bergonzelli, con Gerard Barray, Antonella Lualdi. Avventuroso, — *Ex corsaro viene incaricato da Napoleone di approdare su un'isola tenuta dagli inglesi per rubare documenti segreti custoditi in sorvegliatissima fortezza* (c) - **Sandokan riscossa,** di Luigi Capuano, con Ray Danton, Franca Bettoja. Avventuroso, 1964 - **Sandokan, tigre Mompracem,** Umberto Lenzi, con Steve Reeves, Andrea Bosic. Avventuroso, 1964 — *Coadiuvato dal tigrotti e dal fedele Yanez, Sandokan tenta di penetrare nella roccaforte del governatore inglese per liberare suo padre prigioniero* (c) - **Capitan Blood,** di Michael Curtiz.

## Tele Torino Int. — Canali 61-50-32

13 — **Anteprima Remo '80,** replica (c)
13,30 **L'uomo di Atlantide,** racconto sceneggiato. Seconda puntata, seconda parte (c)
14 — **Stop al fuorilegge da Simon Templar: miliardaria viziata,** telefilm (c)
FILM 15 — **Franco e Ciccio sul sentiero di guerra,** di Aldo Grimaldi, con Franchi Ingrassia, Lisa Banfi. Comico, 1970 — *Vicissitudini eroismi involontari di due soldati borbonici imbarcati per errore, spediti in America costretti a combattere nelle guerre indiane* (c)
17 — **Non son degno di te,** di Ettore Fizzarotti, con Gianni Morandi, Laura Efrikian, Nino Taranto, Enrico Viarisio, Aroldo Tieri, Vittorio Congia. Sentimentale-musicale, 1965 — *Soldato innamorato della figlia del maresciallo scopre la medesima fra braccia dell'aitante figlio di un armatore la lascia. Si trattava però di equivoco, questo lui non lo*
19 — **Anteprima San '80** (c)
19,30 **Informasera,** giornale televisivo (c)
20 — **L'uomo di Atlantide,** racconto sceneggiato. Seconda puntata, terza parte (c)
20,30 **Stop fuorilegge da Simon Templar: Uno spettacolo deprimente,** telefilm (c)
FILM 21,30 **Il poliziotto brigata criminale,** di Henry Verneuil, con Jean-Paul Belmondo, Adalberto Maria Merli, Charle Denner, Lea Massari. Poliziesco, 1975 — *Commissario parigino affronta due casi: la cattura di un sanguinario rapinatore sfuggitogli anni prima, e quella di un maniaco che dichiara deciso ad uccidere tutte donne che «si avvoltolano nel fango nella lussuria»* (c)
23,30 **Questo grande, grande cinema,** interviste, curiosità e anticipazioni (c)
24 — **Cattivi pensieri,** di Ugo Tognazzi, con Ugo Tognazzi, Edvige Fenech, Luc Merenda, Massimo Serato, Veruschka. Commedia, 1976 — *Tornando improvvisamente a casa, un avvocato imprigiona in un ripostiglio un uomo che vi ha trovato di cui non ha visto il volto.*

## Rete Manila 1 — Canale 44

FILM 13 — **Una bara per Ringo,** western (c)
15 — **Impariamo a conoscere musica**
FIL 16 — **Captain Nice,** telefilm
17 — **Uno a te, me,** per i più piccoli
17,30 **Due milioni di amici,** giochi e quiz
FILM 19 — **Captain Nice,** telefilm
19,30 **Gli sport allo specchio**
FILM 20 — **Rapiti dai tupamaros,** di Cliff Owen, con Eric Moregambe, Ernie Wise, Margit Saad, Cecil Parker. Comico, 1975 — *Un milanese ed un romano, commercianti in soldatini, raggiungono una piccola repubblica sudamericana mal governata da un dittatore siciliano per dare man forte ai tupamaros in gonnella che tentano una disperata rivolta* (c)
FIL 22 — **La leonessa di Castiglia,** di Juan de Orduna, con Amparo Rivelles, Alfredo Mayo, Manuel Luna. Storico, 1952 — *Vedova del capo dei ribelli di Castiglia, prende saldamente in mano le redini della schiera del defunto marito e muove contro l'esercito di Carlo I*
FILM 23,30 **Frou frou del tabarin,** di Gianni Grimaldi, con Martine Brochard, Carmen Scarpitta, Jacques Berthier. Commedia, 1976 — *Libera trasposizione dell'operetta «La duchessa del bal tabarin»* (c)

## G. R. P. — Canali 42-66

14 — **Grp flash - Listino prezzi della Borsa valori** (c)
14,15 **Spazio 5,** rubriche per la donna a cura di Maresa Ferraris (c)
15,35 **Papà ragione: Betty odia Carter,** telefilm — *Papà invita Betty al ballo aziendale, ma il cavaliere che le ha assegnato non sembra incontrare l'approvazione della ragazza*
16,20 **Grp flash** (c)
16,35 **Indovina chi è,** quiz (c)
16,45 **Pane, burro zucchero,** programma per i più piccoli (c)
17,35 **I pronipoti,** cartoni animati (c)
18,10 **Questo grande, grande cinema,** interviste, curiosità e anticipazioni (c)
18,45 **Com'è bella la città,** salotto Carlo Kaufmann e Silvano Alessio (c)
19,15 **Grp flash** (c)
19,40 **Il protagonista,** rubrica sportiva di Gianni Rivera (c)
20,18 **Indovina chi è,** quiz (c)
FILM 20,30 **Un marito per Tillie,** di Martin Ritt, con Walter Matthau, Carol Burnett, Geraldine Page. Commedia, 1972 — *Spronata un'amica una trentanovenne decide di sposarsi. La scelta cade su di un affascinante donnaiolo che neppure dopo il matrimonio però perde in vizio di andare caccia di gonnelle* (c)
22,15 **L'incompiuta,** quiz (c)
22,30 **Fantastico,** musica e spettacolo dal Brasile (c)
23,30 **Hawk l'indiano,** telefilm
0,10 **con Mariannini** (c)
1 — **giornali** (c)
FILM 1,10 **Film**
FILM 2,30 **La lunga notte dell'orrore,** di John Gilling, con André Morell, Jacqueline Pearce. Horror, 1966 (c)
FILM 4 — **La bala desiderio,** di Max Pecas, con Fabienne Dali, Sophie Hardy. Giallo, 1970 (c)
5,30 **nero**

## Tele Subalpina — Canale 46

13,45 **Astrologia,** oroscopi in diretta per telefono (c)
14,30 **Don Chack,** cartoni animati (c)
FILM 17,30 **maschi per Alexa,** di Juan Logar, con Curd Jurgens, Rosalba Neri, Juan Luis Galiardo. Drammatico, 1972 — *Sposata con riccone troppo vecchio per lei, una ragazza si consola con un altro. Il marito quando la scopre si toglie la vita,*
19 — **Don Chack,** cartoni animati (c)
19,30 **Piemonte sportivo**
19,50 **L'implacabile caccia,** di Jacques Pointrenaud, con Roger Hanin, Lila Kedrova, Francis Blanche. Avventuroso, 1968 — *Pilota francese, arrestato in un Paese dell'America Latina per l'omicidio di un barone, viene liberato da alcuni rivoluzionari che in cambio gli chiedono di trasportati tremila chilometri lontano per il recupero di un tesoro* (c)
20,45 **Il della neve**
22 — **Pop popular:** incontro con Ivano Fossati (c)
22,30 **Colpo grosso, grossissimo, anzi probabile...,** di Tonino Ricci, con Nino Castelnuovo, Luciana Paluzzi. Commedia, 1972
*Tre sgangherati ladri romani progettano rapina danni di un supermercato, chiedono aiuto al direttore del medesimo che accetta per amore di loro complice* (c)

# I CINEMA DI TORINO

| CRITICA | | PUBBLICO | |
|---|---|---|---|
| Capolavoro | ●●●●● | Eccezionale | OOOOO |
| Ottimo | ●●●● | Successo | OOOO |
| Favorevole | ●●● | Consensi | OOO |
| Discusso | ●● | Discordi | OO |
| Mediocre | ● | Scarso | O |

Sale cinematografiche di Torino che riconoscono le riduzioni alle tessere Il bollino Agis: Adriano, Arco, Barnini, Hollywood, Jolly, Odeon, Roma, Statuto, Vittorio Veneto.

Film segnalati dalla Critica: **Manhattan** (Studio Ritz). **Nashville** (Arizona Zenit).

## cinema prime visioni

**AMBROSIO** c. Vitt. Eman. 52 Tel. 547.007
**Polizia da scasso**, di William Friedkin, con Peter Falk, Peter Boyle, Gena Rowlands (Usa-Colori) — Simpatico e scalcagnato come sempre, il «tenente Colombo» questa volta nei panni di un abile scassinatore. Non viet.
Orario: 14,40; 16,40; 18,25; 20,25; 22,30 — Commedia — OGGI LA PRIMA — Ingresso L. 3000

**ARCO-INC** c. Pr. Oddone 31 Tel. 484.621
**92 minuti in un'altra città**, di Carsten Brandt, con Roland Blanche, Tina Blichmann (Danimarca - Colori) — Commesso viaggiatore francese vive intenso idillio con bella danese durante breve sosta a Copenaghen
Or.: 15; 17,35; 19,50; 22,10. Non viet — ★ Commedia drammatica — Critica ●●● Pubblico OOO — Ingresso L. 2000

**ARLECCHINO** v. Lagrange 21 Tel. 546.147
**All American Boys**, di Peter Yates, con Dennis Christopher, Dennis Quaid, Daniel Stern (Usa - Colori) — Sogni e avventure di quattro adolescenti, matricole in una comunità universitaria di cui non fanno parte.
Or.: 14,40; 16,30; 18,30; 20,25; 22,30. Non viet. — ★ Commedia drammatica — PRIMA VISIONE — Ing. 3000, r. 2000

**ARLECCHINO** c. Sommeiller 22 Tel. 587.190
**...E giustizia per tutti**, di Norman Jewison, con Al Pacino, Jack Warden, John Forsythe (Usa - Colori) — Viaggio nella giustizia attraverso i ritratti di alcuni singolari avvocati. Non viet.
Orario: 14,10; 16,20; 18,20; 20,20; 22,30 — Commedia drammatica — Critica ●●● Pubblico OOOO — Ingresso L. 3000

**ARTISTI EROTIC Center** v. Artisti Tel. 831.374
**Insaziabili notti di una ninfomane**, con Lina Romay, Michael Maien, Nanda Bergen (Usa - Colori) — Bella e focosa dalla straripante sensualità, alla continua ricerca di maschi disposti a violentarla.
Orario: 15; 16,30; 18; 19,30; 21; 22,30. Viet. 18 — Erotico — non recensita — Ingresso L. 2500

**ASTOR** v. Viotti 8 Tel. 519.516
**Quadrophenia**, di Franc Roddam, con Phil Daniels, Mark Wingett, Philip Davis (G.B. - Colori) — Ventenne londinese di estrazione proletaria alla ricerca di un'identità, si aggrega alla banda dei «mods» nei primi Anni 60.
Orario: 14,30; 16,30; 18,30; 20,30; 22,30. Non viet. — ★ Drammatico — OGGI LA PRIMA — Ingresso L. 3000

**AUGUSTUS** p. C.L.N. 248 Tel. 530.714
**Apocalypse Now**, di Francis Coppola, con Marlon Brando, Robert Duvall, Martin Sheen (Usa - Colori) — Da Saigon ai confini del Vietnam, tenente incontra strani personaggi e conosce i tragici aspetti della guerra.
Orario: 15,30; 18,55; 22,20. Viet. 14. — ★ Guerra — Critica ●●●● Pubblico OOOOO — Ingresso L. 3000

**CAPITOL** v. S. Dalmazzo 24 Tel. 540.805
**Interceptor**, di G. Miller, con Mel Gibson, Hugh Keays-Byrne (Australia - Colori) — Violenta guerra urbana fra pattuglie di poliziotti e bande di teppisti motorizzati autori di delitti orrendi quanto inutili. Viet.
Or.: 14,40; 16,40; 18,40; 20,40; 22,40. — ★ Drammatico — Critica ●● Pubblico OOOO — Ingresso L. 3000

**CENTRALE d'Essai** v. C. Alberto 27 Tel. 540.110
**Gli torneranno**, di Harald Reinl (Germania - Colori) — Dal libro omonimo e da «Noi extraterrestri» di Erich von Daeniken, un'ipotesi sul nostro futuro con radici in un lontanissimo passato.
Orario: 15,40; 17,20; 19; 20,45; 22,30. Non viet. — ★ Docum. fantasc. — Critica ●●● Pubblico OOOO — Ingresso L. 2500

**COLOSSEO** v. M. Cristina 73 Tel. 651.034
**Insaziabili notti di una ninfomane**, con Lina Romay, Michael Maien, Nanda Bergen (Usa - Colori) — Bella e focosa dalla straripante sensualità, alla continua ricerca di maschi disposti a violentarla.
Orario: Ap. ore 16. Viet. 18 — ★ Erotico — PRIMA VISIONE non recensita — Ingresso L. 2500

**CORSO** c. Vitt. Eman. 50 Tel. 510.702
**Il malato immaginario**, di Tonino Cervi, con Alberto Sordi, Laura Antonelli, E. Salta Flores (Italia - Colori) — Liberamente ispirata all'omonima commedia di Molière, la storia di un volontario isolamento.
Orario: 14,40; 16,30; 18,20; 20,25; 22,30. Non viet. — ★ Commedia — Critica ●● Pubblico OOOOO — Ingresso L. 3000

**CRISTALLO** v. Goito 5 Tel. 650.71.00
**Io sto con gli ippopotami**, di Italo Zingarelli, con Terence Hill, Bud Spencer (Italia - Colori) — In Sud Africa, amiconi litigiosi tra loro avversano insieme cialtrone ex boxeur che specula su animali feroci e no.
Orario: 14,30; 16,20; 18,20; 20,20; 22,30. Viet. 14. — ★ Avventuroso — Critica ●● Pubblico OOOOO — Ingresso L. 3000

**DORIA** v. Gramsci Tel. 542.422
**10**, di Blake Edwards, con Dudley Moore, Julie Andrews (Usa - Colori) — Compositore successo ama valutare le donne con un voto da 1 a 10, ma quella da 10 sembra introvabile. Finché ad un semaforo...
Orario: 14,45; 17,30; 20; 22,20. Viet. 14. — ★ Commedia — Critica ●●● Pubblico OOOO — Ingresso L. 3000

**GIOIELLO** v. C. Colombo 31 Tel. 500.760
**Un sacco bello**, di Carlo Verdone, con Carlo Verdone, Veronica Miriel, Mario Brega, Renato Scarpa (Italia - Colori) — Il simpatico comico interprete e regista di tre sketch ambientati nella Roma deserta di Ferragosto.
Orario: 14,30; 16,30; 18,30; 20,30; 22,30. Non viet. — ★ Commedia — Critica ●●● Pubblico OOOOO — Ingresso L. 3000

**IDEAL** Beccaria 4 Tel. 541.523
**Specchio per le allodole**, di Andrew V. McLaglen, con Richard Burton, Rod Steiger, Robert Mitchum (Germ. Occ.-Usa) — Gruppo di ufficiali tedeschi antinazisti, preparano attentato a Hitler e pronto armistizio.
Or.: 14,10; 16,20; 18,20; 20,20; 22,30. Non vietato — ★ Guerra — Critica ●● Pubblico OOOO — Ingresso L. 3000

**LILLIPUT** v. XX Sett. 15 bis Tel. 537.100
**Infedelmente tua**, di Georges Lautner, con Pierre Richard, Mimsy Farmer, J.-P. Marielle (Francia - Colori) — Neo regista accetta compromesso col pornocinema, ma la moglie femminista lo desistere un trucco.
Orario: 14,30; 16,30; 18,30; 20,30; 22,30. viet. — Commedia — Critica ●● Pubblico OOOO — Ingresso L. 3000

gall. S. Federico Tel. 541
**La terrazza**, di Ettore Scola, con V. Gassman, M. Mastroianni, U. Tognazzi, J. L. Trintignant, S. Reggiani (Italia - Colori) — Su una tipica terrazza romana, si ritrovano 5 amici di mezza età, tutti di successo ma in crisi.
Orario: 14,30; 17,15; 19,45; 22,20. Non viet. — ★ Commedia drammatica — OGGI LA PRIMA — Ingresso L. 3000

**METROPOL** v. Pr. Tommaso 6 Tel. 650.54.70
**Missione Sextinger**, di Werner Hedman, con Anna Bergman (Danimarca - Colori) — Parafrasando celebre titolo di James Bond entra in scena l'agente «00 tette», la più erotica pornospia del mondo
Orario: 14,30; 16; 17,40; 19,20; 20,40; 22,30. Viet. 18. — ★ Erotico — PRIMA VISIONE non recensita — Ingresso L. 2500

**MILANO LUCE ROSSA** v. Milano 8 Tel. 530.255
**Cicciolina amore mio**, di A. Van Dike e J. Matheus, con Ilona Staller, Patrizia Basso, Giancarlo Mariangeli (Italia - Colori) — Porno star del piccolo schermo si trasferisce sul grande dilatando le proprie avventure.
Orario: Ap. ore Ultimo 22,30. Viet. 18 — ★ Commedia erotica — Ingresso L. 2500

**NAZIONALE** v. Pomba 7 Tel. 518.850
**Un sacco bello**, di Carlo Verdone, con Carlo Verdone, Veronica Miriel, Mario Brega, Renato Scarpa (Italia - Colori) — Il simpatico comico interprete e regista di tre sketch ambientati nella Roma deserta di Ferragosto.
Orario: 15; 16,45; 18,40; 20,35; 22,30. Non viet. — ★ Commedia — Critica ●●● Pubblico OOOOO — Ingresso L. 3000

**OLIMPIA** v. Arsenale 31 Tel. 532.448
**Tesoramio**, di Giulio Paradisi, Johnny Dorelli, Zeudi Araya, Enrico Maria Salerno (Italia - Colori) — Storia un commediografo abbonato all'insuccesso e oppresso da un'amante-attrice avida gloria.
Orario: 14,30; 16,30; 18,30; 20,30; 22,30. Non viet. — ★ Commedia — Critica ●● Pubblico OOOO — Ingresso L. 3000

**ORFEO** p. Carlina Tel. 518.114
**The world of Joanna**, di Gerard Damiano, con Jamie Gillis, Terri Hall (Usa - Colori) — Donna sottomessa sessualmente ad un uomo, si fa plagiare da questo fino a diventare assassina.
Orario: 15; 16,30; 18; 19,30; 21; 22,30. Viet. 18. — ★ Drammatico erotico — RIEDIZIONE (1975) — Ingresso L. 2500

**PRINCIPE** v. Princ. d'Acaia 45 Tel. 760.951
**La confessioni di una ...rni...**, di Francis Leroy, con Catherine Rival, Daniel Tonachella, Marie Françoise Maurin (Francia - Colori) — Appuntamenti erotici in ogni aeroporto una bella hostess.
Orario: 15; 16,30; 18; 19,30; 21; 22,30. Viet. 18. — ★ Commedia erotica — PRIMA VISIONE non recensita — Ingresso L. 2500

**REPOSI** v. XX Settembre Tel. 531.400
**... velluto**, Castellano Pipolo, con Adriano Celentano, Eleonora Giorgi (Italia - Colori) — Ricco brevettatore industriale finge fuorilegge per conquistare bella rampolla di un'antica casata ladri.
Orario: 14,30; 16,30; 18,30; 20,30; 22,30. Non viet. — Commedia — Critica ●● Pubblico OOOOO — Ingresso L. 3000

**ROMANO** Galleria Subalpina Tel. 510.145
**Buone notizie**, di Elio Petri, con Giancarlo Giannini, Ombretta Colli, Paolo Bonacelli (Italia - Colori) — Nevrosi e angosce di un funzionario Tv oppresso dalla quotidiana ondata di brutte notizie.
Orario: 14,30; 16,30; 18,30; 20,30; 22,30. Viet. 14. — Drammatico — Critica ●● Pubblico OOOO — Ingresso L. 3000

v. Acqui 2 Tel. 830.521
**Manhattan**, di Woody Allen, con W. Allen, D. Keaton, M. Murphy, M. Streep (Usa - Colori) — Il favoloso paesaggio di New York fa da sfondo alle nevrosi e alle vicende sentimentali di due coppie. Segn. critica.
Orario: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30. Non viet. — ★ Commedia — Critica ●●●● Pubblico OOOO — Ingresso L.

v. 5 Tel. 530.353
**Les depravées du plaisir**, di Dusty Bergman, con Anna Blegen, Rudy Landir, Monique Aeznar (Francia - Colori) — Belle ragazze, esperte in ogni gioco erotico in una vicenda scollacciante.
Orario: 14,30; 16,30; 18,30; 20,30; 22,30. Viet. 18. — Erotico — PRIMA VISIONE non recensita — Ingresso L. 2500

**VITTORIA** v. Roma 336 Tel. 581.789
**Il ladrone**, di Pasquale Festa Campanile, con Enrico Montesano, Edwige Fenech (Italia - Colori) — Calab, ladruncolo che viva di espedienti in Palestina, incontra Gesù e finisce sulla accanto al Figlio di Dio.
Orario: 14,30; 16,30; 18,30; 20,30; 22,30. Non viet. — Drammatico — VISIONE — Ingresso L. 3000

## proseguimenti prima visioni

**ACAPULCO** v. Donizetti 6 Tel. 651.264
**Assassinio sul Tevere**, di Bruno Corbucci, con Tomas Milian, Marina Lante Rovere, Roberto Manfredi (Italia - Colori) — Nico, l'ormai noto commissario capellone, sulle tracce di spregevole assassino.
Orario: 20,35; 22,30. Viet. 14. — Poliziesco — Critica ●● Pubblico OOOO — Ingresso L. 1500

**ALEXANDRA** v. Sacchi Tel. 511.293
**Sexy Boom**, con Anne Libert, Dany Daniel (Francia - Colori) — Una esplosione di sesso, di bellezze femminili e di avventure erotiche in una vicenda incalzante e super eccitante. Vietato .
Orario: 14,05; 15,45; 17,25; 19,05; 20,45; 22,30. — Commedia erotica — PRIMA VISIONE ...ilta — Ingresso L. 1200

**ELISEO** piazza Sabotino ...335.98.15
**Il cacciatore di squali**, di Enzo G. Castellari, con Franco Nero, J. Luke (Italia - Colori) — Tesoro inabissato a 90 m. di profondità è causa di rivalità fra un cacciatore e pericolosa gang.
Orario: 20,30; 22,30. Non viet. — ★ Avventuroso — Critica ●● Pubblico OOOO — Ingresso L. 1200

**FARO** via Po 30 Tel. 832.214
**Alien**, di Ridley Scott, con Tom Skerritt, Sigourney Weaver, Veronica Cartwright (Usa - Colori) — Sette astronauti che lavorano in una nave spaziale debbono affrontare un tremendo mostro extraterrestre.
Orario: 15; 16,45; 18,40; 20,35; 22,30. Non viet. — Fanta-horror — Critica ●●● Pubblico OOOOO — Ingresso L. 1500

**FIAMMA** Trapani 57 ...372.057
**Il campione**, di Franco Zeffirelli, con Jon Voight, Faye Dunaway, Ricky Schroder (Usa - Colori) — Tratto dall'omonimo film del 1931, la storia di un ex pugile che vuol riabilitarsi agli occhi del figlio.
Orario: 20; 22,30. Non viet. — Commedia drammatica — Critica ●● Pubblico OOOOO — Ingresso L. 1500

**FORTINO** via Cigna 47 Tel. 486.560
**Bianco, rosso e...**, di Alberto Lattuada, con Adriano Celentano, Sophia Loren, Fernando Rey (Italia - Colori) — Dal litigio alla stima e all'affetto fra bella suora infermiera e militante di sinistra.
Orario: ap. ore 20. Non viet. — ★ Commedia — RIEDIZIONE (1972) — Ingresso L. 1200

**LA PERLA** c. De Gasperi 26 Tel. 584.791
**La vita è bella**, di Grigorij Ciukhrai, con Giancarlo Giannini, Ornella Muti (Italia-Urss - Colori) — Nel Portogallo degli Anni 60, un taxista dal temperamento caldo viene coinvolto in una congiura e finisce in galera.
Orario: 15,05; 16,45; 18,35; 20,30; 22,30. Non viet. — drammatica — Critica ●●● Pubblico OOOO — Ingresso L. 2000

**MAFFEI** v. Pr. Tommaso Tel. 683.354
**Porno-rama blue**, di Alan Roberts, con Uschi Digard, Renè Bond, Linda York, Charlotte Rusa, John Holmes (Usa - Colori) — Incontri erotici e procaci nudità, esaltate musica stereo e dalla pellicola in 70 mm.
Orario: 14,30; 16; 17,40; 19,10; 20,50; 22,30. Viet. 18. — ★ Erotico — PRIMA VISIONE non recensita — Ingresso L. 2500

**MASSAUA** Massaua 9 Tel. 795.803
**Fuga da Alcatraz**, di Don Siegel, con Clint Eastwood, Patrick McGoohan (Usa - Colori) — Dal romanzo di J. Campbell Bruce, la straordinaria evasione di tre uomini dal sorvegliatissimo carcere di Alcatraz.
Orario: 20,30; 22,30. Non . — ★ Avventuroso — Critica ●●● Pubblico OOOOO — Ingresso L. 1500

v. Montebello 8 Tel. 876.061
**Milano, difendersi o morire**, di Gianni Martucci, con Marc Porel, George Hilton, Annamaria Rizzoli (Italia - Colori) — Buoni e cattivi nei turbini del terrorismo e della violenza nel capoluogo lombardo.
Orario: 14,40; 16,30; 18,30; 20,30; 22,30. Viet. 14. — ★ Drammatico — Critica ●● Pubblico OOOO — Ingresso L. 1500

**PUNTODUE d'E...** v. ... Tel. 545.245
**Saint Jack**, Peter Bogdanovich, Gazzara, Denholm Elliott, Joss Ackland (Usa - Colori) — Movimentata vicenda di un uomo che nella caotica Singapore si deve destreggiare fra gangsters, Cia e boss cinesi.
Orario: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30. Viet. 14. — ★ Commedia drammatica — Critica ●●●● Pubblico OOOO — Ingresso L. 1700

**SEXY MOVIE ONE** c. Belgio 53 Tel. 874.171
**... erotiche di Don Chisciotte**, di Raphael Nussbaum, con Corey John Fischer, Hy Pyke, Adriana Van Emert (Spagna - Colori) — Non più mulini a vento ma belle e svestite ragazze per il prode cavaliere.
Orario: 15; 16,30; 18; 19,30; 21; 22,30. Viet. 18. — Commedia erotica — VISIONE non recensita — Ingresso L. 2500

**STATUTO** v. Cibrario 16 Tel. 487.051
**Scusi dov'è il West?**, di Robert Aldrich, con Gene Wilder, Harrison Ford (Usa - Colori) — Buffo rabbino polacco, forzatamente associato a simpatico brigante, si scatena nell'America dei pionieri.
Orario: 15; 17,30; 22,30. Non viet. — Avventuroso — Critica ... Pubblico OOOO — Ingresso L. 1500

**KELLER STUDIO** v.le Mad. Camp. 1 Tel. 215.813
**Che ... cominci...**, di Bertrand Tavernier, con Philippe Noiret, Jean Rochefort (Francia - Colori) — Intrighi di corte e miserie di popolo nella Francia del 1719. Al termine **La fanciulla del mele.**
Orario: proiez. unica ore 21. Viet. 18. — ★ Commedia in costume — RIEDIZIONE (1977) — Ingresso L. 2000

**VITTORIO** p. Vitt. Veneto Tel. 871.642
**Sexy Hotel, servizio in camera**, di Miros Blank, con Magda Macri, Terry Gill, Samantha Romanon (Italia - Colori) — Tra portate di primi e secondi piatti, graziose cameriere trovano il tempo per svagarsi.
Or.: Ap. 14.30. Vietato . — ★ Commedia erotica — PRIMA VISIONE — Ingresso L. 1500

## seconde e altre visioni

**APOLLO** (largo Giachino 91, tel. 215.685)
Airport 80, A. Delon, S. Kristel. Non viet. Or.: 20,35; 22,30. — ★ Avventuroso

**CONTINENTAL** (via Nizza , tel. 697.068)
Champ (Il campione), J. Voight, F. Dunaway, R. Schroder. — ★ Drammatico

**ERBA** (corso Moncalieri 241, tel. 690.467)
Oggi ore e 17 **Buon compleanno Topolino**, a col. di W. Disney. — Disegno animato.

**GIANDUJA MARIONETTE LUPI**
Oggi ore 15 e 16,30 **La storia di Alice fanciulla infelice**. A colori. — ★ Disegno animato

**GIARDINO** (V. Montalcone 63)
Domani **Altrimenti ci arrabbiamo**, T. Hill, B. Spencer — ★ Avventuroso

**HOLLYWOOD** (corso R. Margherita 106, tel. 851.904)
**La furia selvaggia di Bruce Lee**, Chang Ling. Non viet. — ★ orientale

**ZETA** (via Cibrario 88, tel. 772.907)
Domani 15-17 **I racconti dello Tom.** — Disegno animato
Baby sitter in sala. Per proiezioni di oggi vedi zona Francia.

### CENTRO

**CABARET VOLTAIRE** (via Cavour 7, tel. 516.046)
La bolle del cinema» - Erotismo nel cinema: ore 17 alle 21 **«Foemina»**, novità assoluta e **«Fiesta»** Erotico. Ore 21,30 teatro **Mora 3»**; ore 22 Rassegna nuovo cinema italiano **Educatore autorizzato.** Luciano Odorisio. ★ **Commedia.** Ore 23 **a»**, novità assoluta. Ingresso soci. — ★ Erotico

**CINECLUB** (Calandra 15, tel. 447.2868)
sera anteprima europea Hardcore, originale tedesca **Studentinnenreport.** Ore 20,30; 22,30. Ingresso soci. — Erotico

**CLUB** (via Giusti 8, . 544.077)
Personale Marguerite **Detruire dit-elle** Chaterine Sellers, Michel Lonsdale, Aurelia Stainer. Vancouver ore 20-22,15. — Commedia drammatica

**PO** (via Po 21, tel. 510.496)
**Niente vergini in collegio**, N. Kinsky. Viet. 14. — ★ Commedia

**REGINA** (corso R. Margherita 123, tel. 530.685)
Porno Viet. 18. — Erotico

### CROCETTA - S. RITA - MIRAFIORI

(via Sacchi 65, tel. 587.716)
**I vichinghi** — ★ Avventuroso

**GIARDINO** (via Montalcone 62, tel. 326.673)
**Hair**, di M. Forman, con J. Savage, M. D'Angelo. Ore 20,10-22,30 — ★ Musical drammatico

**GIARDINO d'Essai - Città di Torino**
Film in lingua originale **The return of pink Panther**, Edwards, ore 15-17,30. Ingresso libero. — ★ Poliziesco comico

**SMERALDO RAGAZZI** (via Tunisi 92, tel. 390.711)
Domani pomeriggio **Pantera rosa show.** — ★ Disegno animato

**SMERALDO ARCI** (via Tunisi 92, tel. 390.711)
**Jesus Cristi Superstar**, regia N. Jewinson, con T. Neeley, C. Anderson. Ap. 20. — Musical drammatico

**VINZAGLIO** (corso D. Abruzzi 102, tel. 596.125)
Divertiamoci insieme con i migliori dell'umorismo: **Sabato, domenica e venerdì**, di Pasquale Festa Campanile, con Adriano Celentano, Barbara Bouchet, Edwige Fenech. 3° vis. To. Ore 20,05; 22,30 — Commedia

### ZONA S. PAOLO

**AMERICA** (via Fréjus 27, . 446.764)
**Terrore dallo spazio profondo**, D. Sutherland. — Fantascienza

**SAN PAOLO** (via Cesana 60, tel. 372.637)
**Ratataplan**, Nichetti. viet. — ★ Commedia

### FRANCIA

(corso Tassoni 3, tel. 773.843)
**mano fredda**, P. Newman Viet. 14. — ★ Avventuroso

N (via Venalzio 8, tel. 772.362)
**Stridulum**, M. Ferrer, G. Ford, S. Peckinpah, J. Huston. Techn. Ap. 19,45. — ★ Drammatico.

**ZETA d'Essai** (via Cibrario , tel. 772.907)
**I guerrieri della notte**, di W. Hill, M. Back, J. Remar. Viet. 18. Ore 20,30-22,30 — ★ Drammatico

### ZONA S. DONATO

**ROMA** - (via S. Donato bis, tel. 487.765)
Fantascienza: **Zardoz.** — ★ Fantascienza

**VALDOCCO*** (via Salerno 12, tel. 484.117)
Domani **Nosferatu il principe della notte**, Klaus Kinski. — ★ Horror

### CAMPAGNA - LUCENTO

**JOLLY** (via Verolengo 130, . 290.181)
Doppia luce rossa. Sullo schermo: **Il marito erotico.** Viet. 18. — ★ Erotico
Sul palcoscenico: **Lori.**

### ZONA - REGIO PARCO

**FALCHERA** (via Tanaro 30, tel. 262.1655)
**Un tipo straordinario.** Non vietato. — Commedia

**MAJOR** (largo G. Cesare 105, . 287.974)
**Porno story 1980.** Viet. 18. — ★ Erotico

**ARCI-ZENIT** (via Corelli 1) ore 20.15-22,15 **Nashville**, di R. Altman. — ★ Musical drammatico
Segnalato dalla critica

### ZONA VANCHIGLIA - BORGO PO

**ERIDANO** (corso Casale 106, tel. 832.086)
**Liquirizia**, di S. Samperi, con B. Bouchet. Viet. 14. Ore 20,15; . — ★ Commedia

### ZONA NIZZA - LINGOTTO

**CABIRIA RAGAZZI** (piazza Bengasi, tel. 8060.553)
Domani spettacolo ragazzi **Mazinga contro Goldrake.** Ore 15-15,30. — Disegno animato

**CABIRIA d'Essai** (piazza Bengasi, tel. 8060.553)
**Nel corso del tempo**, di W. Wenders, con R. Vogler, H. Zischler. Ap. 20,45 spett. unico 21 — ★ Drammatico

(via 56, . 687.658)
**Uno sceriffo extraterrestre... poco extra, molto terrestre**, Bud Spencer Techn. Ore 19,30; 22,15. — ★ Avventuroso

**SPEZIA** (via Nizza 170, tel. .617)
**La pomo detective.** Viet. 18. — ★ Erotico

* Cinema a carattere parrocchiale.

## TEATRI

**ALCIONE:** fino a sabato **«Le lucciole»**. Spettacolo gay-comico-musicale napoletano Totorelli e Migliardi. Ore 16 e 21.

**ALFIERI:** ore 21 Gino Bramieri in **«Felici e contenti»**. Pren. cassa teatro. Tel. 535.440. Ultimi 3 giorni.

(via Chiomonte 3, tel. 331.764): 2ª Rassegna Teatro per Ragazzi. Sab. e dom. ore 16: **«Il Teatro si fa in quattro»**. Compagnia del Bagatto di Torino (da anni per tutti).

**CABARET VOLTAIRE:** ore 21,30 **«Mora 3»** di Rino Sudano e Anna D'Offizi. Ore 22 rassegna nuovo cinema italiano **«Educatore** di Luciano Odorisio. Ingresso soci.

**CABARET - NUOVO - Sala Petrarca:** Teatr Laboratorium di Wroklaw diretto da Jerzy Grotowski; ore 12 workshop **«Energia attiva»**; 17 workshop **«Voce corpo»**.

**CARIGNANO:** ore 21 Turi Ferro in **«L'aria del continente»**, di Martoglio con Fioretta ri e Umberto Spad. 544.562; 556.246. Ultimi 3 giorni.

**CENTRALINO** (via delle Rosine 16, tel. 837.500): stasera **Immacolata** con Anna Mazzamauro.

**D'UOMO TEATRO** (piazza Giovanni, tel. 546.633): 21,15 Dario Mazzolani, Fabrizio Caleffi **«Bloody ry»**, 1° nazionale.

**ERBA:** ore 21,15 recital di Paolo Conte. Pren. corso Moncalieri 241, tel. 690.467.

**MARIONETTE LUPI:** oggi ore 15 e 16,30 **«La storia di Alice, fanciulla infelice»**, cart. anim. a col.

**GOBETTI:** ore 21 Carlo Campanini, Franco Barbero in **«La voglia di tragola»**. Tre atti comicissimi. Tel 544.562; 556.246

**ITALIA:** questa sera 21.15 Franca Rame in **«Tutta c... letto e chiesa»**. Pren. via Nizza 138, tel. 696.4021.

**NUOVO - SALA VALENTINO:** ore 21,15 il Teatro della Dieci in **«Dieci piccoli indiani»** di Agatha Christie. Ultimi giorni.

: **«4 giorni delitto»**, **giallo»**. Informazioni tel. 655.552.

**PALAGHIACCIO - TORINO ESPOSIZIONI:** orario 15-17,15; 20,30-22,45.

**BEINASCO**
**Italia:** Il mondo porno di due sorelle. Techn. Viet. 18.
**BORGARO**
**Royal:** Papaya dei Caraibi. V. [illegible].
[illegible]
[illegible] partouze. Viet. 18.
[illegible]
**Roma:** Gli aristogatti.
**CHIUSA [illegible] MICHELE**
**Gloria:** Safari express.
[illegible]
**Catalano:** Agenzia Riccardo Finzi praticamente detective. [illegible]. 14.
**Italia:** La pornopalla, Dillaway. Viet. 18.
**Nuovo:** [illegible] con gli ippopotami, Spencer. [illegible].
**CUORGNE'**
**Perona:** Porgi l'altra guancia.
**Margherita:** A[illegible] e nemici.
**GASSINO**
**Italia:** Io sto con gli ippopotami.
**LANZO**
[illegible] Senza [illegible]. V. 14.
**LEINI'**
**Ambra:** Il malato immaginario.
**MONCALIERI**
**[illegible]:** Napoli: la [illegible] sfida, la città risponde, M. Merola. Non vieta.

# CINEMA CINTURA

**NICHELINO**
**Superga:** Uragano.
[illegible]
**Modernо:** Pugni feroci.
**PINEROLO**
**Hollywood:** Una strana coppia [illegible].
[illegible]: Sabato, domenica, venerdì.
**Nuovo:** American Graffiti 2.
**Primavera:** Spettacolo teatrale.
[illegible] I pistoleri dell'Ave [illegible].
**PIOSSASCO**
**S. Giorgio:** Vieni vieni voglio fare l'amore con te. V. 18.
**RIVAROLO**
**Cristallo:** P[illegible]. Viet. 14.
**S. AMBROGIO**
**Ambrosiano:** Labirinto.
**S. MAURO**
**Centro cult.** [illegible] - [illegible] sabato e domenica: I guerrieri della notte.

**SETTIMO**
**Garibaldi:** Aragosta a colazione.
[illegible] Assassinio su commissione.
[illegible] Inferno sommerso.
[illegible]
**Civico:** La [illegible] infermiera. V. 18.
**VENARIA**
**Dante:** Deep throat.
**Supercinema:** Il ritorno della palma d'acciaio.

## ALESSANDRIA

**Alessandrino:** Arrivano i gatti.
**Ambra:** Sole, sesso e... pastorizia.
**Comunale:** Poipette.
**Corso:** Interceptor.
**Galleria:** Le buone notizie.
**Moderno:** Meteor.
**ACQUI TERME**
**Ariston:** Io sto con gli ippopotami.
[illegible]o: Il prato.
**Garibaldi:** Piccole donne.
**Italia:** riposo.
**CASALE MONFERRATO**
**Moderno:** Mani di velluto.
**Nuovo:** Porno strike.
**Politeama:** Riavanti marsh.
**Vittoria:** Il corpo della ragassa.
**CASTELLAZZO B[illegible]**
[illegible]: Porno exibition.
**CASTELCERIOLO**
[illegible] riposo.
**FELIZZANO**
**Comunale:** Providence.
[illegible] **LIGURE**
**Il Forte:** Prove d'orchestra.
**NOVI LIGURE**
**Cristallo:** F[illegible] scandalo.
**Iris:** Pollice [illegible].
**Italia:** Gli aristogatti.
**Moderno:** Riavanti marsh.
**OVADA**
**Lux:** Apocalypse Now.
[illegible] La liceale, il diavolo e l'acquasanta.
**Torrielli:** I nuovi guerrieri.
**S. [illegible]**
**Comunale:** riposo.
[illegible] **SCRIVIA**
**Astor:** Amici e nemici.
**Lara:** Punk story.
**TORTONA**
**Moderno:** L'infermiera nella corsia dei militari.
**Sociale:** The wanderers.
**Verdi:** Gola profonda
[illegible] **PO**
**Nuovo Italia:** Sindrome cinese.
**Teatro:** La patata bollente.
[illegible] riposo.
**VOGHERA**
**Arlecchino:** Sbirri bastardi.
**Galvani:** Jesus Christ Superstar.
**Roma:** Il cacciatore di squali.
**Sociale:** Temporale Rosy.

[illegible]
**Lux:** Porno story 1980.
[illegible] Sabato, domenica e venerdì.
**Salone:** Il signore degli anelli.
**Splendor:** La mondana nuda.
[illegible] The [illegible] guerrieri).
[illegible]
[illegible] Sindrome [illegible].
[illegible] **d'Oro:** Il malato immaginario.
**MONCALVO**
**Nuovo:** riposo.
**NIZZA**
**Aurora:** Mammasantissima.
**Luz:** Poliziotto o canaglia.
**Sociale:** Il malato immaginario.
**Verdi:** [illegible] brutti ridono tutti.
[illegible]
**Lux:** riposo.
**Splendor:** riposo.
**Cristallo:** riposo.
[illegible]
**Astra:** La porno infermiera.
**Civico:** Lolita supersexy.
**Nuovo [illegible]:** Il signore degli anelli.
**Principe:** Dalla Cina con furore.
**Verdi:** La supplente va in città.
**Viotti:** Giustizia [illegible] tutti.
**CIGLIANO**
**Splendor:** Fuga da Alcatraz.
**GATTINARA**
**Italia:** Sodomia.
**TRINO**
[illegible]: Per «Cinezoom» Rosemary Baby.

**BIELLA**
**Apollo:** La pornodetenute.
**Impero:** Nel mirino del giaguaro.
**Mazzini:** La poliziotta.
**Odeon:** Sabato, domenica e venerdì.
[illegible] Una strana coppia [illegible] suo[illegible]
[illegible]
**Teatro Sociale:** Assassinio sul Te[illegible]
**COGGIOLA**
**Ennio:** Pornostoria [illegible] Cristina.
**Italia:** Casablanca passage.
**Radar:** Chiaro di donna.
**COSSATO**
[illegible]: The wanderers.
[illegible] Aphrodite.
**PGAY**
**Excelsior:** La pa[illegible] bollente.
**TOLLEGNO**
**Felix:** Jonas avrà [illegible] anni nel Duemila.
[illegible]
**Luce rossa:** Superseximowie.

# CINEMA PIEMONTE LIGURIA

[illegible]
**Teatro Civico:** Io sto con gli ippopotami.

## NOVARA

**Astra:** Le depravate del piacere.
**Coccia:** ... e giustizia per [illegible]
[illegible]: Il giorno degli avvoltoi.
**Excelsior:** Classe mista.
**Faraggiana:** Meteor.
**Vittoria:** Sabato, domenica e [illegible] nerdi.
**S. Cuore:** Il cacciatore.
**ARONA**
**S. Carlo:** Giudice d'assalto.
**Roma:** Confessioni proibite di una [illegible] adolescente.
**Moderno:** Innamorarsi alla mia età.
**BORGOMANERO**
**Moderno:** Uragano.
[illegible] Pornostrike.
**Lux:** Banana Republic.
**DOMODOSSOLA**
**Cafena:** Il cacciatore di squali.
**Corso:** Marito in prova.
**GALLIATE**
**Smeraldo:** Hair.
**OLEGGIO**
**Comunale:** Ratataplan.
**Moderno:** Guerrieri all'inferno.
**OMEGNA**
[illegible] Aragosta a colazione.
**TRECATE**
**Comunale:** Bruce [illegible] il campione.
**Vittoria:** Il malato immaginario.
[illegible]
**Apollo:** Cinque dita di violenza.
**Ariston:** L'insegnante va in collegio.
**Vip:** La patata bollente.
**Sociale (Intra):** La battaglia di Alamo.
**Sociale (Pallanza):** Apocalypse [illegible]
[illegible] **SESTA**
[illegible] **Popolo:** L'ultima follia di Mel Brooks.
[illegible]
**[illegible]GEVANO**
**Arlecchino:** Il cacciatore di squali.
**Astoria:** Buio omega.
**Cagnoni:** Capitan Rogers nel [illegible] secolo.
**Marconi:** Lo chiamavano Bilbao.
**Colli Tiburtini:** [illegible] erotico di due sorelle.

## CUNEO

**Corso:** Tesoromio.
[illegible] Il ladrone.
[illegible] Vizio in bocca.
**Nazionale:** Il gioco degli avvoltoi.
[illegible]
**Eden:** Tesoromio.
**BENE VAGIENNA**
**Alfieri:** riposo.
**BORGO S. DALMAZZO**
**Moderno:** Aguirre, furore [illegible] Dio.
**BOVES**
**Nuovo:** riposo.
**BRA**
**Impero:** Buone notizie.
**Politeama:** Tesoromio.
**Vittoria:** Il cacciatore di squali.
**BUSCA**
**Nuovo:** riposo.
**CARAGLIO**
**Splendor:** ri[illegible].
**CAVALLERMAGGIORE**
**S. Giorgio:** riposo.
**CENTALLO**
**Alessandra:** riposo.
**CHERASCO**
**Galateri:** La porno voglie.
**CORTEMILIA**
**Nuovo:** riposo.
**COSTIGLIOLE SALUZZO**
**Nuovo Moderno:** riposo.
[illegible]
[illegible] riposo.
**FOSSANO**
[illegible] La poliziotta [illegible] squadra del buon costume.
**Iride:** Sindrome cinese.
**Politeama:** riposo.
**MONDOVI'**
**Corso:** Poliziotto o canaglia.
**Italia:** La patata bollente.
**Ferrini:** riposo.
[illegible]
**Ariston:** ri[illegible]so.
**PIASCO**
**La Rosa:** riposo.
**RACCONIGI**
**Sociale:** riposo.
**ROBILANTE**
**Robilantese:** riposo.
**SALUZZO**
**Civico:** Uragano.
**Italia:** Saint Jack.
**Splendor:** Il malato immaginario.

## GENOVA

**Ambassador:** Il cacciatore di squali.
**Ariston:** Agenzia Riccardo Finzi... praticamente detective.
**Astor:** All American Boys.
**Augustus:** Interceptor.
[illegible] Sexy hotel, servizio in [illegible]
[illegible] Il ladrone.
**Lux:** Amityville Horror.
**Nuovo Palazzo:** [illegible].
**Odeon:** Speed cross.
**Olimpia:** Apocalypse Now.
**Orfeo:** Un sacco bello.
[illegible] A noi due.
**Ritz:** Manhattan.
**Rivoli:** Amore al primo morso.
[illegible] Pensionato particolare [illegible] signorine di buona famiglia.
**Universale:** La terrazza.
**Verdi:** ore 21,15: In bocca all'Ufo.
[illegible] Io sto con gli ippopotami.
**Lido:** Il malato immaginario.
**Manin:** [illegible] velluto.

## SAVONA

**Diana:** Una coppia perfetta.
[illegible] Buio Omega.
[illegible] La liceale, il diavolo e l'acquasanta.
**Olimpia:** Satisfaction love.
**Astor:** Agenzia Riccardo Finzi... praticamente detective.
**Jolly:** La viziosa.
**Lux:** Piedone a Hong Kong.
**Filmstudio:** Due volte donna.
[illegible]: Ispettore Brannigan, la morte segue la tua ombra.
[illegible]
**Colombo:** Le porno detenute.
**Rita:** Giustizia per tutti.
[illegible]
**Astor:** Esotic sexy orgasm.
[illegible]: Forza [illegible] da Navarone.
**Cristallo:** Agenzia Riccardo Finzi... praticamente detective.
[illegible] **CAPO**
[illegible] riposo.
[illegible] **MARE**
**Marconi:** Zombi 2°.
**CAIRO**
**Abba:** Mani donne alirut nel mio letto.
**Cristallo:** spettacolo teatrale.
**La** [illegible] riposo.
[illegible]
**Italia:** riposo.
**Olimpia:** riposo.
**CERIALE**
**Odeon:** Concorde affaire 79.
**FINALE LIGURE**
[illegible] Apocalypse Now.
[illegible] Airport [illegible].
**Ondina:** American Graffiti 2°.
**LOANO**
**Perla:** La fuga da Alcatraz.
[illegible] Sexy Blu.
[illegible]
[illegible] Controrapina.
**Lux:** riposo.
**PIETRA LIGURE**
**Comunale:** La vergine, il toro e il capricorno.
[illegible]
**Mignon:** Pornovergine.
**VALLEGGIA**
**Cinema Valleggia:** riposo.
[illegible]
**Teiro:** Joe [illegible] Margherito.
**Verdi:** Gegè [illegible] Vita.

## IMPERIA

**Ambra:** Il piacere del peccato.
**Cavour:** La liceale seduce i professori
[illegible] La vita è bella.
**Centrale:** Ratataplan.
**Imperia:** Il signore degli anelli.
**Rossini:** Liquirizia.
**DIANO [illegible]**
**Dianese:** Le porno [illegible].
[illegible]
**Corallo:** Sbirro faccia d'angelo.
**BORDIGHERA**
**Olimpia:** Travolto dagli [illegible] familiari.
**Zeni:** riposo.
[illegible] **DI TAGGIA**
**Capitol:** Il fiume del grande caimano.
**Cerri:** Pensione Amore, [illegible] completo.
**SANREMO**
**Ariston Teatro:** chiuso.
**Ariston Ritz:** chiuso.
**Astra:** Felicity, la figlia [illegible] Emanuelle.
**Mignon:** Nude Odeon.
**Orfeo:** Un sacco bello.
**Lux:** Tommy.
[illegible] [illegible] Danzica.
**Centrale:** Pollice da [illegible].
**Supercinema:** Napoli, la camorra sfida, la città risponde.
**VENTIMIGLIA**
**Europa:** Te[illegible].
**Impero:** La patata bollente

# RITROVI

**AL [illegible]E** (str. Cavoretto, 2): [illegible] 21.
**ARLECCHINO:** ore 21 Bevione.
[illegible]: 21 serata elegante.
[illegible]
**CLUB** [illegible] ore 21 danze.
**DU** [illegible]: [illegible] Rommy.
**EDEN:** ore 21 Boccaccio 71.
**FARO:** ore 21 orch. Graziano.
**GARDEN:** ore 21 I Lord.
**LA PERLA:** [illegible] 15,30-21 danze.
**LE ROI - BAL MUSETTE:** ore 21.
[illegible] ore 21 [illegible] lisolo.
**N. PRINCIPE:** ore 21 Nuova Edizione.
**ODEON (ex Gay):** ore 15,30-21 Roby.
**TROCADERO:** [illegible] ( Sintho's.

[illegible] **-PIANO BAR** (Verdi 10, 537.340): Il Duo Cosmos.
**MINI CABARET** (tel. 513.660).
**QUEMADO - Piano [illegible] - Pizzeria - [illegible]** (corso Unione Sovietica 409): Renzo Gallino.
[illegible] **GIORGIO - Valentino - [illegible] Danze:** Pino Show e i Vocalmen.

**LE PARADIS CLUB** (via S. Massimo, 14).
**TRIANGOLO** [illegible] (via Fabrizi, 71).
[illegible] **GAY DISCOTECA:** ore 21.

# GALLERIE E MUSEI

[illegible] **VILLATA GALLERIA** (via Roma, 1/B - Cerrina [illegible]. (At) - tel. 0142/943.304): pers. Enrico Paulucci. Sino al 24/2.
[illegible] [illegible] (via Brofferio, 3): Renzo Biasion.
**SOLAR** (piazza Solferino 14/A): Foglia, Guttuso, Lilloni, Lupo, Michaletti, Treccani, ecc.
**CITTADELLA** (via Bertola, 31): L. Pirone.
**COSSOLOINCONTRI** (via Garibaldi 9): Cani [illegible] soggetti venatori 800-900.
**DOCUMENTA:** A. Tosi-M. Mancini.

**EMMEDUE** (corso Re Umberto, 10): Sacerdote.
**GISSI** (piazza Solferino 2): Collettiva di febbraio. Orario: 10-13; 16-20. Lunedì chiuso.
**I BEGNI** (via S. Teresa 20/c, tel. 518.9470): Arte africana.
**IDEOGRAMMA** (corso De Gasperi, 35): Bracco.
**MARTIN/C:** Gianni Del Bue.
**MARTANO:** Giorgio Griffa.
**NARCISO:** Alberto Martini, simbolista.
**NUOVO:** «4 giorni nel delitto» - «Mostra del giallo». Inform. tel. 655.552.
**PALAZZO** [illegible] (Palazzo Reale): Omaggio a Gazzera. Orario: 10-12,30; 16-19.
**PIRRA** (c.so Cairoli 32, tel. 877.344) domani ore 17 inaug. «Il paesaggio invernale» opere di Ubrillo, Rousseau, Cahours, Chappel, Reicend, Maggi, Danieli, Bozzalla e altri.
**QUAGLINO** (piazza S. Carlo 177): panoramica [illegible] mostre dell'ultimo triennio.
[illegible] (tel. 535.963): [illegible].
**TREVES** (Cernaia 17): [illegible] Serafini.

[illegible] **PIEMONTESE**
**RACCONTI ARTE MODERNA**

[illegible] Pittori dell'800.
**CAVOUR** (Moncalieri): Daniela [illegible] Paoli.
**DAVICO:** pers. Carlos Mensa.
**DORIA** (via A. Doria 21): [illegible] Lorusso.
**FOGLIATO** (via Mazzini 9): personale di Gino Viano.
**LA BUSSOLA** (via Po 9): Personale di Vittorio Sodo.
**LA FORNACE - Asti:** 900 piemontese.
**LA GIOSTRA - Asti:** M. Tomasone.
**LA PARISINA:** Ennio Morlotti. 18-20.
**LE IMBAGI[illegible]** Maestri contemporanei.
**LINEA - Cuneo:** I. Lackovic Croata.
**STUFIDRE** (piazza Paleocapa 1): L. Fontana.

**MUSEO NAZIONALE DEL [illegible]** (Palazzo Chiablese): «Omaggio a John Ford» alle [illegible] e 21,15 «**Il sole splende alto**», di J. Ford con C. Winninger, A. Whelan, J. R[illegible] (Stati Uniti 1953, Min. 90).
[illegible] **PIEMONTESE - T.** [illegible] (via S. Teresa 6, tel. 530.238).


Questa [illegible] allo
**STUDIO DUE**
V. Nizza [illegible] bis - Tel. 6505758
UN [illegible]
SPETTACOLO DI
**MARISA RAMPIN**
*Per prenotazione soci*

**FORTINO**
[illegible] CHIC,
SERATA DEDICATA ALL'AUSTRIA
[illegible] ORE 15,30 SORPRESA

**Odeon** EX SALA GAY
ORE 15,30 MATINEE - 21 GRAN SERATA con [illegible]
SORTEGGIO DI ANFORE DECORATE A MANO
FIORI A TUTTE LE DAME

**FARO**
V. S. Massimo [illegible] ang. V. Po
*2 passi da piazza Vittorio*
[illegible] 21 [illegible] ELEGANTE [illegible]
l'orch. [illegible]

Domani [illegible]
**TABOGA** discomusic
C. Brescia 28
**i NUOVI ANGELI**

RISTORANTE CABARET
**LA [illegible]**
[illegible] PAULIN
Corso [illegible] 195 - [illegible]
Venerdì, [illegible] e Domenica
[illegible] canzoni
**ALFONSO MAT PIOPPI**
*Voce solista* **BRUTOS**
**I TRE DLA MOLE**
[illegible] **MAURI**
*cantante folk piemontese*
*Prenot. tel. 2050083*

**Portici**
Galleria d'Arte Torino [illegible]
P.zza Vitt. Veneto 22 [illegible]
**«TORINO VISTA DA 8 PITTORI»**
*Espongono:*
D. Biancardi
R. Bortoluz
A. Cappellin
G. Carpanedo
M. Cavallo
G. Francisetti
M. Fumia
A. Mantrino
**Inaugurazione oggi dalle [illegible] alle 22,30**

DANZE **CASTELLINO**
ORE 21
[illegible]
*Dolci e champagne*

**SUPER SONIC**
Ore 21 ballo liscio con i Big del Liscio

**OGGI al Cinema LUX**
**Eccezionale prima di un grande avvenimento cinematografico**
La [illegible] FILM presenta Un film di ETTORE SCOLA
con
UGO TOGNAZZI
VITTORIO GASSMAN JEAN-LOUIS TRINTIGNANT
MARCELLO MASTROIANNI
**La terrazza**
STEFANIA [illegible] - CARLA GRAVINA
ONBRETTA COLLI con STEFANO [illegible]
e con SERGE [illegible]
Sceneggiatura di AGE-SCARPELLI-SCOLA
Direttore della fotografia PASQUALINO DE SANTIS - Colore della [illegible]
un film prodotto da
PIO ANGELETTI e ADRIANO DE [illegible]
Una coproduzione Italo-Francese
DEAN FILM - INTERNATIONAL DEAN FILM [illegible] MARCEAU CODNOR Paris
Regia di ETTORE SCOLA
Una Gruppo Artisti Riuniti Inc.
Orario spettacoli: 14,30 17,15 19,45 22,20

**Dopo 8 settimane**
**238 repliche - 68.000 spettatori**
**CONTINUA all'AUGUSTUS**
**IL FILM DELL'ANNO**
*Titanus*
PALMA D'ORO AL 32° FESTIVAL DI CANNES 1979
FRANCIS FORD COPPOLA presenta
Apocalypse Now
MARLON BRANDO ROBERT DUVALL MARTIN SHEEN in APOCALYPSE NOW
*«Prodigiosamente [illegible] scene [illegible] Coppola, specie quella dell'attacco degli elicotteri, fanno impallidire e immiseriscono tutto ciò che si è visto finora.*
Dopo "Apocalypse Now", tutto il [illegible] risulta piccolo e rudimentale...»
*(Il Messaggero - Roma)*

*...il mio sogno sarebbe un ristorante senza carta. Se andate da un Amico sapete già che Vi offrirà il piatto in cui riesce meglio...*
*Paul Bocuse - France*
**Bastian Contrario**
*realizzò dieci anni fa il sogno di Paul Bocuse il più famoso cuoco di Francia. Per festeggiare questi primi dieci anni [illegible] 'vera' cucina Piemontese La invita ogni sera ad un vero*
*Pranzo di Gala*
69 ANTIPASTI • 3 PRIMI • 3 SECONDI
*Locanda tipica piemontese - Str. Moncalvo 102 Moncalieri - tel.* [illegible]


# FUORI CASA

L'assessorato [illegible] Cultura [illegible] Consigli Circoscrizionali, Barriera di Milano, Aurora-Rossini, Regio Parco, Barca-Bertolla, per la Rassegna «*Dalla città al quartiere*», [illegible] organizzato per oggi, [illegible] inizio [illegible] 14, [illegible] proiezioni. Al cinema Monterosa (via Brandizzo 65) alle ore 14,30 *Il Flauto Magico*; alla sala San Gioacchino (via La [illegible] 11) alle 14,30, «*Favole di Esopo*» [illegible] «*Topo Ignazio*» (cinema d'animazione).

Omicidi, sequestri, rapine: ecco i casi senza soluzione

# Alessandria: i delitti impuniti nella cronaca nera provinciale

La Malusardi

## Assalto all'azienda 600 milioni di bottino

BORGHETTO BORBERA — *Le rapine all'ordine del giorno, ormai, anche nelle zone più sperdute della provincia di Alessandria. Talvolta il bottino è molto consistente; molto spesso invece si aggira sui pochi milioni: è raro però che una rapina possa mettere in crisi l'economia un'intera vallata.*

*E' rischio che ha corso la Val Borbera dopo che, nella notte fra il 31 maggio ed il 1° giugno 1979, la Malusardi, una delle poche aziende che operano nella valle, fu derubata di borse (circa 4000) e pellame per ammontare di almeno 600 milioni.*

*I banditi, banda organizzatissima, sorpresero il custode e la famiglia davanti al televisore, immobilizzarono tutti ed indisturbati fecero man bassa. La pelletteria Malusardi si trovò di colpo sull'orlo del fallimento: i circa operai furono messi in cassa integrazione per lungo tempo si parlò insistenza chiusura definitiva dell'azienda.*

*Oggi Malusardi ha ripreso l'attività anche se, recentemente, sono stati minacciati alcuni licenziamenti. Segno che la botta da 600 milioni non ancora stata del tutto assorbita.*

Antonio Sidari e Vincenzo La Placa: condannati e uccisi

## Erano segnati nel libro nero i due «giustiziati» a freddo

ALESSANDRIA — Sono due i delitti commessi lo scorso rimasti impuniti ed entrambi hanno più di punto comune: innanzitutto la ferocia spietata con cui sono stati compiuti che ha lasciato sgomenti gli alessandrini, abituati ad episodi del genere; in secondo luogo lo stampo mafioso dei due assassinii, vere e proprie esecuzioni; infine il fatto che entrambe le vittime fossero originarie del Sud e un passato certo adamantino.

5 febbraio, ore 7,30. Antonio Sidari, 49 anni, calabrese, si appresta ad uscire dalla propria abitazione di via Bologna per recarsi al lavoro in un cantiere edile e saluta, per l'ultima volta, la sua convivente, Maria Raniolo. In strada, proprio dinanzi al portone, lo aspettano due killer: al suo apparire via risuona del tiro incrociato delle pistole.

Più volte colpito, Antonio Sidari cerca scampo nella fuga, è abbattuto dopo pochi metri. Gli assassini si dileguano nel nulla ed agli inquirenti non rimane che cercare un movente nel passato della vittima: due omicidi, nel 1957, per vendicare l'uccisione del fratello, la condanna a anni di carcere e la libertà per decorrenza dei termini. Approdato ad Alessandria, aveva cercato di rifarsi una vita ave- più fatto parlare di sé, evidentemente il suo era segnato nel libro nero di qualcuno.

Alessandria. In via Bologna il cadavere di Antonio Sidari

15 febbraio: un nuovo delitto a distanza di soli dieci giorni turba la sonnolenta vita provinciale. Nel cortile della cascina S. Vincenzo di Piovera, da tempo abbandonata, viene trovato il cadavere di Vincenzo La Placa, anni, di origine siciliana residente ad Alessandria in via Marco Polo, sposato e padre di due figlie. Lo hanno ucciso nella notte, in un tragico agguato, con sette colpi pistola, ancora una 7,65, sparati in pieno viso. La Placa apparteneva, secondo gli inquirenti, al mondo della malavita: riciclaggio di denaro sporco e forse droga.

Come sospetti dell'omicidio vennero arrestati due uomini: Rosario Scivoli, 24 anni, di Mazzarino, residente a Cinisello Balsamo, e Luigi Gagliano, 40 anni, milanese. Qualche tempo dopo però entrambi vennero assolti in istruttoria per insufficienza di prove. A loro carico molti indizi, nessuno determinante.

Maria Giuseppina, ventenne donna-fantino

# Per la giovane figlia di Sacco 107 giorni in mano ai rapitori

ALESSANDRIA — Maria Giuseppina Sacco fu rapita la mattina del novembre 1978. Erano le 6,30; Milano, dove la ragazza — vent'anni figlia di un noto imprenditore di Spinetta Marengo, delle tre donne-fantino italiane — risiedeva per motivi di lavoro, era avvolta una fitta nebbia.

Uscita, come ogni giorno, dalla casa di una parente in via Coni Zugna nei pressi di San Siro, per recarsi al quotidiano allenamento all'ippodromo, fu affrontata da due giovani e, secondo la testimonianza di garzone, caricata dopo breve colluttazione una 128 blu. La classica tecnica del sequestro di persona: non rimaneva che attendere.

L'attesa per famiglia Sacco (il padre Remo, 57 anni, ingegnere, ex presidente dell'Alessandria calcio; la madre, Anna Maria Cellerino, 50 anni, molto pia e devota; i sei fratelli, Paolo, 28 anni, Carlo 27, Fabio 25, sfuggito ad un tentativo di rapimento nel '75, Francesca 22, Sofia 16 e Giuseppe 14) fu molto lunga.

Arroccato nel villino-bunker di Spinetta, Remo Sacco manovrò fin dall'inizio le cose con incredibile freddezza, quasi si trattasse di una transazione commerciale; solo nelle ultime settimane di prigionia della figlia, dopo che su ordine del magistrato gli venne sequestrato un miliardo già pronto per il pagamento del riscatto, Sacco perse decisamente le staffe.

fu solo attimo; l'attesa proseguì spasmodica, velata da quella cortina di riserbo che l'ingegnere Spinetta aveva innalzato cura intorno alla sua esistenza. Una barriera solo incrinata, non infranta neppure dal drammatico episodio del rapimento Maria Giuseppina.

Ancor oggi non si con precisione quanto Remo Sacco pagò per il riscatto della figlia, rilasciata il 24 febbraio 1979, dopo 107 giorni di prigionia. Allo stesso modo restano sconosciuti gli autori del rapimento; si fecero le più svariate ipotesi: dagli ambienti meno «puliti» degli ippodromi, all'«anonima sequestri», alla «'ndrangheta» calabrese. Tutte congetture, nulla di concreto. Il capitolo finale di questa vicenda fu scritto a Houston nel Texas dove Maria Giuseppina Sacco venne operata, nel giugno scorso, per un'aneurisma all'aorta, strascico di una storia che deve aver inciso sul suo fisico più di quanto si era pensato in un primo momento. «Sta bene, si è ripresa», fu il laconico annuncio dei familiari dopo l'operazione.

Servizi di
**Piero Bottino**
**Roberto Scagliotti**

Luigina Chiara

## Una storia d'amore e di coltelli

ALESSANDRIA — *Notte del 30 aprile 1971: Luigina Chiara, 49 anni, titolare di un bar in via Bergamo, viene strangolata pugnalata, forse nel sonno. Dopo dove anni le indagini non hanno ancora dato volto al suo assassino ed il delitto dovrà quasi certamente essere annoverato fra quelli destinati restare impuniti.*

*A scoprire il cadavere fu conoscente della vittima, Giovanni Grassano, sessantenne, a lei legato, come si dice, «da una affettuosa amicizia». La Chiara giaceva sul letto strangolata: il colpo di grazia però stato un colpo di coltello alla regione cardiaca.*

*Vendetta? Si accertò che la donna non disdegnava le compagnie maschili ed i sospetti si puntarono sull'amico del cuore, che riuscì però dimostrare propria innocenza. L'omicida della barista di via Bergamo continua così circolare liberamente.*

# ECONOMICI

## 18 Acquisto alloggi

**PRIVATO** acquista zona S. Rita Mirafiori alloggio anche occupato 2 camere tinello. Telefono 539.218.

acquista alloggio libero in Torino. Tel. 780.4741.

**SOCIETA'** servizi Cassa Risparmio Torino ri- intieri stabili, anche occupati, Tel. 696.6966.

**UTIP** 519.975 corso Malleotti 12 cerca alloggi liberi ed occupati in Torino o primissima cintura garantisce rapidità vendita in contanti a riservatezza

## 19 Vendita alloggi

**A.A. SERIN** vende libero adiacente corso Vigevano via Piossasco spazioso 3 camere cucina bagno 34 milioni 200 mila. 519.801.

**A.A.** vende zona Francia via Beaumont stato 2 camere 15 milioni 500 mila dilazionabili. Tel.

**A.A. SERIN** vende Milano via Cravero soggiorno 3 camere cucina bagno posto auto 84 milioni 200 mila. Tel. 519.801.

vende adiacente corso Vittorio 2 appartamenti abbinabili per totali 4 vani e servizio 9 milioni 800 mila. Tel. 519.801.

**A.A. SERIN** vende libero Porta Palazzo piazza della Repubblica mina bagno 9 milioni. Tel. 519.801.

Zambelli 8 trazionilamo recenti alloggi di 2 tutti i confort da L. 18 milioni 500 mila. Personale sul posto. Tel. 485.255.

**ADIACENZE** corso Francia (Collegno) libero soggiorno 2 camere cucina doppi servizi Tecnimmobil 781.073.

**ALLOGGIO** di camera tinello cucinino a Collegno vendesi. 789.206.

**ALLOGGIO** libero nuovo lussuoso Pinerolo con mansarda totale mq 350 più box terreno condominiale. Tel.

**ALLOGGIO** Statuto cucina a L. 7 milioni. Tel. - 789.206.

**BARRIERA** Milano via Ci alto tinello bagno cantina milioni 800 mila facilitazioni pagamento. Gabetti

**BORGO** S. Paolo 3 cucina servizi cantina a L. milioni stessa 4° piano 3 camere cucina servizi cantina L. milioni 500 mila. Tel. 637.795.

in costruzione alloggi di tinello cucinino servizi. Centro immobiliare Tel. 548153 516229.

**CASALEGNO** via Santa Croce (centro) libero salone 3 servizi cantina L. 55 milioni per informazioni tel. 838444.

C via Sempione camere cucina cantina L. 500 mila mutuo occasione; 838444.

**CASALEGNO** Svizzera 2 camere tinello cucinino servizi L. 27 milioni mila mutuo fondiario; tel. 838444.

**CASALEGNO** via Torsile 2 camere tinello cucinino servizi cantina L. 22 milioni mutuo fondiario tel.

**CASALEGNO** G via Frinco alloggi recenti stesso stabile: 1-2 mera tinello cucinino servizi cantina da L. milioni mutuo fondiario, tel.

H Rivoli (To) libero recente 3 camere tinello cucinotto servizi giardino condominiale; box auto condominiale L. milioni mutuo fondiario; tel.

**CASALEGNO** I Veglia (Mirafiori) libero camere cucina servizi cantina L. 32 milioni mutuo fondiario; tel. 838444.

L via Chivasso Salute 4 camere cantina L. 25 milioni mutuo fondiario; tel. 838444.

**CASELLETTE** vendesi villa nuova 3 camere salone cino tavernetta mansarda box terreno mq 1400. Tel. 780.3036 -

**CASETTA** unifamiliare mq 156 servizi termo giardino mq 380 centro S. Paolo vendesi. Telefonare 335.8452.

**CENTRALEDILE** a Villarbasse villetta libera nuova signorile salone 3 camere cucina tavernetta gi 87 milioni compreso 15 milioni mutuo bancario; 530163

530163 vende Grugliasco in palazzina alloggio libero camera salotto cucina bagno affare 19 milioni 500 mila.

**CENTRALEDILE** vende a Moncalieri in zina recente alloggio spazio due camere tinello cucinino bagno garage. Tel.

**CENTRALEDILE** vende pressi corso Dante alloggio spaz libero subito di cucina bagno 19 milioni 500 mila più 8 milioni mutuo bancario. Tel. 530163 532409.

**CENTROCASA** 513.831 corso Peschiera 177 signorili appartamenti 3 camere tinello bagno 29 milioni, salone 2 camere bagno milioni 800 mila, mutuo dilazioni.

**CENTROCASA** 513.831 via Tibone 3 via Genova appartamenti spaziosi possibilità 1-2 camere cucina ba- 13 milioni a milioni mila, box magazzino milioni a milioni; Dilazioni to.

a Mirafiori - Via Negarville recenti mono-bilocamere con angolo bagno L. 11 milioni mila. Tel. 519.017 - 519.085.

**CONFAR** adiacenze via Seorgio ultimi 2 alloggi di tinello servizi a L. 9 milioni. dilazionabili. Tel. 519.017 - 519.085.

**CONSULEDILE** 533.322 vende Venasca 20 bis Sabotino ultimi 2 alloggi mansardati di 2 mera cucina servizi da milioni 350 mila milioni 250

**CORSO M. GRAPPA**
libero camera tinello cucinino piano rialzato L. 12 milioni dilazioni pagamento. Il Mattone, 531.927 - 532.760.

**CORSO V. 35**
alloggi negozi uffici metrature. Lux Case, tel. 546.476.

**EDIL** locato zona S. Rita, 2 camere cucina servizi dilazioni. Telefono 650.5538 650.8479.

**FAVRIA** Canavese alloggio signorile camere salone cucina doppi servizi e n . Telefonare 637.181 832.895.

**FINCI** via P. Tommaso signorile camere cucina servizi ripostiglio terrazzo. Tel. 505.691.

**FISPAO** Fiduciaria S. Paolo spa vende in via Tunisi 93 alloggio composto da: 2 camere cucina bagno cantina. Telefonare 512.222.

vende adiacente corso Valdocco via Piave piano intermedio 3 servizio 11 milioni 300 mila meno mutuo

**GUELI** libero S. tinello bagno ingresso cantina contanti 8 milioni 500 mila resto; tel.

libero Brescia 2 camere cucina bagno ingresso 8 milioni contanti resto dilazioni; tel. 383433.

**GUELI** vende libero Mirafiori due camerette cucina bagno ingresso cantina box stabile recente 10° piano. Tel. 383433 zioni.

**HOLDING** Domodossola adiacente Rivoli 3 camere cucina cantina soffitta Tel. 505851.

**HOLDING** libero via Giotto camera angolo cottura doccia interna 12 milioni 500 mila meno mutuo. Tel.

**HOLDING** via Scarlatti (Barriera Milano) camera servizi a box per piccola auto 19 milioni 500 mila forti dilazioni. Tel.

**IMMOBILIARETORO** Statuto in stabile dotato di riscaldamento ed ascensore vendiamo mansarde a partire da lire 3 milioni 500 mila ampie facilitazioni di pagamento. Telefonare 549.761 -

**IMMOBILIARETORO** adiacenze Principe ina 2 milioni minimo contanti 3 milioni dilazionabili fino a 10 anni. Telefonare 549.761 - 553.204.

**ITALCASE** vende libero via Lulni recente spazioso 2 cucinino servizi cantina. Tel. 513.017.

recente Torino 2 saloni 7 vani tripli servizi cucina box terreno desi. Tel. 789.206 - 780.3036.

Sant'Ambrogio casetta recente indipendente a pieni box giardino cintato Centro Immobiliare. Tel.

**LIBERE** soffitte stesse casa centrale vendesi. Tel. 789.206 - 780.3036.

**LIBERI** Santena recentissimi soggiorni 1-2 camere tinello cucinino box giardino Centro Immobiliare. Tel. 516429.

**LIBERO** Brandizzo nuove costruzioni soggiorno tre camere ina biservizi . Centro Immobiliare. Tel.

contralissimo San Tommaso n. 10 monolocale completamente arredato lire milioni facilitazioni di pag to. Telefonare Immobiliaretoro, 549.761 - 553.204.

**LIBERO** centralissimo sei servizi mq 200 to termo ascensore. Centro Immobiliare. 548153.

so Svizzera panoramico recente camera tinello angolo cottura bagno 25 milioni. 537213 517280.

**LIBERO** c.so Moncalieri in palazzina signorile camere terrazzo mansarda to auto macchine. Telefonare Immobiliaretoro, 549.761.

**LIBERO** Leini in recente villa bifamiliare signorile salone due camere tinello cucinino biservizi box due auto giardino Centro Immobiliare. Tel. 548153 6229.

Orbassano cucina servizi box giardino privato permuta a/o dilazioni. Centro Immobiliare. 5481.

**LIBERO** signoria corso Brunelleschi salone 3 camere cucina doppi servizi. Telefonare 205.2133.

**LIBERO** Cellini 2 tinello cucinino bagno 22 anni vendo milioni mi- dilazionando. Tel. 483.429.

via Frassineto 1-2 camere . Lux Case. 548.475.

soggiorno quattro mere cucina servizi dilazioni a/o permute. Centro Immobiliare. Tel. 516229 548153.

**MIRAFIORI** splendi piscina salone 2-3 camere 2 servizi liberi. Tel. 6191351.

piazza Bozzolo 7 alloggio 5° piano a ingresso, 3 camere, cucina, servizio. Vero affare 15 milioni 500 mila più mutuo 9 milioni 20. Immobili tel.

**NICHELINO** tinello cucinino servizi ottimo investimento. Centro Immobiliare. Tel. 548153 516229.

Studio Immobiliare 544.908 - 531.475, Bilocale signorile libero luglio: saloncino 2 camere cucina servizi box.

Studio Immobiliare 544.908 - 531.475, adiacenze piazza Massaua signorile libero luglio: 3 camere cucina servizi.

Studio Immobiliare 544.908 - 531.475, Barriera di Milano, libero: 2 camere cucina servizi giardino privato, L. 18 milioni.

**PIAZZA ADRIANO**
vendesi 2 e cucina servizio terrazzo zioni nto L. 13 milioni .

**PIAZZA** Solferino piedà-terre vendo 3 locali mansardati con servizio riscaldamento L. 12 milioni. Telefonare 695.770 684.712.

vendo alloggi 2 camere tinello cucinino servizi zona in Torino stessa case con comodità. Telefonare .

frazionata stabile di costruzione 1972 Monastir 109 2 camere grande cucina con bagno a box L. milioni camere e cucina grande bagno posto macchina e giardino L. 19 milioni. Tel. 637.796.

**SAIR** 445588 vende libero via Stradella mera cucina bagno ingresso milioni mila dilazioni pagamento.

**SAIR** 445588 vende adiacenze stadio camera cucina soggiorno tutti i comfort 43 milioni 600 mila dilazioni di pagamento.

**SAN GILLIO**
prestigiosa villa libera unifamiliare in nuovo centro residenziale con tennis a bocce mq 2 su piani più milioni tuo fondiario; tel.

**SAN** via Papa Giovanni palazzina salone 3 camere cucina doppi servizi 51 milioni 600 mila. Serim

**SKEMA** vende libero zona piazza Adriano 2 camere cucina doppi servizi cantina 89 milioni. 546.806.

**UTIP** 531 186 ven Ancina camera tinello cucinino ingresso bagno 25 900 mila facilitazioni pagamento.

531.186 vende corso Regina Margherita, 2 alloggetti di camera c globalmente 10 milioni 600 mila rateabili.

**UTIP** 531.186 vende adiacente Fiat Mirafiori via Roveda libero saloncino 2 camere ingresso bagno box auto.

**UTIP** 531.186 547.828 vende adiacente Fiat Rivalta via Alba 31/33 in stabile recente camera tinello cucinino da 13 milioni 200 mila a 14 milioni mila; 2 tinello da 18 milioni mila e 19 milioni mila; auto mutuo male in loco pomeriggio.

**UTIP** 547.828 vende libero adiacente Giulio Cesare via Andrais camera tinello cucinino servizi 24 milioni 900 mila trattabili.

547.828 vende in via Bonelli 6 angolo via Agostino alloggetto mansardato libero camera cucina 10 milioni 900 mila 2 camere cucina 7 milioni 3 re cucina milioni 50 mila.

**UTIP** 547.828 vende corso G. Cesare 2 servizi 5 milioni 900 mila minimo anticipo

**UTIP** 547.828 vende libero signorile adiacente corso Dante adatto abitazione o ufficio salone camera cucinino ingresso bagno dilazioni permute

**UTIP** 547.828 vende libero centralissimo corso Vittorio adiacente Valentino era cucina ingresso bagno milioni 900 mila.

**UTIP** 547.828 vende Cuneo 5 bis in stabile ri- delle parti comuni da milioni 800 mila camera cucina 6 milioni mila; milioni 900 mila; 3 camere cucina da 14 milioni 700 mila; negozi e magazzini 14 milioni 700 ; mutuo dilazioni possibilità abbinamenti ile in loco

**VIGLIANI**
libero tinello cucinino servizi costruzione 1988 L. milioni sufficiente 50% in contanti. Il tel. 531.927 -

recenti re tinello cucinino bagno ascensore. Lux Case, tel.

**VILLA** d'epoca Piossasco con villetta custodi e fabbricato servizi giardino orto frutteto mq tutta ristrutturata parziale permuta Sofi vende Tel. 537.046 - 518.725.

Statuto 3 camere servizi ultimo piano vendo L. milioni 800 mila. Telefonare 695.770 684.712 pasti.

## 20 Domande

**COMMERCIANTE** referenziato necessita appartamento due camere cucine servizi massime garanzie. Tel. 6503024 658169.

**PROFESSIONISTA** per uso studio in Torino o dintorni 2-3 camere e servizi. Doane Domus, corso Vittorio 195. Tel

**SOCIETA'** servizi Cassa Risparmio Torino alloggi in affitto 110/160 mq meglio custodè; tel. 6966966.

**STUDIO** Immobiliare Bonino via Goito ri- ufficio ed alloggi Torino e dintura. Tel. 650.3024 650.6884.

(continua)

### Se diventerà legge un disegno presentato da trentun senatori

# Casinò anche in Piemonte

## Il presidente regionale: «Il progetto diventerebbe un grande richiamo turistico»

In deroga ad alcuni articoli del codice penale «è data facoltà ad ogni Regione di autorizzare l'apertura e l'esercizio di una casa da gioco. L'autorizzazione all'istituzione del casinò potrà essere concessa anche a due Comuni insieme della stessa Regione con criterio di alternanza stagionale e con limitazione periodica quindi, all'uno o all'altro Comune».

E' questo l'articolo uno del disegno di legge per l'apertura di nuove case da gioco nel nostro Paese. L'ha presentato un gruppo di trentun senatori; primo firmatario è il socialista Paolo Barsacchi, ex sindaco di Viareggio. Se dovesse diventare legge, anche il Piemonte potrà avere uno o due casinò. In tutt'Italia, attualmente, ne funzionano soltanto quattro: a Sanremo (Liguria), a St-Vincent (Valle d'Aosta), e Venezia (Veneto) e Campione (Lombardia).

La proposta non dispiace al presidente della giunta della Regione Piemonte, Aldo Viglione. «E' un progetto che non vedo male — ha commentato Viglione —. Una casa da gioco diventerebbe un grande rapporto economico e turistico per il Comune, per la zona, per l'intera regione. Potrebbe diventare una grande attrazione, un richiamo anche per i turisti stranieri».

«La casa da gioco non è che debba essere un modello solo di finanziamento per il Comune che l'ospita e per la Regione — spiega ancora il presidente della giunta piemontese — ma un motivo in più d'attrazione. Darebbe lo spunto per nuove iniziative, per altre manifestazioni, per arricchire la località turistica prescelta».

L'articolo 2 del disegno di legge dice che l'autorizzazione all'apertura del nuovo casinò, della durata di vent'anni, sarà concessa con decreto del presidente della giunta regionale, al quale verrebbe richiesta dal Comune che presenti i requisiti necessari.

Alla domanda sul nome del Comune piemontese che potrebbe avere la casa da gioco prevista per il Piemonte, Viglione risponde: «Località idonee ne abbiamo più d'una, sia sui laghi, sia in montagna».

Il Comune che aspira ad avere un casinò, secondo il disegno di legge, deve avere un'importanza turistica di carattere internazionale con presenze significative di turisti esteri rispetto agli italiani; inoltre deve trovarsi al centro di una zona di notevole importanza dal punto di vista turistico e deve avere la disponibilità di un complesso immobiliare da destinare a casinò e di un'attrezzatura turistico-alberghiera tale da consentire l'afflusso ed il soggiorno di rilevanti correnti turistiche. Infine, non deve essere capoluogo.

Il Piemonte, comunque, godendo di due stagioni turistiche, potrebbe ottenere una casa da gioco in una stazione invernale con grandi possibilità ricettive, da tenere aperta appunto durante la stagione dello sci, ed un'altra sui laghi, per l'estate.

Quante probabilità ha il disegno di diventare legge? Al psi, a Roma, hanno detto che il disegno è stato presentato perché si ritiene valida l'iniziativa. D'altra parte, da tempo, sono non pochi i Comuni che covano il sogno di aprire un casinò. Tra gli altri, figurano Taormina e Rapallo. E c'è chi non vede male l'apertura di nuove case da gioco, perché in questo modo potrebbe essere ridimensionato il fenomeno, molto esteso, del gioco clandestino. Di quest'opinione è anche il presidente della giunta della Regione Piemonte.

**Rodolfo Bosio**

### Sant'Anna cerca soldi per riparare il campanile

# *Borgata di Costigliole si mobilita perché non vuol stare senza campane*

COSTIGLIOLE — *Il 28 settembre dello scorso anno, per gli abitanti della borgata Sant'Anna di Costigliole d'Asti, è una data da dimenticare: quel giorno un fulmine si abbatté sul campanile in stile barocco, costruito esattamente cento anni fa, vicino alla vecchia chiesa parrocchiale. I danni furono ingenti: bruciò l'intero impianto elettrico per il funzionamento delle campane, cadde un pezzo di cornicione, e la cella campanaria fu talmente danneggiata, che, se anche potessero funzionare, non sarebbe possibile suonare le campane, per il pericolo che le vibrazioni provochino dei crolli.*

*I borghigiani ora hanno costituito una sorta di comitato e sono intenzionati a «salvare» il campanile. Lettere con richieste di aiuti sono già state inviate alle Belle Arti ed al Comune: ora si attendono le risposte. «Per usare un eufemismo — spiega il parroco don Igino — si può dire che in queste borgate la vita si svolge ancora tutta sotto il campanile. Qui sono quasi tutti agricoltori e la cultura contadina è ancora molto legata a simboli, intorno cui potersi stringere».*

*La borgata di Sant'Anna e la relativa parrocchia è fra le più antiche di Costigliole: la chiesa fu costruita nel '600 ed è, con quella di Loreto, una delle più belle della zona. E' già la seconda volta che un fulmine prende di mira il campanile, mentre in un'altra occasione andò a fuoco il tetto della chiesa.*

*«Occorre una decina di milioni per rististemare l'impianto e la cella campanaria — spiega Rino Ferro, che si sta impegnando assieme ad altri borghigiani per trovare i finanziamenti — oltre tutto anche l'orologio è stato danneggiato. Ora vorremmo anche stipulare una polizza d'assicurazione contro i fulmini per garantirci in futuro da altri episodi simili».*

*Fra l'altro, ci sarebbe l'intenzione di organizzare lotterie e banchi di beneficenza per raggranellare almeno una parte dei soldi necessari.*

*«Il suono delle nostre campane comincia a mancarci — dice sconsolatamente un'anziana borghigiana — specialmente la domenica quando suonavano a festa. Senza il loro suono il paese sembra morto».*

**Fulvio Lavina**

## Uffici catastali chiusi ad Alba da oltre un anno

ALBA — *(g. f.)* Il parlamentare del pri Vitale Robaldo, ha presentato un'interrogazione al ministro delle Finanze per segnalare che da oltre un anno sono chiusi al pubblico tutti gli uffici catastali (terreni e fabbricati) esistenti presso gli uffici distrettuali delle Imposte dirette. La chiusura preclude i servizi di consultazione e di rilascio dei certificati, e il deputato repubblicano lamenta che gli unici uffici catastali funzionanti sono quelli tecnici erariali provinciali: «Tale situazione — crea enorme disagio per i cittadini interessati».

### Proposta psi

## Lingua occitana all'Università?

**CUNEO — (g. d. m.) I socialisti proporranno in Parlamento la creazione di un Istituto di studi occitani presso l'Università di Torino e chiederanno al ministro della Pubblica Istruzione di autorizzare l'insegnamento della lingua occitana nella scuola dell'obbligo delle vallate alpine. La proposta, avanzata durante una riunione alla sede del psi dal vice-segretario Beppe Garnerone, è stata accolta all'unanimità.**

**Il senatore Alberto Cipellini, presidente del gruppo socialista a palazzo Madama, presenterà al più presto un disegno di legge che accoglie le richieste della minoranza occitana.**

### Approvata la delibera comunale per le attrezzature

# *Vercelli: si apre il Palasport dopo lunghe e aspre polemiche*

VERCELLI — *L'ambiente sportivo vercellese si è rasserenato: fra poche settimane, il Palazzetto dello sport (il «palestrone») sarà aperto. Dopo due bocciature, il Co.Re.Co. ha approvato la terza delibera con la quale il Consiglio comunale incarica la ditta «Edil 2000» di Biella di fornire e di montare le attrezzature sportive.*

*E' così arrivata alla conclusione una lunga e travagliata vicenda che aveva tenuto sulle spine centinaia di sportivi e sollevato polemiche a non finire in Consiglio comunale. Ripercorriamola in breve.*

*L'amministrazione di sinistra che regge il Comune dal 1975 decide di costruire una palestra scolastica «polivalente», ovvero un Palazzetto dello sport in piena regola che potrà servire in modo particolare le scuole cittadine. Non appena nasce l'idea del «palestrone» si iniziano i contrasti con la minoranza. I democristiani, in particolare, giudicano infelice il progetto e, a preventivo ultimato, eccessiva la spesa rispetto al prodotto. A conti fatti, secondo la «Edil 2000», il «palestrone» viene a costare 1 miliardo e 200 milioni.*

*I democristiani propongono due progetti alternativi e le parti contrapposte si scambiano in ogni circostanza accuse di interessi elettoralistici. In mezzo alle polemiche, il «palestrone» intanto va avanti. Oltre ai democristiani, sono critici verso questa struttura i rappresentanti del psdi e del pri. I liberali, invece, la approvano ma chiedono che una commissione consiliare controlli la regolare esecuzione dei lavori.*

*Alla fine del 1979, il «palestrone» sembra cosa fatta. L'assessore allo Sport Marco Barberis (psi) annuncia che sarà probabilmente inaugurato per l'inizio dei campionati di hockey (serie B), di pallavolo (serie C) e di basket (promozione). Lo «sponsor» dell'Hockey Amatori contatta persino il capitano della nazionale olandese. Spiega: «L'ingaggio ci costerà un occhio della testa, ma ci rifaremo con l'afflusso di pubblico che ci sarà garantito dal palazzetto».*

*Improvvisa, arriva la «doccia fredda»: il Co.Re.Co. annulla per due volte consecutive la delibera proposta dalla giunta in cui si richiede alla ditta «Edil 200» di fornire le attrezzature sportive. Motivo: «E' un'azienda edile e quindi non abilitata al commercio».*

*Per le società sportive è un dramma. Gli hockeisti, al loro primo campionato invernale, devono giocare all'aperto e, ovviamente, l'ingaggio dell'astro straniero sfuma. Le squadre di basket e di pallavolo tornano ad intasare la vecchia palestra Mazzini. Il presidente provinciale del Coni interviene duramente contro i politici: «Sono disposto — dice — a mobilitare tutta la città se certa gente continuerà a fare la politica nello sport anziché la politica dello sport».*

*Ovviamente la minoranza si scatena. La protesta sale addirittura al cielo quando la giunta, rifatta la gara per l'assegnazione dei lavori, giudica troppo alte le offerte delle ditte partecipanti e riaffida la fornitura del materiale (dai canestri alle cavalline, dalle reti agli anelli) alla «Edil 2000». Spiega l'assessore Barberis: «E' la soluzione più economica». Ciò non gli evita, però, il voto contrario della dc e del psdi. Assente il repubblicano, votano a favore, con comunisti e socialisti, anche i liberali. Il dubbio che il Co.Re. Co. potesse bocciare per la terza volta la delibera è stato sciolto l'altra mattina. Questa volta è «sì». Vercelli avrà finalmente il suo primo e pur discusso Palazzetto dello sport.*

**Enrico De Maria**

● **NOVI L.** - Il Comune di **Tassarolo** ha deciso la realizzazione dei lavori di ripristino definitivo dell'assetto del rio Riasco. La spesa prevista è di settanta milioni.

● **VOGHERA** - Nel carcere, per iniziativa dell'assessore ai servizi sociali del comune di Voghera, verrà istituito un corso professionale di ceramisti per i detenuti. La richiesta è stata presentata alla Regione Lombardia che dovrebbe dare l'autorizzazione nei prossimi giorni. L'ufficio servizi sociali di Voghera si occupa anche dell'assistenza ai carcerati e alle loro famiglie.

# ECONOMICI

## 21 Offerte affitto

**COLLINE** torinese 20 minuti auto da piazza Castello affittasi in villa soleggiata comoda ai servizi alloggio signorile; tel. 588707.
**IN** residence altamente signorile affittasi monolocali elegantemente arredati angolo cottura ogni confort varie taglie. Tel. 832.895 - 204.184 - 877.055.
**SEDE** centrale uffici arredati servizio di segreteria recapito postale e telefonico sala riunioni zona centro. Telefonare 658.878.
**UFFICI** arredati Crocetta, segreteria multilingue. Telex, recapito telefonico e postale, parcheggio. Tel. 556.444.

## 24 Mobili, arredi

**A. AL** mobilificio dell'usato vasto assortimento mobili d'occasione prezzi interessanti Rispetto via Cirio 2 nel cortile tel. 287368.
**ATTENZIONE** al Mobil Ponte Nizza, via Sestriere 47 - Borgo San Pietro (Moncalieri) vende tutto, ingressi salotti soggiorni, a prezzi inferiori a qualsiasi fallimento.
**GRANDI** affari in un piccolo negozio, vendita promozionale di cucina all'americana con sconto 50% su prezzi inchiodati al 1978. Approfittatene. Mobilificio S. Maurizio, via Verdi 34 - Torino.

## 25 Artigiani, ecc.

**DECORAZIONI** pareti lavabile 50.000 tappezzeria compresa 80.000 infissi 10.000. Rapidamente. Telefono 323.876 - 355 295.

## 36 Nautica

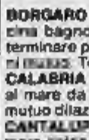
**VOLETE** vendere o cambiare la vostra barca? Interpellateci, siamo specializzati nella compra-vendita di imbarcazioni usate, Italvela c. Turati 10/D. Tel. 011 596235.

## 37 Campeggio e sport

**RIMESSAGGIO** roulotte Claudia strada S. Gillio 14 Druento tel. 984.6423. Officina riparazioni roulotte d'occasione.

## 45 Ville, app., cascine per vacanze, acq.-vend.

**A.A. ECCEZIONALE** in Sardegna davanti Costa Smeralda ancora ai prezzi bloccati 1979 potrete acquistare con pochissimo acconto la vostra casa per le vacanze con consegna estate 1980 o 1981. Telefonare 011/545.094.
**A. CENTRALEDILE** vende a S. Antonino di Susa rustico di 200 mq da ristrutturare interno 1000 mq posizione panoramica libero 23 milioni; tel. 530163 532409.
**A. CENTRALEDILE** vende casetta libera Chiomonte centro 3 camere cucina servizi cantina 35 milioni; tel. 530163.
**ACQUISTIAMO** permutiamo vendiamo i vostri immobili in tutta la Liguria. Confar Alassio 0182 43158.
**ADATTA** pensionati casetta 4 camere bagno centro paese a 23 Km da Torino comodità autobus e negozi a L. 28 milioni 500 mila. Telefonare 332.653.
**ALBENGA** adiacenze appartamenti ben tenuti di 2-3 locali in signorile palazzina vende Confar Alassio, Tel. 0182 43158.

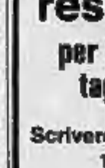


**BARDONECCHIA** ricerca urgentemente per propri clienti appartamento di soggiorno 2 camere possibilmente con caminetto o su 2 piani accettasi anche eventuale soggiorno a 1 camera. Tel. 011 534 289 - 543.339; 0122 99.715.
**BORGARO** recente libero salone camera cucina bagno mansarda 3i tre vani bagno da terminare posto auto 58 milioni meno 9 milioni mutuo. Tel. Gabetti 011/5767.
**CALABRIA** a Praia, Scalea, Diamante alloggi al mare da 11 milioni. Contanti 3 milioni più mutuo dilazioni. Telefonare 761.591.
**CANTALUPA** villa nuova costruzione 2 camere salone cucina studio doppi servizi lavanderia rimessa lavoro vendo tel. 0121 71873.
**CASA** collina Astigiano 5 camere salone bagno cantina tettoia garage giardino comoda negozi e mezzi pubblici vendo L. 25 milioni 500 mila. Telefonare 011 774.720 ore negozio.
**CASA** di campagna colline di Costigliole 6 camere abitabili subito cantina terreno vendo L. 17 milioni 500 mila. Telefonare 0141 57.288.
**CASA** di campagna vicinanze Bibiana Bagnolo con 1500 mq terreno acqua luce ottimo fabbricato vendo L. 18 milioni 500 mila. Telefonare 011 504.058.
**CASA** vicino a Nervi 4 camere garage tavole cantina e terreno L. 15 milioni 800 mila. Telefonare 0141 57.288.
**CASALEGNO** a Costamagna (Cuneo) rustico indipendente in parte rifatto p. terra: salone con camino, cucina, cantina, stalla; 1° p.: 4 camere (due da ultimarsi). Terreno 7000 mq recintato, L. 34 milioni. Tel. 011 838444.
**CASALEGNO** a S. Sebastiano Po (Torino) cascina ristrutturata: 3 camere cucina, bagno, tavoli, depositi stalle, terreno mq 11 mila con bosco, vigna. Mutuo fondiario. Tel. 011 838444.
**CASALEGNO** a Villafranca (Torino) villetta unifamiliare rifatta: ingresso; salone 3 camere, cucinotta, cucina, bagno, terrazzo, garage 2-3 auto. Terreno mille mq L. 48 milioni 500 mila. Tel. 011 838444.

**CASALEGNO** a Challant Saint Alseime (Aosta) libero recente monocamera con cucinino servizi box auto L. 25 milioni. Mutuo fondiario. Per ulteriori informazioni tel. 011 838444.
**CASCINOTTA** indipendente collina Bagnolo con terreno acqua luce 3 vani cantina tettoia vendo L. 17 milioni 500 mila. Telefonare 011.504.130.
**CASCINOTTA** pianura Pinerolese indipendente 5 vani servizi stalla fienile tettoie mq 2000 terreno. Tel. 0172 96.061.
**CASE** al mare vende alloggi Loano Pietra Ligure Ceriale Alassio Ospedaletti Toirano tel. 019 659972 011 893064.
**CASETTA** a Cavallermaggiore campagna Cavour 5 camere cantina stalla fienile porticati terreno acqua luce vendo 36 milioni mila 19 milioni. Tel. 0121 78.096.
**CASETTA** (Valsusa) in paese 4 camere fienile portico servizio terrazzo coperto 2 cantine orto a L. 20 milioni 500 mila. Telefonare 334.207.

**CERVO LIGURE**
**(Imperia) la Costruzioni Spa di Genova vende, nel nuovo condominio Le Serre, a 200 metri dal mare, appartamenti da 1-2-3 vani più servizi, con cucine arredate. Consegne primavera 1980. Mutuo S. Paolo. Ufficio vendita in cantiere aperto tutti i giorni, anche festivi, escluso il mercoledì. Tel. 0183 400.654.**

**CHAMPOLUC** recente villa arredata soggiorno 4 camere box 2 bagni terreno recintato 125 milioni. Gabetti 011/5767.
**CHIERI** stabile ristrutturato in blocco zona centrale 9 vani 2 box liberi negozio 185 milioni. Gabetti 011/5767.
**EDILITALIA** libero Cesana recente camera soggiorno cucinino ingresso bagno 65 mq 36 milioni 500 mila. Tel. 011 443123.
**EDILITALIA** ricerca in acquisto propria clientela alloggetti liberi stazioni sciistiche Susa o Valchisone. Tel. 443.123.
**GABETTI** Rivoli 9589483 vende Avigliana centro porzione casetta due piani 4 camere cucina bagno cantina box 18 milioni.
**GABETTI** Rivoli 9589483 vende S. Ambrogio casetta libera centro paese completamente rimoderniata tre camere cucina ingresso bagno cantina 29 milioni dilazioni.
**GABETTI** 011/5767 vende Fiano lussuosa villa bifamiliare 12 vani 4 servizi alloggio custode mansarda terreno recintato.
**GABETTI** 011/5767 vende presso Orbassano in nuova palazzina salone 2 camere cucina 2 bagni da 68 milioni meno mutuo.
**IMPERIA** entroterra vendesi villette in costruzione a partire da 600 mila al mq Afim Italia 0184 884797.
**MANSARDE** e appartamenti in villa d'epoca a 6 km da Albenga vende Confar Filiale di Alassio. Tel. 0182 43158.
**PANORAMICISSIMI** vicinanze Ventimiglia due locali con servizi e piscina condominiale. Confar Alassio 0182 43158.
**PRATELATO** nuovi bilocali con monoblocco bagno riscaldamento posti auto da 25 milioni mutuo 10 milioni. Gabetti 0121 22851.
**PRALY** estate-inverno nuova costruzione soggiorno due letto bagno 33 milioni 900 mila mutuo 5 milioni 600 mila, boxes 3 milioni 500 mila mutuo un milione. Gabetti Pinerolo 0121 22851 77448.
**PRIVATO** vende alloggio Frabosa Sup. vicino impianti 4 camere servizio mq 80 riscaldamento autonomo. Tel. ore serali 019 503242.
**SALICE** d'Ulzio nuovo camera linello cucinino servizio e box L. 49 milioni 500 mila comprensivo di forte mutuo fondiario e agevolazioni. Agenzia Torino Mare 779.712.
**SAN RAFFAELE** Cimena vendo panoramica villa su 2 piani 6 vani servizi mansarde piscina 2000 mq terreno L. 230 milioni. Telefonare 695.770 684.712 ore pasti.
**SANGANO** via delle Viole liberi in palazzina salone 2 camere cucina 2 bagni da 52 milioni mano mutuo. Gabetti 5767.
**SANREMO**
acquistasi appartamento libero dettagliare per contanti. Telefonare 548.245 ore ufficio.
**SANREMO** via Duca degli Abruzzi vendesi attico 2 camere soggiorno cucina bagno ampi terrazzi Afim Italia 0184 884797.
**SANREMO** via Legnano vendesi alloggio 2 camere soggiorno cucina doppi servizi con giardino Afim Italia 0184 884797.
**SUSA** alloggio in villa bifamiliare salone 3 camere cucina doppi servizi studio box cantine giardino. Tel. 011/505.691.
**UTIP** 547.828 vende Pian dei Frais Chiomonte chalet libero 3 camere salotto cucina bagno box deposito su giardino.
**VILLARBASSE** villaggio del Sole in palazzina nuova vendo appartamenti 2-3-4 camere salone doppi tripli servizi autorimessa giardino recintato. Tel. 344600.
**ZONA** sciistica Susa o Valchisone acquisterei da privato alloggetto libero 2-3 vani e servizi. Tel. 446871.



**1.000.000** contanti prezzi bloccati 79 e altissimo reddito vendesi Riviera Adriatica casa vacanze in residence o in ville con pineta e piscine. Immobiliare Maddaloni, via Pomba 29, telefono 011 556.413 547.950.
**2.900.000** vendo rustico composto da 2 camere abitabili a 30 Km da Torino. Telefonare 552.181.

## 47 Alberghi, pensioni

**PIETRA** Ligure soggiorno Albatros sul mare familiare accogliente camere estate per anziani e bambini. Febbraio e marzo 8800 tutto compreso. Tel. 019 647205.

## 49 Informazioni

**ALLA** Sfinge investigazioni controlli indagini rintracci ovunque via Bruno Buozzi 5 angolo via Roma, tel. 534.615.
**RORIMONDIAL** investigazioni indagini controlli privati ed industriali; via S. Francesco da Paola 40, tel. 531181.

## 52 Varie

**A.A.A. ABBIGLIAMENTO** svende per cambio gestione capi autunno inverno primavera estate 79-80 delle migliori marche e articoli casual sino ad esaurimento prezzi pazzi!!! solo per febbraio corso Re Umberto 9 Filippo; affrettatevi.
**A. ACQUISTO** antichità anticaglie sale barocco rinascimento quadri soprammobili sgombro alloggi. Tel. ore RS. 257.264.
**ACQUISTA** oggetti vari anticaglie mobili in stile rottami piuma d'oca. Sgombra alloggi cantine. Tel. 485.440 481.058.
**GIOIELLERIA** Minore compro vendo oro argento brillanti massima valutazione. Via Orefici 51/R Tel. 010 208.787 Genova.
**PORTOBELLO**, il mercato dell'antiquariato di Nona, dove trovarete di tutto dal mobile all'oggetto, librerie, tappeti, quadri, pianoforti, ecc. restauri, S.S. Stupinigi 23, N. 71, tel. (011) 9855584 9869519.
**SVENDESI** abiti uomo grandi marche. Pantaloni uomo-donna 10 mila, Magazzini Bruno corso Orbassano 90, pomeriggio.

Azienda confezioni abbigliamento lavoro zona provincia Cuneo cerca per reparto taglio

**responsabile**

**per grafici - disegni taglio e consumi**

**Scrivere PUBLIKOMPASS 27 10100 TORINO.**

050

È di passaggio nella nostra città Mr. Olivier Call, celebre per avere brevettato la frase « L'occhio del padrone ingrassa il cavallo e l'occhio di pernice è il peggior callo ». Seguite il suo consiglio: acquistate in farmacia il famoso **Callifugo Ciccarelli.**

# I fatti della politica

## La riforma delle pensioni

*Disegno di Marantonio da* il Giornale Nuovo

### Pertini a Padova

● Sandro Pertini sarà domani a Padova per inaugurare l'anno accademico. Ha accolto l'invito — *informa l'«Avanti!»* — che il rettore gli aveva porto, lo scorso settembre, all'indomani del ferimento del professor Angelo Ventura, storico socialista e studioso del fenomeno autonomia. Il Presidente della Repubblica, prima di arrivare nella città-laboratorio della eversione, si fermerà a Porto Marghera. Parlerà, nello stabilimento del petrolchimico, con i lavoratori di quell'azienda colpiti, la scorsa settimana, dall'uccisione di un loro dirigente, l'ingegner Sergio Gori, preso di mira dai terroristi. Quello di Pertini sarà, dunque, un viaggio in una delle zone più emblematiche dell'eversione.

### Consiglio dei ministri

● La questione dell'adeguamento della legge numero 10 sul regime dei suoli, dichiarata illegittima dalla Corte Costituzionale nella parte relativa agli indennizzi delle aree sottoposte ad esproprio, sarà affrontato stamane dal Consiglio dei Ministri che si riunirà alle 9,30 a Palazzo Chigi. Nel corso della seduta saranno anche discussi altri argomenti tra i quali il piano integrativo 80-85 delle FS, la vicenda Eni, la riforma dell'Editoria, la previdenza in agricoltura e i finanziamenti alle cooperative che rilevano aziende in difficoltà. Secondo le ultime indicazioni — *informa "Il Tempo"* — il governo sarebbe orientato verso una soluzione «globale» del problema della revisione della legge Bucalossi piuttosto che per un provvedimento - tampone che saldasse le vecchie norme ad una nuova disciplina da definire in tempi successivi. Si era espresso in questo senso, nei giorni scorsi, il ministro dei LL. PP. favorevole ad un decreto-legge che garantisse comunque la continuità delle realizzazioni in corso subordinando a conguagli gli indennizzi fissati secondo i vecchi parametri.

### Il caso Eni

■ Del caso Eni — *informa "Il Giorno"* — se ne occuperà oggi il Consiglio dei Ministri. Si tratta di valutare il rapporto della commissione amministrativa di indagine, presieduta dal magistrato Scardia, e decidere se in base ad esso si debba revocare o confermare nell'incarico il professor Mazzanti. Questi era stato sospeso temporaneamente dalle sue mansioni per tutto il tempo necessario all'espletamento dell'indagine amministrativa. Affiora una tendenza (se ne è fatto portavoce l'altra sera il ministro Di Giesi), a rinviare ogni decisione a dopo le conclusioni delle altre inchieste in corso, almeno in quelle più prossime al termine. La commissione bilancio di Montecitorio è stata già convocata per il 13 e il 21 per stendere il documento finale della indagine conoscitiva effettuata nei mesi scorsi, dal Palazzo di giustizia filtrano voci secondo le quali anche la magistratura si avvia a tirare le somme.

### Ricevuta fiscale

■ Pieno appoggio dei sindacati all'azione intrapresa dal ministro delle Finanze Reviglio per combattere l'evasione fiscale. Così si è espresso — *riferisie "La Stampa"* — il comitato esecutivo della Cisl, mentre i sindacati, che si sono incontrati ieri con il ministro per discutere la riforma dell'Amministrazione finanziaria, si sono dichiarati disponibili a «liberalizzare» lo straordinario negli uffici territoriali preposti alla vidimazione delle ricevute fiscali. Come noto, infatti, i pubblici esercenti e gli albergatori stanno attuando una sorta di boicottaggio non avendo finora provveduto agli adempimenti previsti dal nuovo strumento legislativo. «La prima occasione che ci viene offerta — ha dichiarato il segretario della Uil, Benvenuto — per avviare il risanamento di una situazione fondata sulla più odiosa e sperequata delle diseguaglianze viene trasformata in un ulteriore momento di minaccia nei confronti dei dettami legislativi e costituzionali». Quasi tutti i partiti sull'argomento tacciono. I repubblicani sono favorevoli a modificare alcune modalità di applicazione sulla ricevuta fiscale che diventerà operativa dal 1° marzo.

### Sui precari

● Il ddl sulla docenza universitaria, con un colpo di scena, è stato rinviato alla commissione e l'assemblea riprenderà a discutere lunedì. Il governo ha presentato 40 emendamenti sul provvedimento e i radicali hanno chiesto una sospensione di mezz'ora della seduta per esaminare gli emendamenti. Subito dopo però — *informa l'«Avanti!»* — il dc Carollo ha chiesto che la discussione venisse rinviata di qualche giorno in quanto gli emendamenti del governo incidevano sulla copertura finanziaria della legge. E' stato così deciso che la discussione riprenderà lunedì, dopo un esame da parte della Commissione Bilancio del Senato.

### Congresso della dc

● Piccoli e Bisaglia, i capi della corrente democristiana dei «dorotei» — *riporta «Il giornale nuovo»* — hanno chiesto di incontrare Fanfani, che li ha ricevuti ieri nel suo ufficio di presidente del Senato. Al termine del colloquio, che è stato particolarmente lungo, Piccoli ha detto ai giornalisti di aver fatto «gli auguri a Fanfani», che ha compiuto ieri 72 anni. Gli auguri non saranno certamente mancati, anche se con un giorno di ritardo, ma i due capi della corrente dorotea sono andati dal presidente del Senato per ben altri motivi. Proseguendo nei contatti avviati con tutti i gruppi della dc in vista del congresso, che si aprirà il giorno 15, Piccoli e Bisaglia hanno voluto verificare il grado di disponibilità dei fanfaniani per un accordo politico con la cosiddetta «area Zaccagnini». La corrente dei «dorotei» si è infatti proposta, come ha confermato una riunione di parlamentari terminata la notte scorsa, di svolgere un ruolo di mediazione all'interno della dc per la formazione di una larga maggioranza. La candidatura di Piccoli a segretario nascerebbe da questo progetto di mediazione all'insegna dell'unità del partito, di cui lo stesso Piccoli oggi è presidente.

● La direzione socialista si riunirà la settimana prossima per trarre conclusioni operative dall'esito del recente comitato centrale. Il «cartello» delle opposizioni interne ha deciso — *riporta "Il Messaggero"* — di sollecitare una decisione che formalizzi il ritiro del voto d'astensione sul quale finora si regge il governo Cossiga. Il psi caldeggia un governo di emergenza comprendente l'intera sinistra. Da vari schieramenti si accentua l'offensiva contro l'esecutivo in carica. Berlinguer in televisione ha rinnovato le critiche al governo; il segretario del pdup Magri ha illustrato in una conferenza stampa i contenuti della mozione di sfiducia, per la quale il suo gruppo parlamentare sta raccogliendo le firme. In proposito, Magri ha chiesto a pci e psi un «appoggio tecnico».

# Le lettere dei lettori

### «34» del Lago Maggiore

Sul settimanale *Il Verbano* di sabato 26 gennaio u.s., ho letto quanto segue: «Stando a notizie da buona fonte la Regione avrebbe deciso di dotare l'azienda di trasporto pubblico che dovrà svolgere il servizio tra Verbania e il confine Svizzero di automezzi di maggiore capacità di quelli in servizio ora sulla linea Premeno-Omegna. Siamo curiosi di vedere come questi automezzi giganti si destreggeranno lungo la statale 34... A Torino non sanno in quali condizioni sono le nostre strade statali, non sanno che da Verbania verso il confine il budello stradale si restringe e la situazione è resa ancor più difficile dalle molte curve».

Da parte mia aggiungo che in occasione dell'ostensione della Sindone, arrivato al termine dell'autostrada, prima di entrare in Torino, ho avuto in omaggio un bellissimo opuscolo pubblicato dall'*Assessorato al Turismo della Regione Piemonte* intitolato «Piemonte... terra multiforme». Allego la cartina stradale in esso pubblicata, da cui si rileva che la statale 34 è completamente ignorata poiché da Torino, per raggiungere Locarno (nella Svizzera Italiana) sono indicate due sole possibilità: Domodossola-Passo S. Giacomo (strada che si arresta al Passo S. Giacomo a metri 2313 e non è ancora collegata col versante svizzero) e Domodossola-Ponte Ribellasca (Cantovalli). Vorrei che i Signori della Regione sapessero che la via più breve ( e più logica) Torino-Locarno è la statale 34 che costeggia la parte piemontese del Lago Maggiore. Averla dimenticata in una pubblicazione così importante è un errore gravissimo per il turismo internazionale.

Tutti coloro e sono molti (in particolare lavoratori frontalieri e turisti) che si chiedono sempre perché la Regione non è mai intervenuta per migliorare la viabilità sulla statale 34, devono sapere allora che la statale 34 per la Regione non esiste. Ne è un conferma il fatto che la Regione «a tavolino» sembra abbia deciso di far circolare automezzi giganti da Verbania al confine, probabilmente senza rendersi conto che si tratta proprio della ignorata statale 34.

*Vittorio Costantini*, Verbania

### Violenza e spettacolo

Rispondo a quel signore che si lamenta della crudeltà di certi resoconti tv.

A parte il fatto che nessuno obbliga il lettore a far assistere i figlioletti alla proiezione del telegiornale, so di tanti genitori che desiderano — giustamente — educare i loro figli alla dignità, alla riservatezza, al rispetto del loro corpo, e hanno il diritto di farlo, senza che la Rai-Tv lo impedisca con spettacoli impudichi portati nelle case e sgraditi anche a molti «adulti».

Spettacoli che la Tv ha iniziato e continua — malgrado le numerose proteste, anche su altri giornali — a rappresentare per apparire «moderna» e accontentare i cosiddetti «progressisti», trascurando i tantissimi altri che la pensano diversamente (e che pure pagano il canone), che sono rimasti — come ha detto «spiritosamente» una lettrice — al «medio evo»... (come se «progresso» fosse sinonimo di scostumatezza).

Certi telegiornali «tragici» ritengo siano scioccanti per chiunque: d'altronde, sono purtroppo lo specchio della relatà odierna, che tutti deprechiamo ma che non è in nostro potere cambiare: sono le nostre autorità che devono trovare il modo di farlo, perché ai delinquenti le lettere di protesta non fanno effetto. Comunque, non mi sembra giusto attendere «che si possa camminare per strada tranquillamente e senza paura a qualunque ora» per «insegnare ai ragazzi a distinguere altre cose che di fronte a certi fatti sono di secondaria importanza»: certi problemi sono «tutti» importanti e devono essere considerati «contemporaneamente» (un guaio non viene «annullato» da uno più grave, semmai «si sommano»).

Se «tutti» fossero abituati fin da bambini non a permettersi «tutto», ma a darsi delle regole, a esercitare l'autocontrollo su «tutti» i propri istinti, ad avere il senso della misura «in tutto» e — soprattutto — a rispettare gli altri (anche non facendo della poco intelligente ironia col chiamare «bacchettone» o «antiquato» chi crede ancora in certi valori spirituali e morali), crescerebbero con un certo abito mentale irrinunciabile, che impedirebbe loro qualsiasi eccesso (violenza compresa). Sì, molto probabilmente i vari brigatisti non andranno a uccidere dopo aver visto un film in una sala dalle luci rosse; però, potrebbero esserci stati i vari violentatori di donne e i responsabili di delitti a sfondo sessuale.

*a. d.*

### Nella «Tampa lirica»

Ho letto l'articolo di Stampa Sera del 3-1-1980 sulla Tampa lirica. Desidero fare conoscere che il sottoscritto giornalaio di corso Marche in Torino e originario del Monferrato (Moncalvo), da anni partecipa a questa Tampa come tenore lirico drammatico con una non modesta cultura musicale: ben 50 opere di repertorio. Pur senza il minimo spirito polemico voglio far presente che la gran passione che in me mi dà un grande spirito di rassegnazione nella vita e ricchezza spirituale che mi permette di stare tutto il giorno nell'edicola e cantare alla domenica mi innalza a quei sacri fuochi della musica per la quale dà una forza alla vita e una missione del mio lavoro.

*Francesco Allara*, Torino

# Da un settimanale all'altro

da «L'Europeo»

## Festival maligno o Benigni

*— Benigni, perché ha detto sì a Sanremo?*

«A Sanremo si dice sempre sì. Il cinema è cinema, dice Godard, e Sanremo è Sanremo, dico io».

*— Non le starà un po' stretto il mestiere di presentatore?*

«Quello non è un mestiere; Pannella lo farebbe meglio di me».

*— Ha un'idea di come farà?*

«Le case discografiche sono delle multinazionali e perciò molto suscettibili; guai a soffermarmi un secondo di più su un cantante, o a buttar lì una battutaccia... mi hanno chiesto di essere equanime. A me Pappalardo e Cocciante mi fanno ridere, ma il pubblico ci crede».

*— Ma Pappalardo e Cocciante non ci sono, al Festival!*

«Si fa per dire, per fare un esempio. Però se la canzone è una stronzata, credo che non reggerò».

*— Insomma, ce l'ha o no un'idea per presentare il Festival?*

«No. Forse gay visive, perché sono in Eurovisione, e in Germania, se parlo soltanto, mica mi capiscono. Improvviserò. Ho un'idea comica, o meglio poetica, che mi garantisce lo stile. Poi vedremo».

*— Farà qualche prova?*

«Eh, sono quindici anni che provo a presentare Sanremo, mi sento abbastanza preparato. E' dai tempi di Rascel, di "Tu-sei romantica"; noi non s'aveva la televisione, così io andavo a vederla alla Casa del popolo, poi tornavo a casa e raccontavo il Festival ai miei genitori, presentavo le canzoni e le cantavo».

*— Perché, canta anche?*

«Certo, io sono partito come cantante, dopo il '68. Cantavo canzoni mie, in giro per le Case del popolo; ma quando mi presentavo a una casa discografica per un'audizione mi cacciavano via. Ho smesso verso il 1972-1973».

*— Ha chiuso con le canzoni?*

«Macché ho appena ricominciato. Ho firmato un contratto con la Polygram per il mio primo Lp. E poi a Sanremo canto anch'io una canzone. Fuori concorso».

*— Me la canta?*

«Guardi, non si può. E' una questione seria, di diritti, di permessi. Posso solo dirle che parla di Roma, di piazza del Pantheon alla sera, della gente che ci viene. Ci sono dentro anch'io, anzi, sono io il protagonista».

*— Due battute...*

«No, guardi, non si può. A un certo punto fa: "Il Pantheon è famoso / ci sono due bar ai lati / e son sempre affollati / anche i giorni di riposo. / Ma la frase ricorrente / di ogni frequentatore / è: "Dio mio che brutta gente / il Pantheon che squallore"... Però ci vanno tutti. E io sono lì che aspetto Bernardo Bertolucci, e vedo "un play boy, e copio / e guardo una ragazza / ma in mezzo a questa piazza / non mi si fila proprio..."».

*— E poi?*

«E poi anche Bertolucci non arriva, naturalmente, e finisce in modo un po' surreale».

*— E' vero che presenterà il Festival con Olimpia Carlisi?*

«Sì, uh, sì. Me la sono scelta io, l'ho voluta subito, appena l'ho vista nella "Cavalcata sul lago di Costanza" di Peter Handke con la regia di Memè Perlini. E' così bianca e cadaverica. Mi mette in subbuglio il corpo e l'anima».

*— Ma lei da Sanremo che cosa si aspetta?*

«Venticinque milioni di spettatori».

*— Tutti quelli di «Domenica in», insomma.*

«E magari ci possiamo aggiungere i sei milioni dell'*Altra Domenica*. O magari quelli dell'*Altra Domenica* non mi guardano, perché pensano che a presentare Sanremo mi sono sputtanato. O magari non mi guardano neanche quelli di "Domenica in", perché pensano che con uno come me si è sputtanato il Festival. Insomma, o io ammazzo il Festival, o il Festival ammazza me. O magari ci ammazziamo tutti e due».

## Attività ridotta Alcuni recuperi

**TORINO — La settimana si è conclusa a Torino con un mercato che nonostante registri un discreto miglioramento delle quotazioni rispetto alle chiusure di ieri non riesce ad esprimere, per quanto riguarda l'attività, nient'altro che scambi sporadici limitati ai soli titoli. Nel settore degli assicurativi, comparto questo che ha fatto segnare i miglioramenti più sensibili, risultano scambi soltanto per Toro privilegio e Assicurazioni Generali, negli industriali per le Olivetti e le Fiat ordinarie, nei telefonici per la Stet. Per il resto del listino non vi sono stati affari. I titoli locali appaiono invece più attivi, abbastanza dinamici ma alquanto contrastati. Registrano miglioramenti le Isvim (+4,50), le Gilardini (+2,50), le Schiapparelli (+1,60). Cedenti le Paramatti, le Torino Nord e le Cir.**

**FIXING: Fiat ord. 1925; diritti Cir pagamento 470.**

## MILANO

**Chiusura di ottava in buon recupero. L'altalena dei prezzi che ha caratterizzato il mercato azionario si è conclusa in forma abbastanza equilibrata con un moderato risollevamento dei**

**corsi che ha praticamente annullato i movimenti contrastanti registrati nelle precedenti giornate. In sintesi, il mercato ha superato positivamente talune incertezze emerse in sede politica e le prospettive di una vicina scadenza tecnica non hanno successivamente frenato la possibilità di solidificare le basi della quota.**

**La seduta si è iniziata bene per assicurativi, finanziari e bancari. Le Ras si sono portate subito a 127.110, ben tenute le Toro a 13.379, le Interbanca a 15.600, le Italcementi a 22.200 e le Eridania a 5650 per dare un ristretto quadro dell'andamento della mattinata.**

**Nei valori industriali ancora statiche le Fiat, migliori Montedison, ben tenute le Viscosa e le Pirelli. Al listino si è verificato qualche accenno di stanchezza e qua e là è affiorato qualche realizzo, provocando piccole erosioni di fronte all'apertura. Ben tenute in particolare Ifil e Bastogi ed alcuni assicurativi. Dopo Borsa resistente. Reddito fisso abbastanza equilibrato con resistenza di fondo ed attività sempre contenuta.**

*Ecco le quotazioni:*

Abeille 17.800; Aedes 3790; Alleanza 16.800; Anic 9,50; Assicuratr. 26.900; Autos. To-Mi 1040; Bastogi 738; Banco Roma 11.280; Beni Imm. ord. 561; Beni Imm. pr. 445; Binda 860; Breda 1550; Brioschi 22 mila; Burgo ord. 8250; Burgo pr. 6120; Caffaro 430; Cantoni 8390; Carlo Erba ord. 2660; Carlo Erba pr. 1410.

Cascami 7249; Cementir 1518; Ciga 2625; Cir 8870; Coge 1728; Comit 12.290; Comp. Milano ord. 10.489; Comp. Milano pr. 7280; Comp. Toro ord. 13.365; Comp. Toro pr. 7790; Cond. Acqua 234; Credit 1613; Cucirini 3020; Dalmine 178,50; De Ferrari 1680; E. Marelli 398,75; Eternit 586; Falk ord. 3680; Falk pr. 2831; Fiat ord. 1921; Fiat pr. 1601.

Finmare 89; Finsider 91; Fisac 2070; Fond. Incendio 7810; Fond. Vita 30.190; Generalfini 906; Generali 49.300; Gilardini 4090; Gim 3975; Ginori 128; Ifi pr. 2453; Ifil 4219; Ilssa Viola 1725; Imm. Roma 71,25; Iniziativa 11 mila; Interbanca 15.560; Invest 2060; Isvim 4320; Italcable 5110; Italcementi 22.010.

Italgas 802; Italia Ass. 17.450; Italsider 242; La Centrale 8610; Lepetit or. 29.800; Lepetit pr. 28.900; Linificio 820; Liquigas 25; Magneti M. 590; Magona 2785; Marzotto 1360; Mediobanca 47.000; Metalli 4169; Mira Lanza 18.680; Mondadori pr. 3740.

Olcese 50,50; Olivetti or. 1680; Olivetti pr. 1563; Pacchetti 80,50; Pertusola 2060; Perlier 1485; Pierrel 885; Pirelli e C. 2149; Pirelli S.p.A. 740; Ras 127,50; Rinascente or. 130,25; Rinascente pr. 79,25; Risanamento 8999.

Saffa 6480; Sai 12.355; Sarom 905; Sifa 750; Silos 3151; Sip 1055; Sme 1876; Stampati 8900; Standa 1488; Stet 1330; Tecnomasio 505; Tosi Franco 26.020; Trafilerie 775; Un. Manifat. 16.520; Vidoosa or. 649; Viscosa pr. 430; Westinghouse 18.380.

Alcune oscillazioni: Generali 49400, 49200, 49300; Fiat 1920, 1928; Montedison 186,75, 186,50; Viscosa 656, 649; Olivetti priv. 1564, 1563; Toro 13379, 13365.

Prezzi informativi: sterlina oro vecchio 160 mila, 170 mila; sterlina oro nuovo 165 mila, 170 mila; marengo svizzero 140 mila, 160 mila; oro fino 18 mila, 18.500.

## GENOVA

**Mercato azionario in moderato recupero, con pochi scambi.**

Centrale 8620; Generali 49.400; Ras 127.300; Meridionali 738; Nai 610; Viscosa ordinarie 650; Viscosa privilegiate 430; Finsider 91; Italsider 242; Fiat ordinarie 1922; Fiat privilegiate 1606; Sip 1048; Montedison 136.50.

## Dollaro stabile Oro in ribasso

**AMSTERDAM — Il dollaro è rimasto pressoché fermo all'apertura delle contrattazioni, mentre l'oro ha aperto in ribasso rispetto ai valori di ieri. Il dollaro ha aperto a 1,7378 marchi tedeschi contro 1,7382 di ieri; a 1,6165 franchi svizzeri (1,6135 ieri); a 4,0715 franchi francesi contro 1,8683 di ieri. La sterlina è scesa a 2,3013 dollari contro 2,3035 a New York; nell'Estremo Oriente è stata quotata a 2,3017 dollari. Lo yen è passato a 240,75 per dollaro rispetto a 240,12.**

**A Londra l'oro ha aperto a 688-693 dollari l'oncia, rispetto a 690-695 dollari ieri; a Zurigo è stato quotato a 688-693 dollari l'oncia, in ribasso rispetto all'apertura di ieri di 700-705 dollari.**

## LE AZIONI A TORINO

| | | |
|---|---|---|
| **ALIMENTARI** | | |
| Alivar | 6700 | 6700 |
| Eridania | 5550 | 5550 |
| Florio | 405 | 405 |
| Imm. Agr. Vitt. | 11200 | 11200 |
| Romana Zuccheri | — | — |
| **ASSICURATIVI** | | |
| C. Ass. MI ord. | 10050 | 10200 |
| C. Ass. MI priv. | 7380 | 7280 |
| Comp. Latina ord. | 840 | 840 |
| Comp. Latina priv. | 380 | 380 |
| Generali | 48700 | 49300 |
| RAS | 124000 | 126800 |
| SAI | 12250 | 12250 |
| Toro Ass. ord. | 13300 | 13300 |
| Toro Ass. priv. | 7800 | 7750 |
| **BANCARI** | | |
| B. Comm. Italiana | 12500 | 12400 |
| Banco di Roma | 11500 | 11500 |
| Credito Italiano | 1610 | 1610 |
| Interbanca priv. | 15400 | 15700 |
| Mediobanca | 46800 | 47100 |
| **CARTARI - EDITOR.** | | |
| Burgo ord. | 8450 | 8450 |
| Burgo priv. | 6200 | 6200 |
| Cart. Ital. Riunite | 375 | 375 |
| **CEMENTI - CERAMICHE** | | |
| Pozzi Ginori ord. | 128 | 128 |
| Pozzi Ginori risp. | 105 | 105 |
| Eternit ord. | 595 | 595 |
| Eternit priv. | 610 | 610 |
| Unicem | 8225 | 8225 |
| **CHIMICI** | | |
| Anic | 10 | 9 50 |
| Italgas | 806 | 806 |
| Liquigas ord. | 24 50 | 24 50 |
| Liquigas priv. | 35 | 35 |
| Liquigas risp. | 20 | 20 |
| Mira Lanza | 18400 | 18650 |
| Montedison | 184 | 185 50 |
| Paramatti | 950 | 939 |
| Pierrel | 880 | 880 |
| Rumianca | — | — |
| Saffa ord. | 6425 | 6425 |
| Saffa risp. | 6700 | 6700 |
| SAIAG | 1365 | 1365 |
| Schiapparelli | 562 | 571 |
| **COMMERCIO** | | |
| Rinascente ord. | 130 | 130 |
| Rinascente priv. | 78 | 78 |
| Silos Genova | 3250 | 3250 |
| **COMUNICAZIONI** | | |
| Alitalia priv. | 1260 | 1260 |
| Autostr. To-Mi | 1050 | 1030 |
| Italcable | 5080 | 5120 |
| NAI | 655 | 655 |
| SIP | 1030 | 1040 |
| Torino Nord | 86 50 | 86 |
| **ELETTROTEC.** | | |
| M. Marelli | 605 | 605 |
| E. Marelli | 415 | 415 |
| **FINANZIARI** | | |
| Bastogi IRBS | 722 | 740 |
| Borgosesia ord. | 3650 | 3650 |
| Borgosesia risp. | 2350 | 2350 |
| Centrale | 8375 | 8550 |
| Finsider | 89 | 89 |
| GIM | 4000 | 4000 |
| IFI priv. | 2420 | 2430 |
| IFIL | 4260 | 4230 |
| Invest | 2110 | 2110 |
| Mittel | 1150 | 1150 |
| Fiscambi | 2330 | 2345 |
| Pirelli & C. | 2140 | 2140 |
| Pirelli S.p.A. | 745 | 745 |
| SAROM | 920 | 920 |
| SME | 1880 | 1880 |
| SMI | 4200 | 4200 |
| SIFA | 735 | 750 |
| STET | 1340 | 1320 |
| **IMMOBILIARI** | | |
| B.I.I. ord. | 533 | 545 |
| B.I.I. priv. | 430 | 430 |
| Condotte Acqua | 245 | 245 |
| Fer-Co | 198 | 198 |
| Gen. Imm. Sogene | 71 50 | 71 50 |
| I.P.I. | 2010 | 2010 |
| ISVIM | 4400 | 4600 |
| Risan. Napoli | 9200 | 9080 |
| **MECCANICI - AUTOM.** | | |
| Castagneti | 1100 | 1100 |
| FIAT ord. | 1920 | — |
| FIAT priv. | 1605 | — |
| Gilardini | 4000 | 4100 |
| Graziano | 1290 | 1295 |
| Olivetti ord. | 1680 | 1685 |
| Olivetti priv. | 1560 | 1560 |
| Westinghouse | 18000 | 18000 |
| **MINERARI ED ESTRATTIVI** | | |
| Dalmine | 180 | 180 |
| Fornara | 320 | 320 |
| Italsider | 243 | 243 |
| Talco Grafite | 35500 | 34500 |
| **TESSILI** | | |
| Cantoni | 8400 | 8400 |
| Fisac | 2120 | 2120 |
| Snia Visc. ord. | 665 | 665 |
| Snia Visc. priv. | 420 | 420 |
| **DIVERSI** | | |
| Acque Potabili | 700 | 700 |
| CIGA | 2650 | 2650 |
| CIR | 8900 | 8850 |
| Pacchetti | 79 | 79 |
| **OBBLIG. CONVERTIBILI** | | |
| B.I.I. 7% 73/88 | 70 | 70 |
| GIM 6% 73/88 | 137 | 137 |
| M.C. Er. 7% 73/88 | 82 80 | 82 80 |
| M.S. Vis. 7% 73/88 | 91 | 91 |
| M.S. Spir. 7% 73/88 | 98 | 98 |
| M. Mont. 7% 73/88 | 74 30 | 74 30 |
| M. Oliv. 12% 79/89 | 166 | 166 |
| Mer. Ital. 6% 73/88 | 158 | 158 |
| Mira L. 12% 77/82 | 103 80 | 103 80 |
| Ri Stet 7% 73/88 | 82 | 82 |

## REDDITO FISSO A TORINO

| Titoli | 7-2 | 8-2 |
|---|---|---|
| **VALORI DI STATO** | | |
| Rendita 5% | 63 50 | 63 50 |
| Edil. Scol. 5,50% 68 | 85 | 85 |
| » » 5,50% 69 | 81 50 | 81 50 |
| » » 6% 70 | 79 | 79 |
| » » 6% 71 | 76 | 76 |
| » » 6% 72 | 75 | 75 |
| » » 9% 75/90 | 79 | 79 |
| » » 9% 76/81 | 80 80 | 80 80 |
| » » 10% 77/97 | 86 | 86 |
| C. Cr. Tes. 1/6/80 | 99 40 | 99 60 |
| » » » 1/8/80 | 99 30 | 99 50 |
| » » » 1/12/80 | 99 05 | 99 05 |
| » » » 1/3/81 | 99 | 98 90 |
| » » » 1/5/82 | 98 25 | 98 25 |
| » » » 1/7/81 | 97 40 | 97 30 |
| » » » 1/7/82 | 96 95 | 97 10 |
| B.T.N 5,50% 1982 | 98 50 | 98 50 |
| B.T.Q. 10% 1981 | 97 30 | 97 15 |
| » 12% 1982 I | 97 85 | 97 85 |
| » 12% 1982 II | 96 65 | 96 65 |
| » 12% 1983 | 95 45 | 95 45 |
| » 12% 1984 I | 95 55 | 95 65 |
| » 12% 1984 II | 95 45 | 95 45 |
| » 12% 1987 | — | — |
| **OBBLIGAZIONI** | | |
| Enel 6% '66 II | 78 30 | 78 30 |
| » » '69 II | 70 50 | 70 30 |
| » 7% '73 | 67 | 66 60 |
| Enel '74 indiciz. | 128 30 | 128 30 |
| » 10% '75 II | 94 | 94 |
| » '77 ind. II | 116 | 116 |
| » 12% '78 I | 93 80 | 93 90 |
| » 12% '78 II | 94 | 94 |
| I.R.I. 6% '64 | 91 50 | 91 50 |
| I.R.I. 6% '65 | 84 80 | 84 80 |
| Autostrade 6% '68 I | 71 50 | 71 50 |
| » 6% '69 | 68 | 68 |
| » 7% '72 | 75 50 | 75 50 |
| CO.PP. 6% | 58 65 | 59 50 |
| » 7% | 60 20 | 60 20 |
| » 8% Auto '75 | 60 | 60 |
| » Int. St. 6% IV | 69 50 | 69 50 |
| » Int. St. 7% IV | 67 | 68 |
| » Anas 6% 66 | 57 70 | 57 70 |
| » » 7% 72 I | 59 50 | 60 |
| » Autostr. 7% II | 55 90 | 55 90 |
| FF.SS. 6% '66 I | 77 30 | 77 |
| » 6% '67 | 75 20 | 75 20 |
| FF.SS. 7% '72 II | 69 30 | 69 30 |
| A.F.S. 7% '70 | 70 05 | 70 05 |
| » 10% '75 II | 92 | 92 |
| P.S.Agr. 6% Sp VIII | 71 90 | 69 70 |
| » 7% II | 71 | 71 |
| ICIPU vent. 6% | 74 80 | 74 20 |
| » » 7% I | 73 50 | 73 50 |
| Imi XXVI 6% | 75 | 75 |
| » XXIX 7% | 74 50 | 74 20 |
| » XXXIII 7% | 75 70 | 76 |
| » XXXVIII 7% | 67 50 | 67 50 |
| » XLII 8% | 67 50 | 67 50 |
| » IL 10% | 77 80 | 79 80 |
| Isvaimer 7% '71 XIX | 78 | 78 |
| » 6% XIII | 89 80 | 85 80 |
| Torino Aem 5,50% 60 | 83 75 | 83 75 |
| » » 5,50% 62 | 87 | 84 |
| S. Paolo 5% | 85 | 85 |
| » » 6% conv. | 67 50 | 67 50 |
| S. Paolo 6% | 82 50 | 82 50 |
| » » 7% | 79 50 | 79 50 |
| » » 9% | 79 | 79 |
| » O.P. 6% ex 5% | 60 | 60 |
| » » 6% | 60 | 60 |
| » » 7% | 68 | 68 |
| » » 9% | 78 | 78 |
| Banco Napoli 6% | 65 70 | 65 70 |
| Cr. F. Sicilia 6% | 85 | 85 |
| Cr. I. Sar. 6% '69 | 84 80 | 84 80 |
| » » 7% '70 | 84 | 84 |
| C. R. PP.LL. 6% | 61 20 | 61 20 |
| M. Paschi 6% | 95 | 95 |
| F. Piem. V A. 6% | 61 | 61 |
| Fiat 5,50% '80 | 98 30 | 98 30 |
| Olivetti 5,50 '62 II | 95 10 | 95 10 |
| Catini 5,50% '62 | 96 90 | 96 90 |
| Viscosa 6% '64 | 85 | 85 |
| Rumianca 5,50 '62 | 89 | 89 |
| Città Milano 10% '75 | 88 70 | 88 70 |
| RIV 5,50% | 74 | 74 |
| Lancia 5,50% '62 | 95 20 | 95 20 |
| Tor.-Sav. 5,50% | 92 | 92 |
| **OBBLIG. CONVERTIBILI** | | |
| M. Olivetti 12% | 165 | 165 |
| M. Sip 7% | 90 90 | 90 90 |
| M. Viscosa 7% | 90 80 | 90 80 |
| Liquigas 7,50% '70 | — | — |
| Ri Stet 7% 73/88 | 81 | 81 |
| S. Paolo It. 12% | 117 | 117 80 |

## Meno case in affitto

● Le offerte di appartamenti in affitto si sono quasi dimezzate nel corso del 1979 rispetto al 1978 mentre quelle degli appartamenti in vendita sono aumentate del 21.2 per cento sempre fra i due periodi di tempo presi in esame. Contemporaneamente la domanda di case in affitto è aumentata di poco, solo del 6.7 per cento, mentre quella di case da acquistare è aumentata del 25.5%.

## Il Piano Preti per le ferrovie

● Aumento della capacità di trasporto dei passeggeri e delle merci, incremento della regolarità e dei margini di sicurezza della circolazione: contenimento degli attuali — spesso gravi — ritardi dei treni; potenziamento delle linee della rete fondamentale e creazione di itinerari alternativi. Queste le direttrici su cui è articolato il Piano Preti per le Ferrovie dello Stato che dovrebbe essere discusso oggi dal Consiglio dei ministri.

## Prezzi alti all'asta dell'oro

● All'asta dell'oro (444 mila once) di ieri del Fondo Monetario Internazionale il prezzo medio è stato di 712,12 dollari (la chiusura a Londra è stata qualche punto sotto quota 700). Protagoniste le banche tedesche con la Dresdner Bank in prima fila con le sue filiali di Lussemburgo e Singapore.

## Agli enti locali 500 miliardi

● Cinquecento miliardi in più agli enti locali. Lo ha deciso il Senato, convertendo il decreto legge del governo che stanziava i fondi per i Comuni, le province, le municipalizzate. I Comuni potranno incrementare le spese correnti per beni e servizi del 18 per cento, come era stato previsto nel primitivo decreto.

## Prezzi agricoli: proposte Cee

● «Le proposte della Commissione esecutiva Cee per i prezzi agricoli della campagna 1980-81 sono serie e lungimiranti»: con queste parole il vicepresidente della Commissione, il danese Finn Olav Gundelach, ha presentato ieri a Bruxelles, nel corso di una conferenza stampa, il «pacchetto» dei nuovi prezzi. Le proposte della commissione prevedono un aumento medio dei prezzi agricoli al produttore del 2,5 per cento circa. L'aumento medio al consumatore, invece, è stimato dello 0,8 per cento circa. In dettaglio, gli incrementi sono inferiori alla media per i prodotti eccedentari («gelo» per il burro, 1,5 per cento per il latte e lo zucchero) e superiori per gli altri (olio di oliva tre per cento, vino di ogni tipo tre per cento, ortofrutticoli 3,5 per cento, riso 4,27 per cento).

**Auto - Da pochi giorni**

## La Weber di Asti invia i riduttori pure in Australia

*Ai tanti automobilisti stranieri e italiani che si rivolgono alla Weber di Asti per avere i riduttori per l'impianto a gas delle loro vetture, si sono aggiunti anche gli australiani. Le prime forniture per il mercato d'Oltre Oceano sono iniziate proprio in questi giorni. Così nello stabilimento piemontese, probabilmente, presto aumenterà la produzione di questo congegno.*

*«In più Paesi — spiega Giuseppe Troja, responsabile della fabbrica di Asti — sta crescendo l'interesse verso gli impianti a gas per le automobili. E del Gruppo Weber soltanto noi, ad Asti, realizziamo questo articolo».*

*Dallo stabilimento di Asti esce anche il 55 per cento dell'intera produzione di carburatori Weber. Questo significa che circa quaranta delle cento macchine costruite in Italia montano carburatori nati ad Asti. Una buona parte (il 40 per cento) dei pezzi realizzati nel centro piemontese viene venduta all'estero, a tante marche straniere.*

*Oggi la Weber di Asti ha 910 dipendenti, 800 dei quali sono operai. Un centinaio sono stati assunti l'anno scorso, quando il mercato dell'auto ha tirato bene, soprattutto fuori dal nostro Paese. Per quest'anno le previsioni sono meno rosee: si teme un rallentamento della domanda. Il fenomeno coinvolgerebbe anche la Weber, il cui prodotto è naturalmente legato alle sorti dell'automobile. Ad Asti, comunque, per ora sono tranquilli: le richieste sono stabili.* r. bo.

**Il Comune ligure sollecitato all'approvazione**

## *Anche il Piemonte favorevole a un nuovo porto per Imperia*

IMPERIA — «Gli operatori economici del Basso Piemonte guardano con sempre maggiore interesse e speranza alla realizzazione del nuovo porto di Imperia: questo perché il concetto di area portuale si è esteso e comprende, oltre alla zona cittadina circostante, anche la sua proiezione economica verso l'hinterland naturale»: così ha dichiarato nel corso di una riunione alla Camera di commercio di Imperia l'avvocato Antonio Mazza, vicepresidente dell'Assonautica.

Mazza è anche estensore, per conto del Comune, dello studio tecnico-giuridico-istituzionale del futuro bacino imperiese. Per superare «le storture e carenze che caratterizzano attualmente la maggior parte degli scali italiani» ha proposto la creazione di un nuovo organismo che possa «coordinare ed incentivare i rapporti fra domanda ed offerta di servizi portuali interni e decentrati».

Alla riunione, presieduta da Giovanni Parodi, presidente della Camera di commercio, hanno preso parte anche l'assessore comunale di Imperia Sergio De Nicola e l'architetto Busetto: entrambi hanno svolto una relazione tecnica sul nuovo porto e hanno messo in risalto «la volontà del Comune di giungere al più presto, per quanto tecnicamente possibile, alla approvazione definitiva del progetto di Piano regolatore portuale».

E' stata messa in evidenza anche l'importanza «portuale» della superstrada Imperia-Pieve di Teco il cui tratto principale, che eliminerà la scalata del Colle San Bartolomeo, sarà aperto al traffico nei prossimi mesi.

Ha concluso la riunione il presidente Parodi, che ha assicurato «l'impegno costruttivo della Camera di commercio di Imperia per sostenere e favorire, nel più breve tempo, le più idonee soluzioni all'assetto tecnico ed istituzionale del nuovo porto». b. v.

**● Per l'export 79 miliardi** — Il ministro per il Commercio estero Stammati ha presentato ieri il programma promozionale dell'Ice per il 1980. Verranno investiti 79,1 miliardi per promuovere lo sviluppo delle nostre esportazioni.

**Incrementi fino al 44 per cento rispetto al '78**

## Forte aumento delle importazioni soprattutto di tessuti e di filati

Dall'esame dei dati relativi al periodo gennaio-novembre 1979, risultano sensibilmente rallentati i tassi di crescita relativi ai settori «trainanti» delle esportazioni italiane, anche se si resta su valori superiori a quelli registrati nel 1978.

Dal lato delle importazioni si registra, invece, una crescita generalizzata e su ritmi elevati: diversamente, gli incrementi degli acquisti esteri dei primi undici mesi del 1978 rispetto allo stesso periodo dell'anno precedente erano in taluni casi negativi (—1 per cento i prodotti petroliferi, —1 per cento il tessile-abbigliamento) e piuttosto contenuti (+4 per cento i metallurgici, +13 per cento la meccanica, +17 per cento la chimica).

In particolare, le importazioni del gennaio-novembre 1979 hanno mostrato una dinamica vivace nel comparto del tessile-abbigliamento (+56 per cento), nella metallurgia (+53 per cento), nei mezzi di trasporto (+34 per cento) e nella chimica (+44 per cento), oltre allo scontato 37 per cento in più del conto petrolifero.

In termini quantitativi, i maggiori aumenti si sono verificati nei filati (+42 per cento) e tessuti (+44 per cento), prodotti siderurgici (+40 per cento), macchine tessili (+34 per cento), autoveicoli (+29 per cento), materie plastiche (+33 per cento).

# STAMPA SERA

## Temperatura ore 13 a Torino: +8 - Ieri max +11 min +2

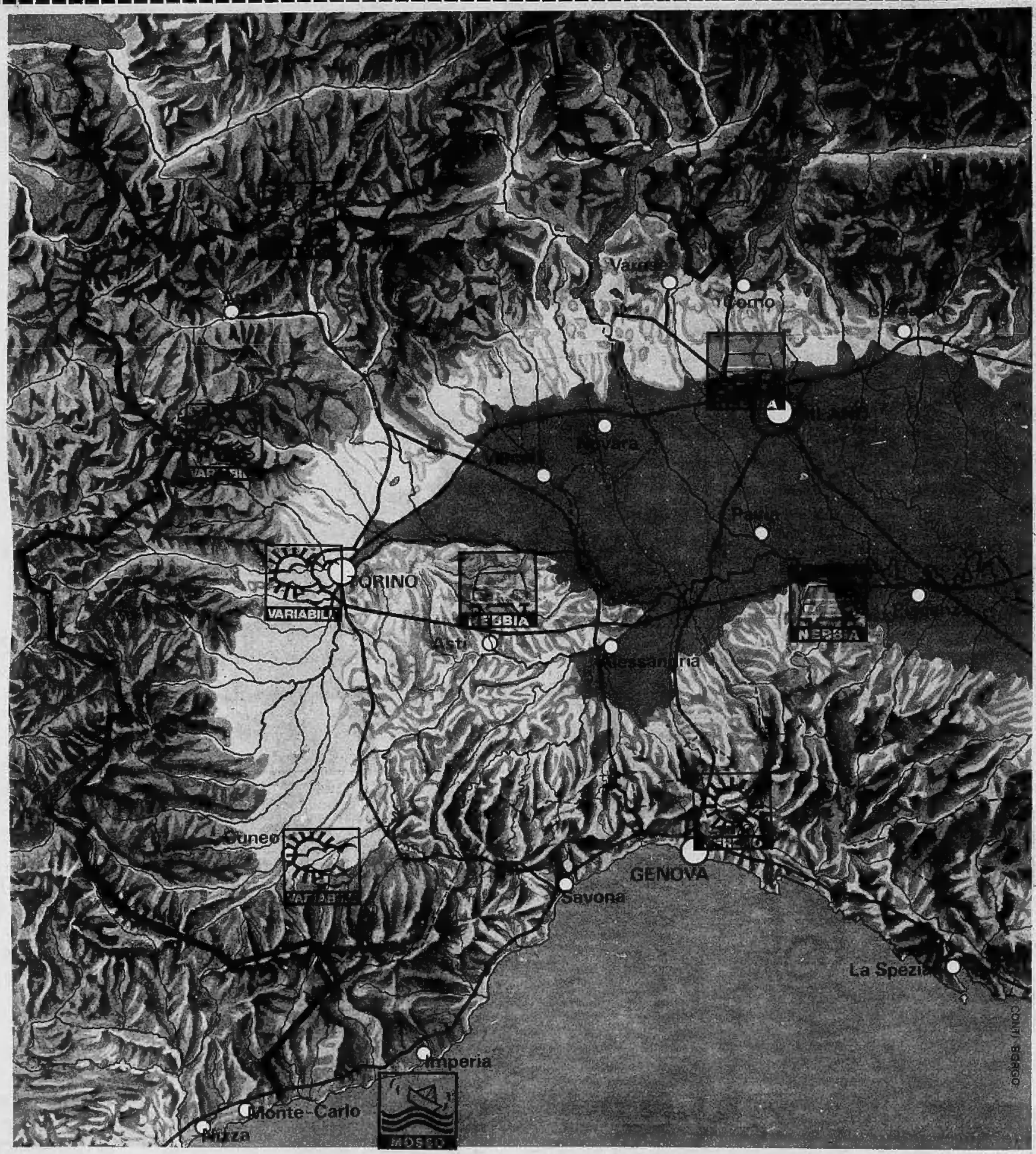
**SITUAZIONE:** sulle regioni settentrionali sereno o poco nuvoloso ma con formazioni nebbiose estese e persistenti sulla Pianura Padana centro orientale. Sulle regioni centrali, sulla Campania, sulla Sardegna e sulla Sicilia sereno o poco nuvoloso. TEMPERATURA: senza notevoli variazioni.

| In Italia | | |
|---|---|---|
| Bolzano | — 1 | +11 |
| Verona | + 3 | + 8 |
| Milano | + 3 | + 6 |
| Firenze | + 9 | +15 |
| Bologna | + 3 | + 9 |
| Roma | + 6 | +14 |
| Napoli | + 6 | +14 |
| Reggio C. | +11 | +22 |
| Palermo | +12 | +17 |

| | | |
|---|---|---|
| Aosta | 0 | +10 |
| Alessan. | + 3 | + 9 |
| Asti | + 3 | + 8 |
| Cuneo | 0 | + 7 |
| Novara | + 3 | + 8 |
| Vercelli | + 2 | + 8 |
| Biella | + 3 | + 8 |
| Genova | + 8 | +17 |
| Imperia | + 9 | +18 |
| Savona | + 8 | +16 |

| all'estero | | |
|---|---|---|
| Amsterdam | 0 | + 4 |
| Atene | +10 | +20 |
| Bangkok | +26 | +32 |
| Beirut | + 9 | +16 |
| Bruxelles | + 5 | + 9 |
| B. Aires | +21 | +31 |
| Il Cairo | +12 | +22 |
| Francoforte | +5 | +11 |
| Ginevra | + 7 | +11 |

| | | |
|---|---|---|
| Helsinki | | n. p. |
| Londra | + 5 | + 8 |
| Madrid | + 2 | +16 |
| Montreal | + 4 | +13 |
| Mosca | —10 | — 7 |
| New York | — 7 | — 1 |
| Oslo | | n. p. |
| Parigi | + 7 | +11 |
| S. Francis. | +11 | +19 |
| Stoccolma | —10 | — 5 |




## CHE TEMPO FARÀ: PREVISIONI PER IL WEEK-END

Il passaggio sull'Italia delle perturbazioni atlantiche si è temporaneamente interrotto. Una profonda depressione che si estende, anche alle quote elevate, su tutto l'Atlantico centrale e settentrionale, ha deformato le correnti guida delle perturbazioni in modo tale che ora queste si dirigeranno dall'Atlantico all'Europa settentrionale. L'anticiclone delle Azzorre viene così sospinto verso il Mediterraneo e l'Italia. E' appunto grazie al suo intervento protettivo che su tutte le regioni per i prossimi due giorni avremo condizioni di bel tempo.

Il fenomeno toccherà valori critici tra oggi e domani per cui, in molte località, e per molte ore della giornata, la visibilità risulterà pressochè nulla. Anche il Piemonte non sarà escluso dalla nebbia ma qui la visibilità risulterà migliore e, nelle ore centrali della giornata, saranno possibili parziali diradamenti. Sulle località alpine e sulla Liguria splenderà il sole. Le temperature specialmente quelle massime si manterranno al disopra dei valori medi stagionali che per Febbraio lo ricordiamo sono intorno ai 5-7 gradi sulle località padane ed intorno ai 12 gradi sulla Liguria.

Dalla mattinata di domenica inizia una nuova serie di perturbazioni atlantiche: anche queste con le stesse caratteristiche della precedente e cioè generalmente deboli e veloci. In mattinata inizieranno gli annuvolamenti che diverranno più frequenti ed intensi nel pomeriggio con possibilità di deboli piogge sulla Liguria e sulla Lombardia. Sulle Alpi e sull'Appennino settentrionale la possibilità di nevicate sarà scarsa, ma aumenterà il rischio di valanghe per l'aumento della temperatura che interverrà nella libera atmosfera.

**Carlo Rodi**